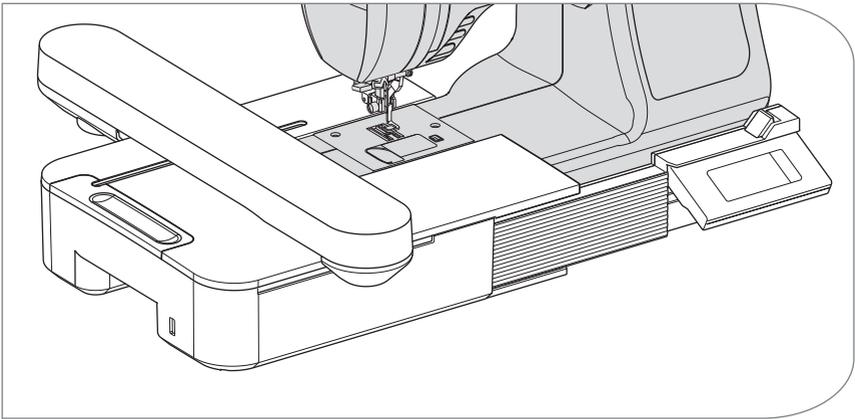


使用の手びき

刺しゅう機

^{シュ}*chou* ^{シュ}*chou* DX

型式：EU-5



SINGER®

この刺しゅう機を安全にお使いいただくため
この「使用の手びき」をご使用前に必ずお
読みください。

「使用の手びき」は、手元に保管し、末長く
ご活用ください。

このたびは、シンガー刺しゅう機 EU-5 をお買い上げいただき、ありがとうございます。
この刺しゅう機は、対応するシンガーミシンに取り付けて、美しい模様刺しゅう、文字刺しゅうを楽しむことのできる刺しゅう専用アタッチメントです。

ご注意

- 刺しゅう機 EU-5 対応のシンガーミシンにのみ使用できます。他の機種では使用できませんので、ご購入の際に販売店でご確認ください。
- この刺しゅう機は、家庭用です。業務用には一切使用できません。

安全にご使用いただくために

この刺しゅう機を安全にご使用していただくために、以下のことがらを必ず守ってください。

この刺しゅう機は、日本国内向け、家庭用です。 FOR USE IN JAPAN ONLY.

警告 感電、火災の恐れがあります。

1. この刺しゅう機に対応したミシンに正しく取り付けてください。
2. ミシンの操作は、そのミシンの使用の手びきに従って安全に行ってください。

注意 感電、火災、けがなどの原因となります。

1. お客さま自身での分解、改造はしないでください。
2. 刺しゅう機の操作中は、キャリッジ、刺しゅう枠などすべての動いている部分に手を近づけないでください。
3. お子様のご使用になるときや、お子様の近くで使用されるときは、特に安全に注意してください。
4. 刺しゅう機に以下の異常があるときは、速やかに使用を停止し、ご購入店、または別掲の「お客様相談係」にご連絡の上、点検、修理、調整をお受けください。
 - ・正常に作動しないとき。 ・落下などにより破損したとき。
 - ・水に濡れたとき。 ・接続コード、プラグ類が破損、劣化したとき。
 - ・異常な臭い、音がするとき。 ・中に異物が入ったとき。
5. 安定した平らなテーブルや机の上でご使用ください。
6. スキマに異物を入れたり、ドライバーを差し込んだりしないでください。
7. 刺しゅう機を取り付けたまま、ミシンを持ち運ばないでください。
8. 直射日光に当てたり、高温多湿のところには置かないでください。
9. 袋類は、お子様がかぶらないように、お子様の手の届かないところに保管するか、廃棄してください。

目次

安全にご使用いただくために	表紙裏	文字の設定	20
この刺しゅう機の特長	1	A. 編集ボタン	20
各部のなまえ	2	B. 文字の色替えボタン	22
刺しゅう押えの取り付け	3	設定が終わったら、	23
ブリッジの取り付け	3	メッセージ一覧	24
刺しゅう機の取り付け	4	模様一覧 (ワンポイント)	25
操作ボックスの角度調節	6	模様一覧 (セレクション)	28
刺しゅう機の取り外し	6	模様一覧 (キルト)	28
刺しゅう機の設定 (タイトル画面)	7	模様一覧 (ヨーロッパ 1)	30
刺しゅう枠の取り付け	9	模様一覧 (ヨーロッパ 2)	33
布、糸、針の準備	9	模様一覧 (ヨーロッパ 3)	36
刺しゅう枠の種類	9	文字一覧	38
布の取り付け方	10	追加模様、ソフトウェアのご案内	53
テンプレートの使い方	10	刺しゅうのぬい方	54
刺しゅう枠の取り付け方	11	設定が終わったら (ぬい始める前に)	54
刺しゅう枠の取り外し方	11	ぬい画面に表示される情報	56
模様の選び方	12	文字をつないでぬう	57
模様の設定	13	USB メモリに刺しゅうデータを保存する	58
A. 刺しゅう枠のサイズ	13	USB メモリから刺しゅうデータを読み込む	59
B. 刺しゅうイメージ	13	こんなときには、	60
C. 柄切替ボタン	13	小さい布や布端にぬうには	60
D. 柄保存・消去ボタン	13	ぬいの途中で糸が切れたり、なくなったら	60
E. 柄追加ボタン	13	停電で止まったら (バックアップ機能)	60
F. 編集ボタン	14	糸調子について	62
G. 枠選択・拡大ボタン	15	A 正しい糸調子	62
設定が終わったら、	15	B 上糸調子が強すぎる時	62
文字の選び方	16	C 上糸調子が弱すぎる時	62
ひらがなの選び方	16	刺しゅう機の仕様	62
カタカナの選び方	16	お問い合わせまたはご相談先	
漢字の選び方	17	(純正部品の購入方法)	63
アルファベット/数字、記号の選び方	17	修理サービス要領	64
文字の編集	18	保証書	裏表紙
文字の追加	18		
文字の削除	18		
文字の保存	18		

この刺しゅう機の特長

刺しゅう機に対応したミシンに取り付けるだけで、美しい刺しゅうぬいを楽しむことができます。

ワンポイントやキルトなど 298 種類の多彩な模様を内蔵していますので、用途やお好みに合わせて刺しゅうをすることができます。また、その他に弊社ホームページには、ダウンロードして使える模様をご用意しています。

さらに、ひらがな、カタカナ、アルファベット/数字、記号に加え、名前によく使われる漢字を組み合わせて、文字刺しゅうをすることができます。

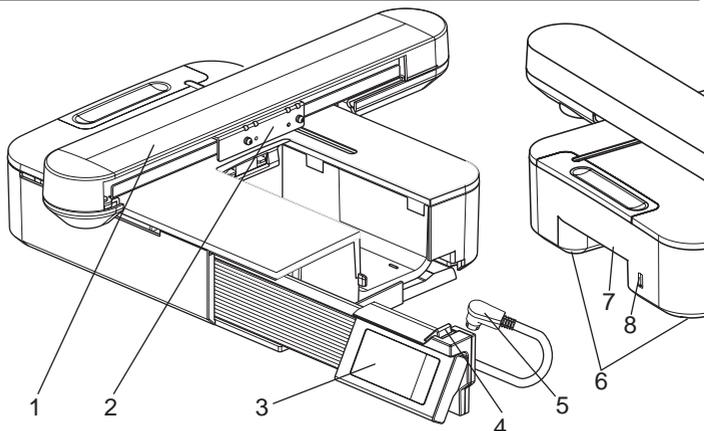
操作は、タッチパネル液晶に表示されるボタンにタッチするだけで、さまざまな設定を行うことができます。

この使用の手びきと、お使いになるミシンの使用の手びきをお読みになり、正しくお使いください。

各部のなまえ

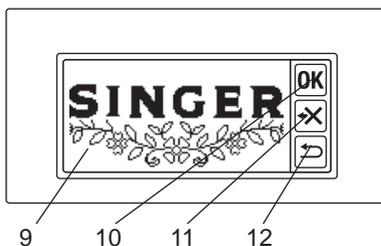
刺しゅう機本体

1. キャリッジ
2. 刺しゅう枠ホルダー
3. 操作ボックス
4. 操作ボックススライドレバー
5. 接続コード
6. 調整ネジ脚 (2本)
7. 取り外しレバー
8. USB メモリ接続口



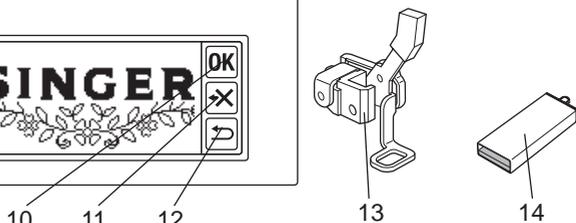
操作ボックス内

9. タッチパネル液晶
10. OK ボタン
11. 削除ボタン ()
12. 戻るボタン ()



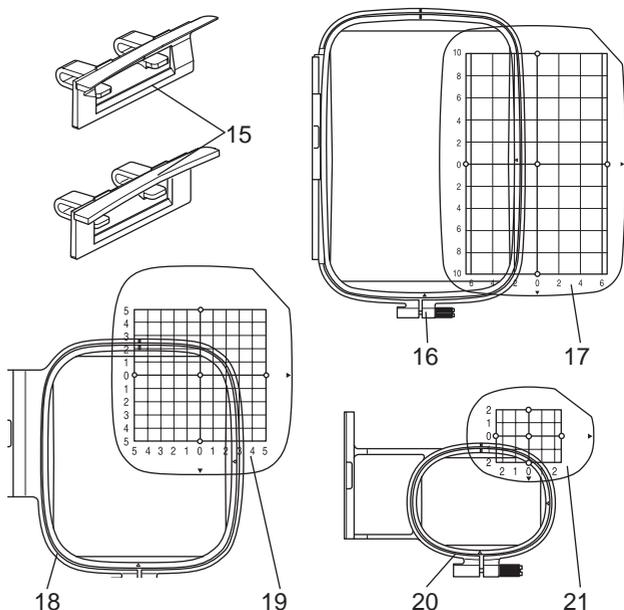
付属品

13. 刺しゅう押え
14. USB メモリ (4GB)
15. プリッジ (A) (B)
16. 刺しゅう枠 (大)
17. 刺しゅうテンプレート (大)



オプション (別売り品)

18. 刺しゅう枠 (中)
19. 刺しゅうテンプレート (中)
20. 刺しゅう枠 (小)
21. 刺しゅうテンプレート (小)



- 別売り品のお求めは、刺しゅう機をお買い上げの販売店にご相談ください。
- 刺しゅう枠と刺しゅうテンプレートは、必ず「シンガー純正の専用品」をお使いください。

注意：

タッチパネル液晶は指で操作してください。
強く押ししたり、先のとがったもので押ししたりすると、液晶が損傷する可能性があります。

刺しゅう押えの取り付け

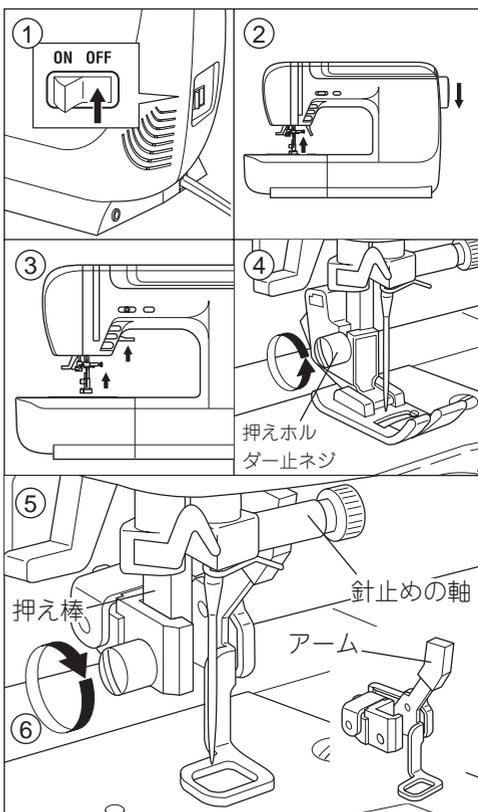
お使いのミシンに刺しゅう押えを取り付けます。



注意：ケガ防止のために

押えを取りかえるときは、必ず、ミシンの電源スイッチを切ってから行ってください。

1. ミシンの電源スイッチを切ります。
2. ハズミ車を手前に回して、針を一番上上げます。
3. 押え上げレバーを上げます。
4. 押えホルダー止ネジを外し、押えと押えホルダーを取り外します。
(取り外し方は、ミシンの使用の手びきをご覧ください。)
5. 押え上げレバーを少し持ち上げながら、針止めの軸に刺しゅう押えのアームが後ろから乗るようにして、刺しゅう押えを押え棒に取り付けます。
6. 押えホルダー止ネジを取り付け、しっかり締めます。



ブリッジの取り付け

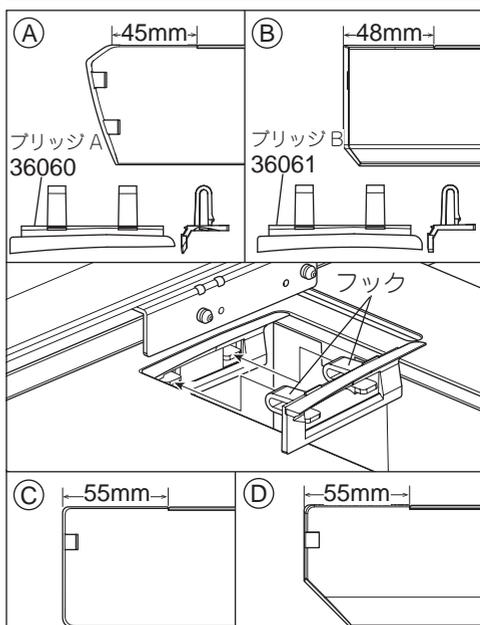
刺しゅう機がミシンに、より安定して取り付けられるようにブリッジを取り付けます。

取り付けるブリッジは、ミシンのフリーアームの形状によって異なります。

お使いのミシンの補助テーブルを取り外します。

ミシンを正面から見て、フリーアームの形が (A) タイプの場合は、ブリッジ A (36060) (B) タイプの場合は、ブリッジ B (36061) (ブリッジに番号が刻印されています) の2つのフックを刺しゅう機の取り付け穴に差し込みます。

(C) (D) タイプの場合は、ブリッジを取り付ける必要はありません。



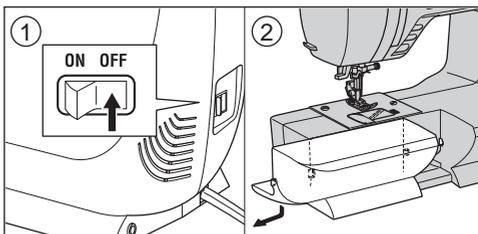
刺しゅう機の取り付け

注意：ケガ防止のために

1. 刺しゅう機をミシンに取り付けるときは、必ず電源スイッチを切ってください。
2. 刺しゅう機を取り付けたままでは、ミシンを持ち歩かないでください。
刺しゅう機が外れて、落ちる恐れがあります。

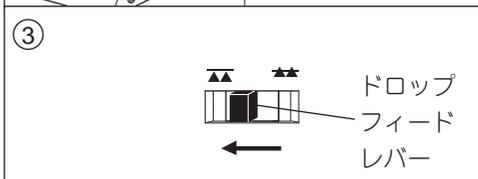


1. ミシンの電源スイッチを切ります。
2. ミシンの補助テーブルを取り外します。



3. ドロップフィードレバーを左にして、送り歯を下げます。

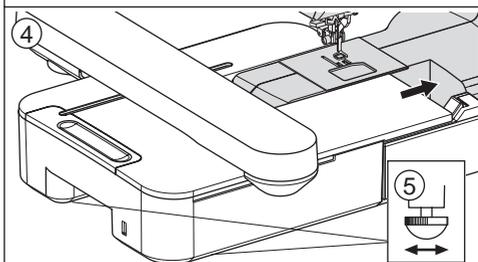
* 送り歯を下げないと、送り歯が布や糸にぶつかり、きれいにぬえません。



4. 刺しゅう機をミシンの左側から右にスライドさせ、カチッと音がするまで差し込みます。

5. 調整ネジ脚（2本）を回して、刺しゅう機が安定するように高さを調整してください。

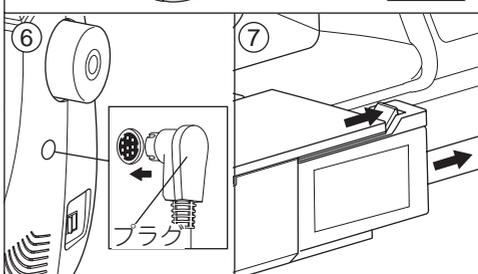
* ミシンや刺しゅう機が不安定だと、きれいに刺しゅうできないことがあります。



6. 接続コードのプラグを、コードが下にくるようにして、ミシンの刺しゅう機接続口に差し込みます。（刺しゅう機接続口はミシンの右側にあります。）

7. 操作ボックススライドレバーを右に押しながら、操作ボックスが止まるまで右にスライドさせます。

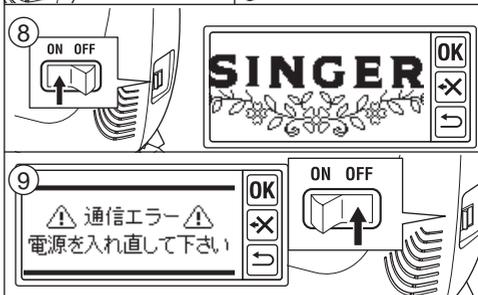
8. ミシンの電源スイッチを入れます。
⇒刺しゅう機のタッチパネル液晶が、起動画面を数秒表示した後、「送り歯は下げましたか？」というメッセージを表示します。
（次ページ図 10）



お知らせ

もし、何も表示されなかったり、図9のような画面が現れたら、電源スイッチを切り、コードが正しく接続されているか確認してください。

また、画面が見つづらいときは、操作ボックスの角度を調節したり（6ページ参照）、画面の濃さを調整してください（7ページ参照）。



10. 送り歯は、項目3で下げているので、「はい」をタッチします。

もし、下げているときは「いいえ」をタッチします。画面 10-a が現れますので、電源スイッチを切り、刺しゅう機を取り外します。(取り外し方は、次ページ参照) ドロップフィードレバーを左にして、送り歯を下げ、刺しゅう機を再度取り付けます。

「はい」をタッチすると、

⇒画面に図 11 または、図 12 が現れます。

● 図 11 が現れた場合、このミシンは、ダイヤル式糸調子です。糸調子ダイヤルに刺しゅうの糸調子範囲を赤い線で表示してありますので、赤の●印に合わせ、「OK」をタッチしてください。

⇒図 12 の画面になります。

● 図 11 が現れずに図 12 が現れた場合、このミシンは、コンピュータ式糸調子です。ミシンが自動で最適な糸調子に調節します。手動で糸調子を変えることもできます。ミシンの使用の手びきをご覧ください。

糸調子は、お使いになる糸や布地によって変わってきます。62 ページ「糸調子について」をご覧ください。

12. キャリッジの回りに手やものがないことを確認して、「はい」をタッチします。

⇒キャリッジが動いて刺しゅう開始位置で止まり、タイトル画面が現れます。

● 違う画面が現れた場合は、次のようにします。

12-a の場合：糸巻き軸が右に押されています。左に戻して「OK」ボタンをタッチしてください。

12-b の場合：フットコントローラーが接続されています。この刺しゅう機では、フットコントローラーは使えませんので、ミシンから外し、「OK」ボタンをタッチしてください。

12-c の場合：押えが下がっています。押え上げレバーを上げ、「OK」ボタンをタッチしてください。

12-d の場合：針が下がっています。針上下ボタンで針を上げ、「OK」ボタンをタッチしてください。

* キャリッジが動くためには、押えや針が上がっていないとできません。

注意

キャリッジは、無理に動かしたり、キャリッジを持ってミシンを移動したりしないでください。故障の原因となります。

⑩

⑩-a

⑪

⑫

タイトル画面

⑫-a

⑫-b

⑫-c

⑫-d

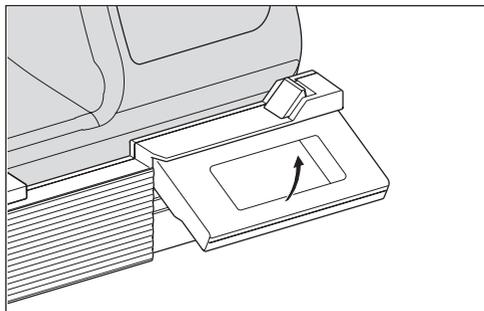
● 操作ボックスの角度調節

操作ボックスの底部を引いて画面が見やすい角度に調節してください。

収納するときは、ボックス下部を押し、閉じてください。

注意

操作ボックスは、あまり強く動かさないでください。故障の原因となります。



刺しゅう機の取り外し

1. 刺しゅう枠が取り付けられている場合は、取り外します。(11 ページ参照)

2. タイトル画面のキャリッジ移動ボタン (A) をタッチします。

⇒図 3 の画面が現れます。

タイトル画面でないときは、「」を長めにタッチします。⇒タイトル画面に戻ります。

3. キャリッジの回りに何も無いことを確認してから、「はい」をタッチします。

⇒キャリッジが収納位置に移動します。

(収納位置に移動しないと、梱包スチロールに入りません。)

4. ミシンの電源スイッチを切ります。

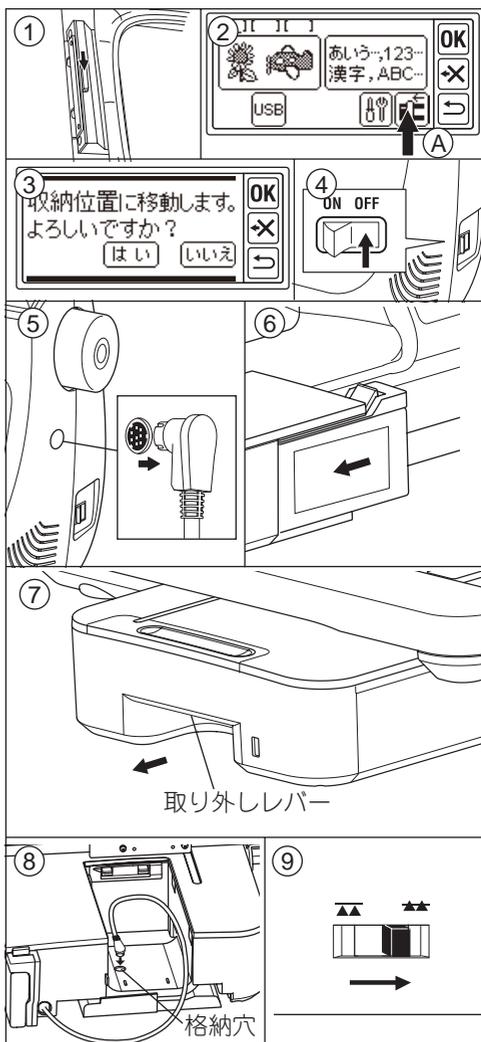
5. 接続コードのプラグを抜きます。

6. 操作ボックスを閉じ、左端に寄せます。

7. 刺しゅう機の下部にある取り外しレバーを引きながら、刺しゅう機を左にすべらせ、取り外します。

8. 刺しゅう機の格納穴にプラグを差し込みます。

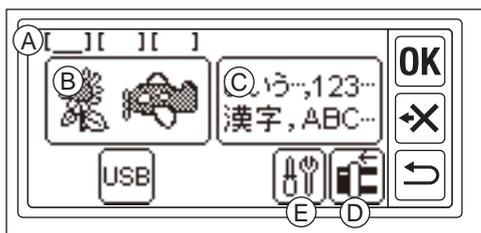
9. ミシンのドロップフィードレバーを右にして、送り歯を上げます。補助テーブルを取り付けます。



刺しゅう機の設定

(タイトル画面)

刺しゅう機の取り付けが正しく行われると、タイトル画面が表示されます。



A. 編集柄表示欄

刺しゅうの模様や文字のことを柄といいます。この刺しゅう機は、柄を同時に3つまで選択できます。タイトル画面の左上には、柄が選ばれていることを示す3つの入力欄が現れます。電源を入れた時は、3つとも空欄で、1つ目の空欄には下線が表示されます。下線はその欄の柄を編集集中であることを示しています。模様や文字を入力すると、その欄には入力済みであることを示す黒いマークが表示されます。詳しくは13ページの「模様の設定」を参照してください。

B. 模様選択ボタン

298種類の中から模様を選択することができます。模様の選び方は12ページの「模様の選び方」を参照してください。

C. 文字選択ボタン

このボタンから、ひらがな、カタカナ、アルファベット/数字、漢字、記号を選んで組み合わせることができます。16ページの「文字の選び方」を参照してください。

D. キャリッジ移動ボタン

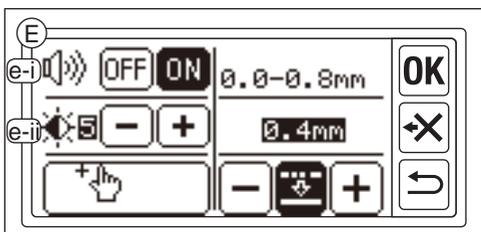
刺しゅうが終わったら、このボタンをタッチして、キャリッジを収納位置に移動します。もう一度タッチすると、刺しゅう開始位置に戻ります。6ページの「刺しゅう機の取り外し」を参照してください。

状態によってボタンの絵が変わります。  収納位置に移動  開始位置に移動

E. 設定ボタン

このボタンをタッチすると刺しゅう機の設定画面が現れます。

設定画面では、以下の設定ができます。



e-i. 操作音設定

操作ボタンをタッチしたときの音を入切することができます。

「ON」をタッチすると音がします。「OFF」をタッチすると音がしません。

安全のため、誤った操作をしたときの警告音は、「OFF」にしても消せません。

選択されているほうのボタンが白黒反転表示されます。

e-ii 画面の濃度調整

画面の濃度を変えることができます。「+」で濃く、「-」で薄くなります。

自動設定値は白黒反転表示されます。

e-iii. タッチパネルの補正

見る角度や指の位置によっては、表示されるボタンをタッチしても、反応しなかったり、違うボタンが反応してしまったりすることがあります。そのようなときには、タッチパネルの補正をしてください。タッチパネルの補正ボタンをタッチして、その後、画面に2回表示される+マークの上をそれぞれタッチして調整ください。

e-iv. ステッチクリーニング

選んだ模様や文字の大きさや、ご使用になる布地や糸の太さによっては、ぬい密度（1針ごとの移動距離）が細かすぎて、糸が絡んだり、切れたりすることがあります。

ステッチクリーニングは、1針ごとの移動距離が設定値より細かい場合に、自動的に設定値以上に調整する機能です。

画面右下の「-」「+」の間にあるボタン

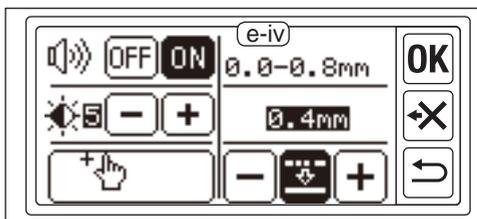
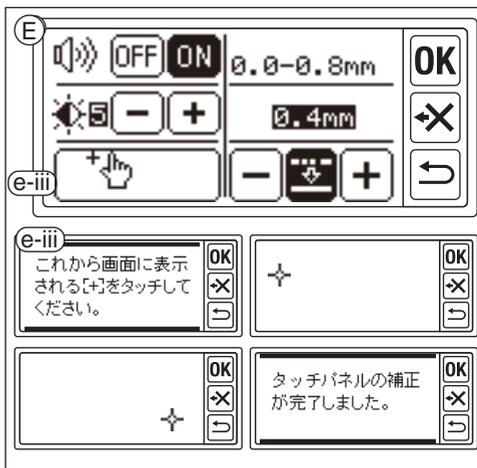
でこの機能の入切ができます。白黒反転している状態が機能入りの状態です。

設定値は左右の「-」「+」で調整します。

0.0-0.8mm の間で調整ができ、設定値は2段目に表示されます。初期設定値は、0.4mm です。

それぞれの設定が終わったら「OK」ボタンをタッチしてください。

⇒設定が保存され、タイトル画面に戻ります。



F. 削除ボタン

このボタンは入力した柄があるときにだけ現れます。

このボタンをタッチすると、入力した柄がすべて消去されます。

G. USB ボタン

編集した柄や、インターネットからの柄を USB メモリに保存することができます。(53、58 ページ参照)

読み込むときには、このボタンにタッチします。(59 ページ参照)



H. バックアップボタン

停電などで刺しゅうの途中に電源が切れてしまった場合に復帰するために使います。(61 ページ参照) 通常、このボタンは、表示されません。

刺しゅう枠の取り付け

●布、糸、針の準備

【布地】 薄地や伸縮地などぬいにくい布地には、きれいに仕上げるために布の裏面に接着芯を貼るか、不織布を布の裏に重ねてください。

ぬい目の細かい模様を複数の色系で刺しゅうすると、布が糸にひっぱられて縮み、次の色をぬったときにずれてしまう場合があります。

【糸】 下記の糸のご使用をおすすめします。

上糸： ミシン刺しゅう糸 #50

 スパン糸 #60

下糸： スパン糸 #90(白)

模様は、上糸を色ごとに替えてぬいます。

模様に合わせて色の糸をご用意ください。

模様の色は、模様一覧(25 ページ)をご覧ください。

【針】 家庭用ミシン針 (HA × 1) 11 番

市販の刺しゅう用の家庭用ミシン針 (HA × 1EB) をお使いいただくと、きれいに仕上がる場合があります。

●刺しゅう枠の種類

刺しゅう枠には、大、中、小の3種類があります。ぬう布地や刺しゅうの大きさによって使い分けます。

【大】 (付属しています)

刺しゅう範囲 たて 20 cm × よこ 13 cm

全ての模様ぬいや、文字ぬいに

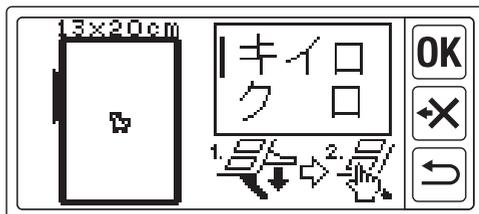
【中】 (別売り品)

刺しゅう範囲 たて 10 cm × よこ 10 cm

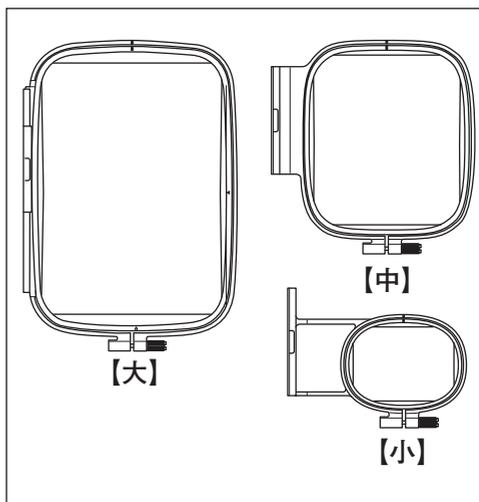
【小】 (別売り品)

刺しゅう範囲 たて 4 cm × よこ 5 cm

ワンポイント模様やイニシャル文字ぬいに



模様をぬうときに糸の色が表示されます。
(54 ページ参照)

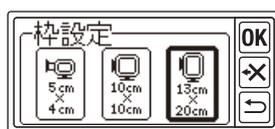


注意：ケガ防止のために

模様や、文字を選ぶときに刺しゅう枠の設定をする画面があります。

必ず、お使いになる刺しゅう枠と同じ枠を設定してください。異なる刺しゅう枠を設定すると、針や押えが枠にぶつかり、故障やケガの原因となります。

12 ページの「模様の選び方」を参照してください。



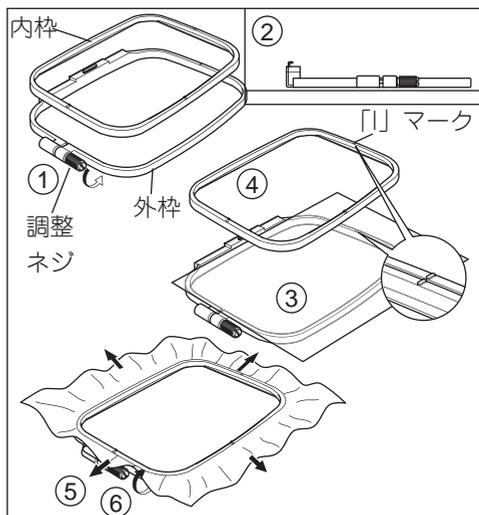
● 布の取り付け方

1. 外枠の調整ネジをゆるめ、内枠を取り外します。
2. 外枠を平らな台の上に置きます。
3. 布を外枠の上に乗せます。
4. 内枠と外枠の「|」マークを合わせ、内枠と外枠の高さがそろるように、内枠を布の上からはめ込みます。

注意

内枠が高いと、ぬっているときにミシンの針止めネジが枠に当たることがあります。

5. 調整ネジを軽く締め、枠内の布地のたるみを引っ張って直します。
6. 調整ネジをしっかりと締めます。



● テンプレートの使い方

テンプレートを使うと正確な位置に刺しゅうをぬうことができます。

1. 布のぬいたい位置にチャコペン（市販品）で印をつけます。

模様をぬうとき：模様の中心線

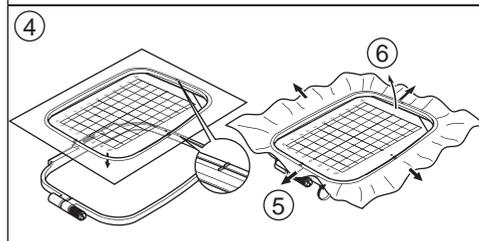
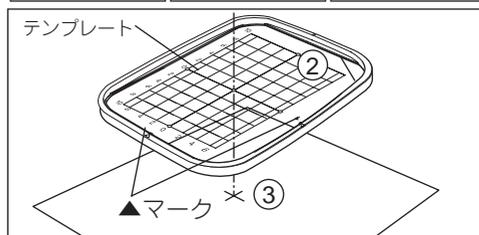
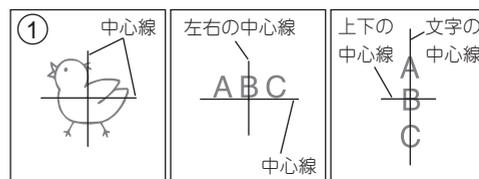
よこ書き文字：左右の中心線と文字の下端の線

たて書き文字：上下の中心線と文字の中心線

2. テンプレート右側と下にある▲マークが、内枠の右側と下にある▲マークに合うようにしてのせます。
3. テンプレートをのせた内枠を、テンプレートのガイドラインと布地の印が合うように布の上のにのせます。
4. 布地と内枠がずれないようにして、外枠の中にはさみ込みます。
5. 調整ネジを軽く締め、枠内の布地のたるみを引っ張って直します。
6. 調整ネジを締め、テンプレートを取り外します。

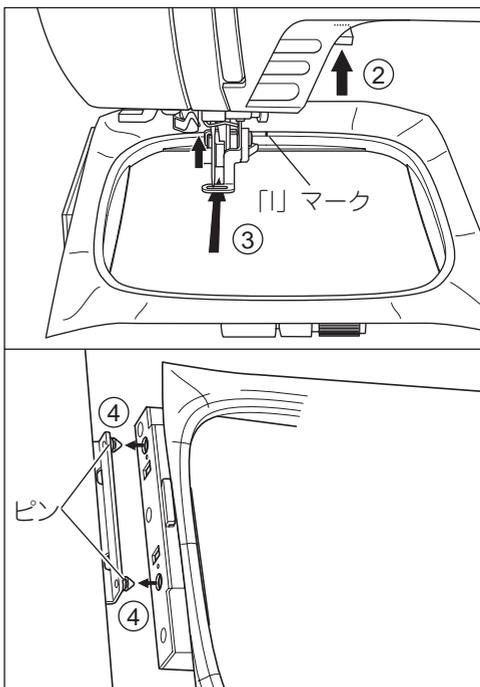
お知らせ

ぬい位置は、移動ボタンを使って移動することもできます。（14、20 ページ参照）



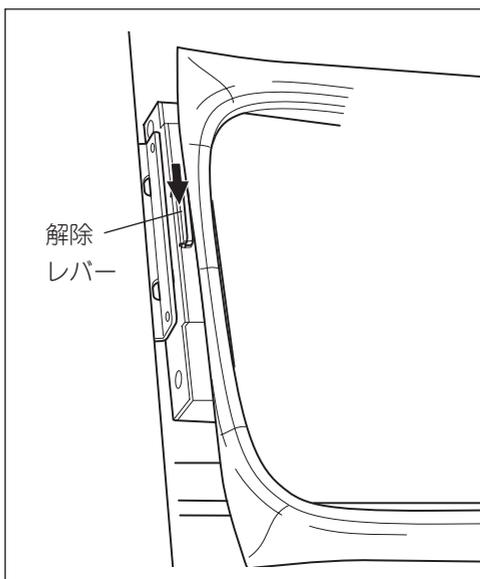
● 刺しゅう枠の取り付け方

1. 取り付ける前に、ミシンの下糸（ボビン糸）が十分あることを確認してください。
下糸は、使用するミシンの使用の手びきに従って正しく取り付けてください。
2. 針と押えを上げます。
3. 枠の「I」マークを上にして、押えの下をくぐらせます。
4. 刺しゅう枠ホルダーの2つのピンを刺しゅう枠の穴に合わせてしっかりと差し込みます。



● 刺しゅう枠の取り外し方

刺しゅう枠の解除レバーを下に押しながら、刺しゅう枠を右に引きます。



模様の選び方

この刺しゅう機は、298種類の模様を内蔵しています。(25ページ参照)

模様は、6つのグループに分けられています。

1. 刺しゅう機の取り付けが正しく行われると、タイトル画面が表示されます。
2. 模様選択ボタン (a) をタッチします。
⇒6つのグループボタンが表示されます。(グループ選択画面)

3. ぬいたい模様のグループボタンをタッチします。
⇒そのグループ最初の6つの模様が表示されます。

4. スクロールボタン (b, c) をタッチすることにより模様が6つずつ切り替わりますので、ぬいたい模様が表示されるまでタッチします。

5. ぬいたい模様が表示されたら、直接その模様をタッチします。
⇒選ばれた模様と大きさが表示されます。(模様確認画面)

このとき、スクロールボタンを押すと、ひとつ前や次の模様切り替えることができます。

6. 選んだ模様が表示されたら、「OK」をタッチします。
⇒刺しゅう枠の設定画面が現れます。

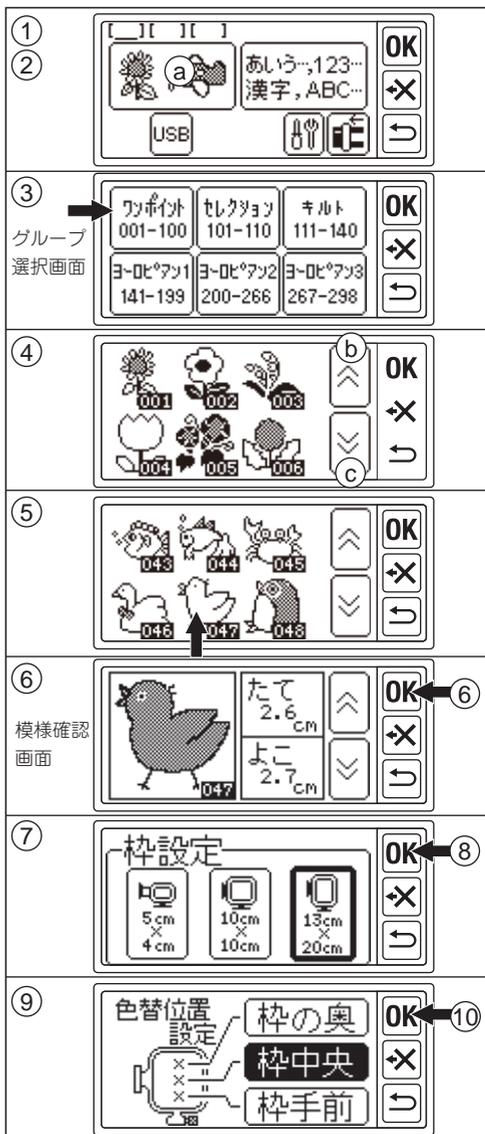
7. 選んだ模様がぬえる最小の刺しゅう枠が太線で選ばれます。他の刺しゅう枠に変更する場合は、その枠をタッチします。
⇒選択された枠のボタンが太線で表示されます。

大きい模様を選んだあとに小さい模様を選んだ場合など、模様の選び方によっては、最小の刺しゅう枠が選ばれないことがあります。その際は、手動で刺しゅう枠を選択し直してください。また、模様より小さい枠は選ばれません。



注意：ケガ防止のために

必ず、お使いになる刺しゅう枠と同じになるよう設定してください。異なる刺しゅう枠を設定すると、針や押えが枠にぶつかり、ケガや故障の原因となります。



8. 「OK」をタッチします。⇒色替え停止位置の設定画面が表示されます。
 9. 上糸を違う色に替えるときの、刺しゅう枠の停止位置を設定できます。変えたい位置のボタンをタッチします。⇒選ばれた位置のボタンが反転します。
 10. 「OK」ボタンをタッチします。⇒設定画面が表示されます。次ページを参照してください。
- 12

模様の設定

模様が選ばれると設定画面が表示されます。
ここでは、模様のおさまざまな設定ができます。

A. 刺しゅう枠のサイズ

選択した刺しゅう枠のサイズが表示されます。刺しゅう枠のサイズは、枠選択・拡大ボタン(G)で変更できます。

B. 刺しゅうイメージ

刺しゅう枠と模様イメージが表示されます。イメージは、設定したすべての内容が反映されます。

C. 柄切替ボタン

刺しゅうの模様や文字のことを柄といい、3つまで柄を入力することができます。(B)の刺しゅうイメージにそれぞれの柄は表示され、別々に編集したり、ぬうことができます。

編集したい柄やぬいたい柄はこのボタンで切り替わり、四角い枠で囲まれた柄が選ばれていることを示しています。ボタンを押すごとに違う柄が選ばれます。

柄が1つだけの場合は、切り替える必要がないので、このボタンにタッチしてもピピピとエラー音が鳴りません。

D. 柄保存・柄消去ボタン

このボタンをタッチすると、2つのボタンが現れます。

USB保存ボタン

すべての柄の設定内容をひとつの柄として、USBメモリに保存できます。58ページを参照してください。

選択柄消去ボタン

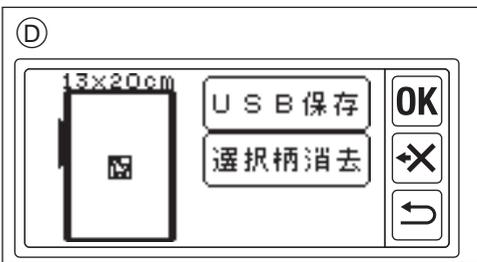
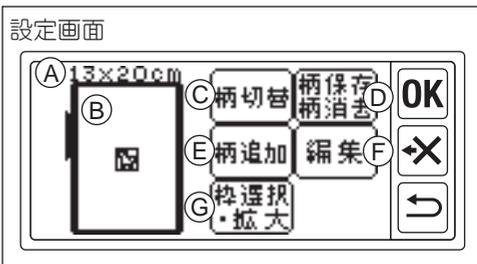
このボタンをタッチすると、選択中の柄を消去します。

E. 柄追加ボタン

このボタンをタッチすると、タイトル画面に切り替わります。

入力欄に下線のついた欄に柄を追加することができます。

追加しない場合は「OK」ボタンで設定画面に戻ります。



F. 編集ボタン

このボタンをタッチすると3つのボタンが現れ、選択中の柄を編集します。
(編集画面)

i. サイズ変更ボタン

サイズ変更画面が表示されます。
「+」、「-」ボタンで柄のサイズを変更します。拡大、縮小ともに、5%刻みで最大20%まで変更できます。(80~120%)
「OK」または「」をタッチすると、編集画面に戻ります。

ii. 回転ボタン

回転画面が表示されます。それぞれの回転ボタンをタッチするごとに、柄が矢印方向に1°、5°、90°回転します。「RST」をタッチすると0°に戻ります。
「OK」または「」をタッチすると、編集画面に戻ります。

iii. 移動・反転ボタン

移動・反転画面が現れます。
4つの移動ボタンでぬい位置を上下左右に変更できます。(a-d)
長くタッチし続けると、大きく移動します。移動量は、ボタン(e)で変えることができます。ボタンの中の線が多いほど移動量が増えます。

注意：

柄を選択すると、刺しゅう枠の中央に配置されます。柄を複数選ぶ場合、柄同士が重ならないよう、ぬい位置を移動させて調整してください。

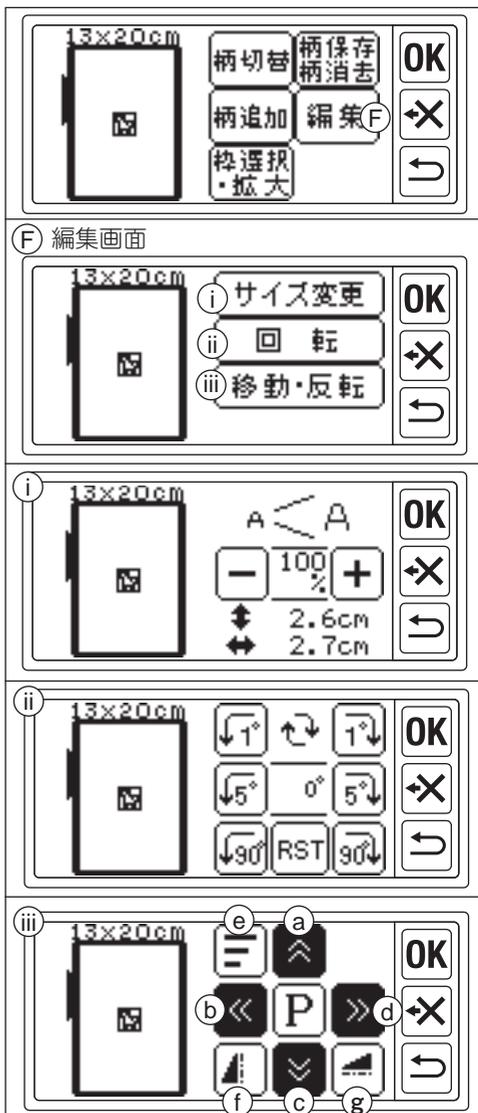
左右反転ボタン(f)を押すと、柄の向きが反転します。
上下反転ボタン(g)を押すと、柄の向きが逆さになります。
反転の変更に合わせて、「P」マークも反転表示されます。

ぬい範囲の確認

移動・反転画面で、「P」マークボタンをタッチすると、刺しゅう枠が動いてぬい範囲を確認することができます。

「OK」または「」をタッチすると、編集画面に戻ります。

設定内容が変わると、編集画面のボタンに*マークが付きます。



刺しゅう可能範囲を超える編集はできません。その場合ピピピとなってお知らせします。編集が終わったら、「OK」または「↵」をタッチして、設定画面に戻ります。

G. 枠選択・拡大ボタン

このボタンをタッチすると、2つのボタンが現れます。

i. 刺繍枠選択ボタン

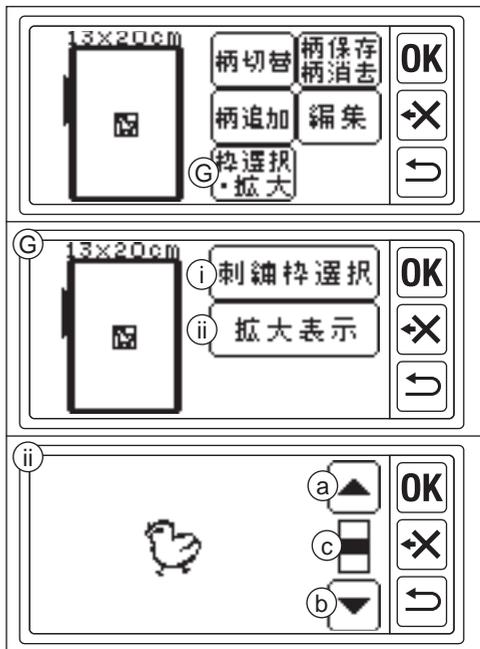
刺しゅう枠と色替え停止位置を再設定できます。12ページを参照してください。

ii. 拡大表示ボタン

柄のイメージを拡大できます。上下ボタン(a、b)で位置を移動します。

全体の中の拡大位置は黒い四角で表されます。(c)

「↵」をタッチすると、設定画面に戻ります。



●設定が終わったら、

引き続き模様や文字を入力したい場合

「柄追加」をタッチしてタイトル画面に戻り、模様や文字を選択します。文字の選び方は、次ページを参照してください。タイトル画面で1つ目の入力欄に黒いマーク[■]が表示されます。

これは、柄が1つ入力されたことを表しています。

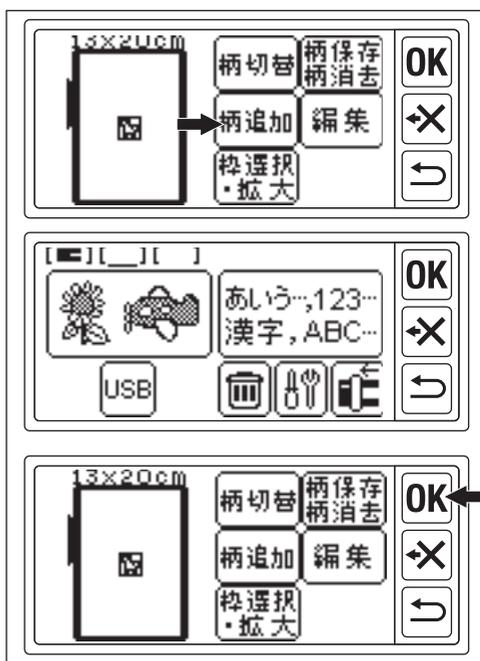
「OK」をタッチすると設定画面に戻ります。

刺しゅうをぬい始めたいときは、

設定画面で「OK」をタッチします。

⇒糸交換画面が表示されます。

刺しゅうぬいを開始するには、54ページを参照してください。



文字の選び方

この刺しゅう機には、ひらがな、カタカナ、アルファベット／数字、記号に加え、名前によく使われる漢字を多く内蔵しています。(38 ページ「文字一覧」参照)

1. タイトル画面を開きます。

すでに他の模様や文字が入力されている場合には、入力欄に黒いマークが表示され、2つ目の空欄に下線がついています。すべてを削除して始めからやり直すには、削除  ボタンをタッチします。

2. 文字選択ボタンをタッチします。

⇒文字選択画面が表示されます。

●ひらがなの選び方

1. 文字選択画面から選びたい「かな」の行を選びます。

⇒その行のかなが表示されます。

2. 選びたいかなをタッチします。

⇒選ばれたかなが、右上に表示されます。

濁点、半濁点、小文字にするには、さらに「」をタッチします。

間違えたときは「」で削除できます。

3. 同じようにして次のかなを選んでいきます。

⇒右上に追加されます。

4. 選び終わったら、OK をタッチします。

⇒文字編集画面に変わります。

(18 ページ参照)

注意

「OK」をタッチせずに「記号」「ABC」をタッチすると、選んだひらがなは入力されません。必ず「OK」をタッチして入力を確認してください。

●カタカナの選び方

1. 文字選択画面からひらがなと同じ要領でひらがなのまま選びます。

2. 選び終わったら、「カタカナ」をタッチします。

⇒選ばれたかながカタカナになって、文字編集画面に変わります。(18 ページ参照)

① タイトル画面

②

文字選択画面

文字選択画面

文字選択画面

文字選択画面

文字編集画面

文字編集画面

文字編集画面

文字編集画面

● 漢字の選び方

漢字は1文字ずつその読みを入力し、変換して選んでいきます。

1. 文字選択画面から、漢字の最初の読みが含まれる「行」をタッチします。
⇒その行のかなが表示されます。
2. 最初の読みの文字を選びます。
⇒画面右上に選ばれた読みが表示されます。
濁点、半濁点、小文字にするには、さらに「小」をタッチします。
間違えたときは「✕」で削除できます。
3. 同様にして、次の読みを選びます。
4. 読みを全て入力したら、「変換」をタッチします。

⇒その読みの漢字の一覧が表示されます。
文字数が多い場合は、下段の「<<」や「>>」で次の候補に切り替わります。(画面をタッチしながら、左右にスライドさせても切り替わります。)

下段の マークの数だけ候補画面があります。

表示の部分が現在の候補画面です。

- * 読みは、全て入力しなくても、変換すればその読みから始まる全ての漢字が候補として表示されます。
 - * ひらがな、カタカナも候補に表示されます。
 - * 候補のない読みを変換すると読みが削除されます。
5. 候補の中から漢字をタッチします。

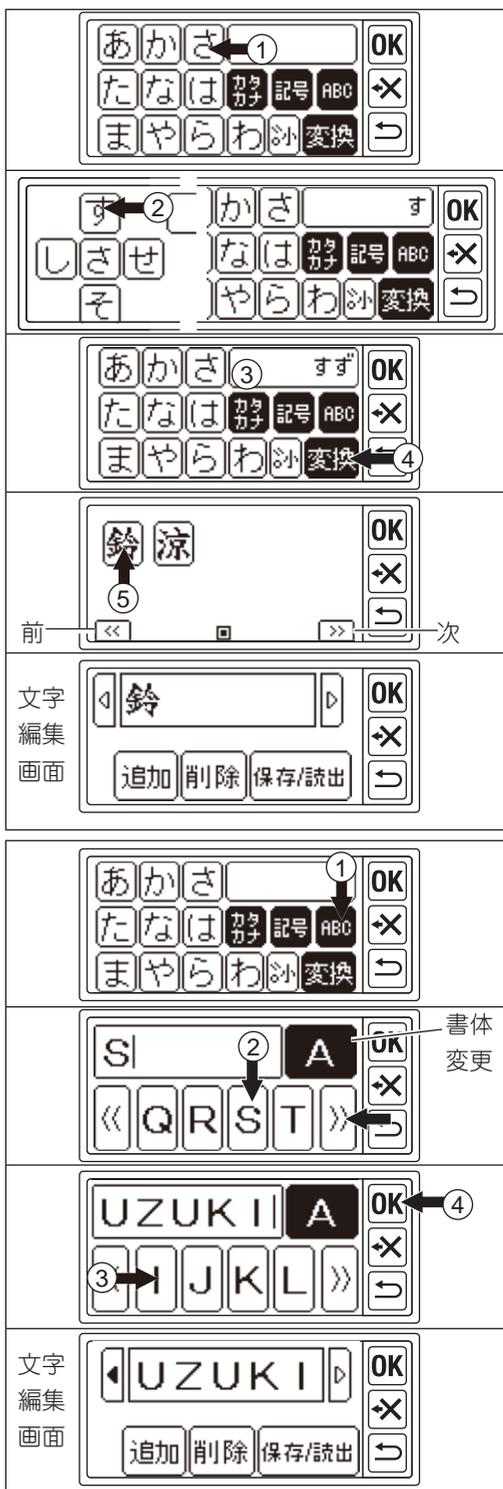
⇒選ばれた漢字が選択した文字編集画面に表示されます。次の文字があるときは、「追加」をタッチします。(18 ページ参照)

● アルファベット／数字、記号の選び方

1. 文字選択画面から、アルファベット／数字の場合は「ABC」を、記号の場合は「記号」をタッチします。
2. 下段に文字、記号が表示されますので、そこから選びたい文字をタッチします。
間違えたときは「✕」で削除できます。
「<<」、「>>」をタッチすると次の候補が現れます。

* アルファベット／数字は、右上の **A** をタッチするごとに書体が切り替わります。(4書体)

3. 選びたい文字を続けて選んでいきます。
4. 選び終わったら「OK」をタッチします。
⇒文字編集画面に変わります。(次ページ)



文字の編集

文字編集画面で、文字の追加、削除、保存／読出ができます。

選んだ文字は、画面上段に表示されますが、表示しきれないときは、一部を表示します。左右の「◀」「▶」が反転しているときは、それをタッチすることにより、表示させることができます。

●文字の追加

1. 「追加」をタッチします。
⇒文字選択画面が表示されます。
2. 前ページの要領で、文字を選んで追加できます。
刺しゅう範囲を超える文字数は、追加できません。

●文字の削除

「削除」をタッチします。
⇒最後に選んだ文字が削除されます。
「✕」でも削除されます。
タッチし続けると全部削除されます。

編集が終わったら、

「OK」ボタンをタッチします。
⇒刺しゅう枠の設定画面が現れます。
模様と同じように枠と停止位置を選びます。
(12 ページ参照)
⇒文字の設定画面になります。

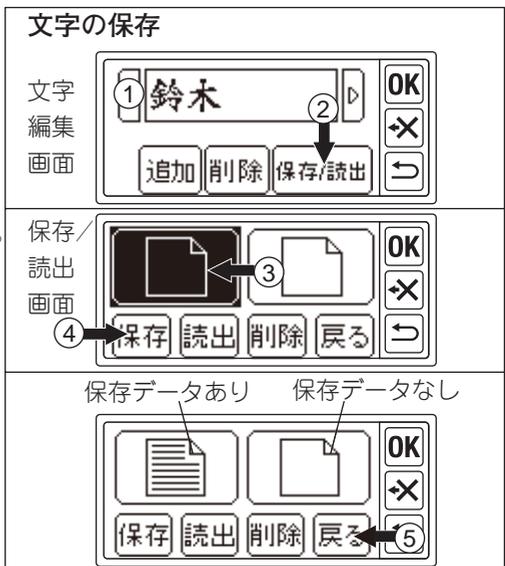
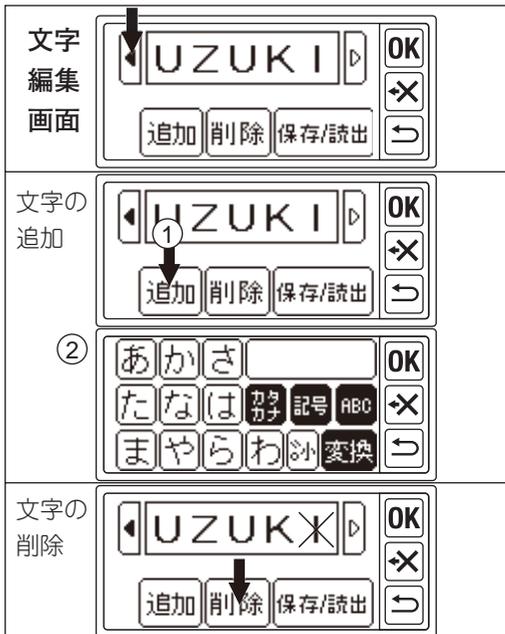
●文字の保存

文字の組み合わせを 2 通り保存させる事ができます。

文字は、保存していなくてももうことができます。
保存されるのは、文字の組み合わせのみです。
文字の設定 (20 ページ参照) は保存されません。

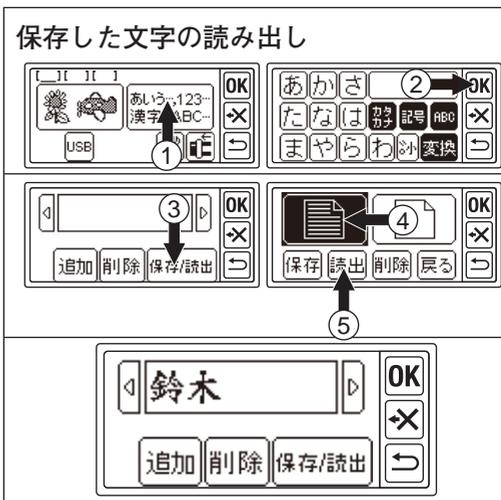
保存の仕方

1. 文字を選びます。
2. 文字編集画面で「保存／読出」をタッチします。
⇒保存／読出画面が表示されます。
3. フォルダが 2 つありますので、どちらかをタッチして選びます。
⇒フォルダが反転表示されます。
4. 「保存」をタッチします。
⇒文字が保存され、フォルダの絵が「保存データあり」に変わります。
5. 「戻る」をタッチします。
⇒文字編集画面に戻ります。



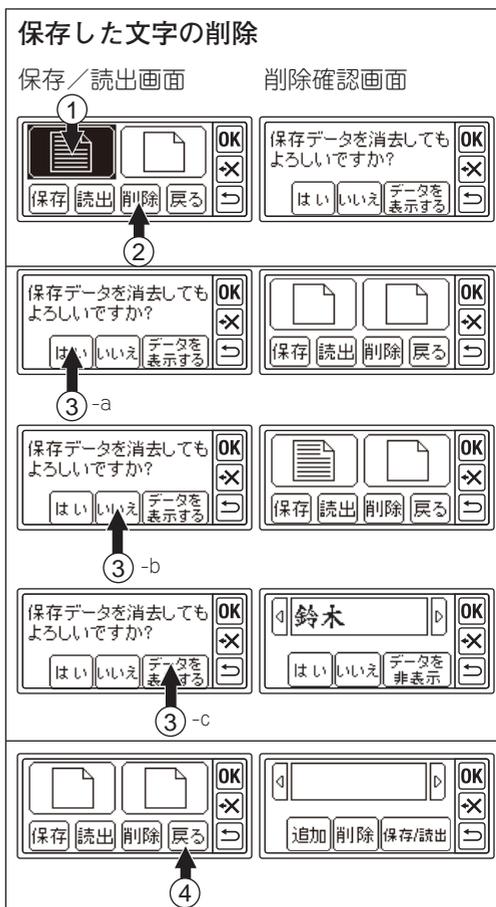
保存した文字の読み出し

1. タイトル画面から文字選択ボタンをタッチします。
⇒文字選択画面が表示されます。
2. 「OK」をタッチします。
⇒文字編集画面が表示されます。
3. 「保存／読出」をタッチします。
⇒保存／読出画面が表示されます。
4. 読み出したい「保存データあり」フォルダを選びます。
⇒フォルダが反転表示されます。
5. 「読出」をタッチします。
⇒文字が読み出されます。(文字編集画面)
読み出された文字は、編集したり「OK」で文字設定や、ぬいに進むことができます。



保存した文字の削除

1. 保存／読出画面で、削除したい「保存データあり」フォルダを選びます。
⇒フォルダが反転表示されます。
2. 削除ボタンをタッチします。
⇒削除確認画面が表示されます。
- 3-a そのまま削除したい場合は、「はい」をタッチします。
⇒削除され、フォルダが「保存データなし」になります。
- 3-b 削除しない場合は、「いいえ」をタッチします。
⇒削除されず保存／読出画面が表示されます。
- 3-c 内容を確認したい場合は、「データを表示する」をタッチします。
⇒内容が表示されます。
削除する場合は、「はい」、しない場合は、「いいえ」をタッチします。
⇒保存／読出画面になります。
4. 「戻る」をタッチします。
⇒文字編集画面に戻ります。



文字の設定

文字編集画面で「OK」をタッチすると、刺しゅう枠設定画面が表示されます。12 ページを参照し、刺しゅう枠のサイズと色替え位置を設定してください。

刺しゅう枠の設定が終わると、文字の設定画面が表示されます。

設定項目は、以下に説明する編集ボタンと文字の色替えボタンを除いて、模様の設定(13 ページ)と同じです。

刺しゅうの模様や文字を柄と呼びます。

複数の柄が入力されているときは、それぞれのイメージが画面に表示されます。

「柄切替」をタッチして、編集する柄を切り替えます。編集する柄は、イメージが枠で囲まれます。(13 ページ参照)

A. 編集ボタン

このボタンをタッチすると、3 つの設定ボタンと画面切り替えボタンが現れます。(編集画面 1)

i. サイズ変更ボタン

文字サイズ設定画面が表示されます。

2 行目に文字サイズが表示されます。

「+」「-」をタッチして、1.0mm 単位でサイズを変えられます。

「RST」で初期値に戻ります。

(変更可能範囲 10mm ~ 30mm : 初期値 10mm)

「OK」または「」をタッチすると、編集画面 1 に戻ります。

ii. 回転ボタン

模様の回転と同じです。

iii. 移動・反転ボタン

移動・反転画面が現れます。

模様の移動・反転と同じです。

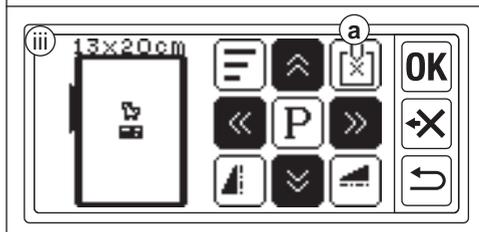
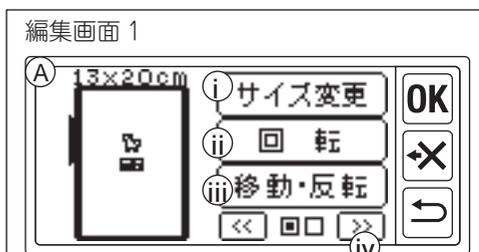
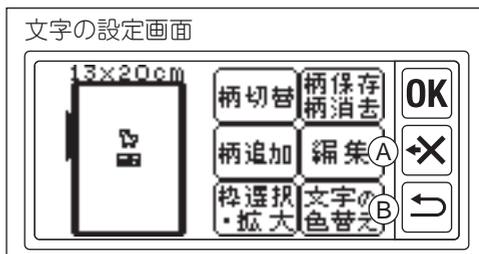
文字の設定にはもう 1 つのボタン (a) があります。

a. 刺しゅう開始位置の確認ボタン

このボタンをタッチすると、刺しゅう枠を開始位置へ動かします。文字をつないでぬうときに使用します。(57 ページ参照) ボタンの絵が「」「」に変わります。

このボタンをもう一度タッチすると、刺しゅう枠が中央に戻ります。ボタンの絵が「」に戻ります。

設定が終わったら、「OK」または「」をタッチすると、編集画面 1 に戻ります。



設定内容が変わると、編集画面 1 のボタンに「*」がつきます。

iv. 画面切り替えボタン

「>>」をタッチすると、次の3つの設定ボタンが表示される画面に切り替わります。

(編集画面 2)

「<<」をタッチすると編集画面 1 に戻ります。

編集画面 1



v. 文字方向ボタン

このボタンをタッチすると、文字をたて書き・よこ書きに切り替えられます。反転している方が選ばれています。初期設定は「よこ」です。

設定が終わったら、「OK」または「➡」をタッチして、編集画面 2 に戻ります。「たて」に設定するとボタンに「*」がつきます。

編集画面 2



vi. 円弧配置ボタン

このボタンをタッチすると、よこ書きの文字を円弧状に配置することができます。たて書きの文字には設定できません。

a. 凸円弧ボタン

b. 凹円弧ボタン

c. リセットボタン

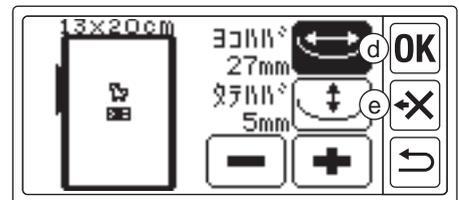
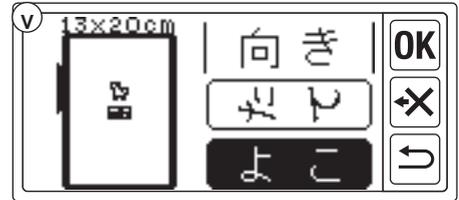
(a) (b) どちらかをタッチすると、円弧の調整画面が表示されます。よこ幅ボタン (d) とたて幅ボタン (e) を選んでから (反転表示になります)、「+」「-」をタッチして値を調整します。

設定したら「OK」ボタンまたは「➡」ボタンをタッチして円弧の選択画面に戻ります。

設定した円弧ボタンに「*」がつきます。

リセットボタン (c) をタッチすると直線配置に戻ります。

設定が終わったら、「OK」または「➡」をタッチして、編集画面 2 に戻ります。円弧に設定するとボタンに「*」がつきます。



vii. 文字間調整ボタン

編集画面 2 で、「文字間調整」をタッチすると、文字間調整画面が表示されます。文字と文字の間隔が調整できます。移動ボタン()で調整したい文字間にカーソルを動かし、「+」、「-」ボタンで間隔を調整します。(調整可能範囲 -5.0 ~ 9.9mm : 初期値 2.0mm)

文字間隔の値を設定したあと、「全体」をタッチすると、すべての文字間隔がその値に変わります。このときボタンが反転し、数秒後にピピッとなります。

「RST」をタッチするとすべての文字間隔が初期値に戻ります。

設定が終わったら、「OK」または「」をタッチし、編集画面 2 に戻ります。

文字間調整するとボタンに「*」が付きます。



お知らせ：

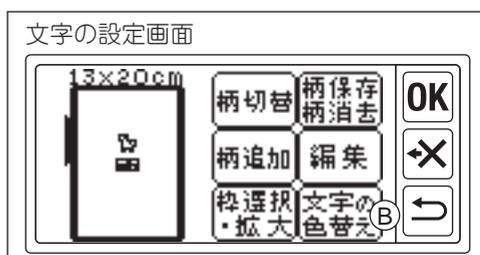
刺しゅう範囲が刺しゅう枠のサイズを超えるような設定をしようとするときピピピと鳴って設定ができません。

刺しゅう枠のサイズ、文字の大きさ、文字間隔などを変えると、設定可能となる場合があります。

編集が終わったら、「OK」または「」をタッチして設定画面に戻ります。

B. 文字の色替えボタン

文字刺しゅうをするとき、通常は全部の文字を一度にぬいますが、1文字ごとにぬいを停止して、色替えできるよう設定することができます。このボタンをタッチすると、ボタンが反転し、色替えができるようになります。



●設定が終わったら、

引き続き柄を入力したい場合

「柄追加」をタッチしてタイトル画面に戻り、模様や文字を選択します。(12、16ページ)

タイトル画面で入力欄に黒いマークが表示されます。

これは、柄が入力されたことを表しています。

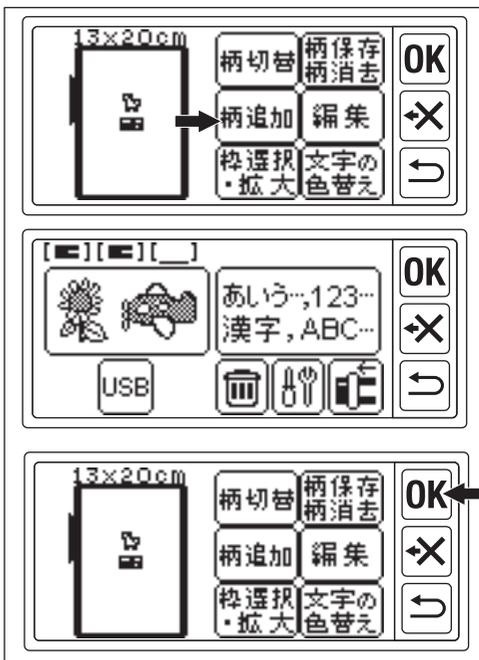
「OK」をタッチすると設定画面に戻ります。

刺しゅうをぬい始めたいときは、

設定画面で「OK」をタッチします。

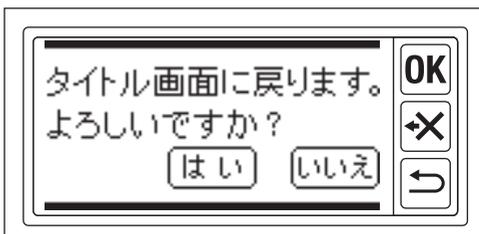
⇒糸交換画面が表示されます。

刺しゅうぬいを開始するには、54 ページを参照してください。



お知らせ

「」をタッチすると、通常その操作前の画面に戻りますが、設定中に「」を長くタッチし続けると、タイトル画面に戻ります。「タイトル画面に戻ります。よろしいですか?」とメッセージが表示されますので、「はい」をタッチしてください。「いいえ」をタッチすると元の画面に戻ります。

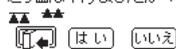


メッセージ一覧

主なメッセージの一覧です。

ミシンや刺しゅう機の状態により、これ以外のメッセージが表示されることもあります。

送り歯は下げましたか？



刺しゅう機接続時、送り歯を下げましたか？「はい」か「いいえ」をタッチしてください。

電源を切って、送り歯を下げてください。



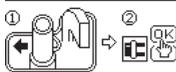
送り歯を下げていないとき、電源を切ったあと、刺しゅう機を取り外し、送り歯を下げてください。

押えが下がっています。押えを上げて[OK]を押しして下さい。

押えが下がっています。押え上げレバーで押えを上げてから、「OK」をタッチしてください。

針が下がっています。針を上げて[OK]を押しして下さい。

針が下がっています。針上下ボタンか、はずみ車を手前に回して針を上げ「OK」をタッチしてください。



糸巻き軸が右に押されています。糸巻き軸を左に戻して、「OK」をタッチしてください。

フットコントローラーをミシンからはずし、[OK]を押しして下さい。

フットコントローラーがミシンに接続されています。外して、「OK」をタッチしてください。

キャリッジが動きます。よろしいですか？

はい

キャリッジが動きます。キャリッジの周りに注意して、「はい」をタッチしてください。

収納位置に移動します。よろしいですか？

はい

いいえ

キャリッジが収納位置に動きます。動かすとき「はい」、そのままのとき「いいえ」をタッチしてください。

開始位置に移動します。よろしいですか？

はい

いいえ

キャリッジが開始位置に動きます。動かすとき「はい」、そのままのとき「いいえ」をタッチしてください。

文字入力エラー

文字を選択してください。

文字を選ばずに次へ進もうとしています。文字を選んでください。

全ての柄を配置から削除します。移動する場合があります。

はい

いいえ

選んだ全ての柄を削除します。削除するときは「はい」、しないときは「いいえ」をタッチしてください。

選択中の柄を配置から削除します。移動する場合があります。

はい

いいえ

設定画面で選択した柄を削除します。削除するときは「はい」、しないときは「いいえ」をタッチしてください。

柄選択メニューに戻ります。選択中の柄編集情報をリセットします。

はい

いいえ

柄設定中に「↵」をタッチすると、模様や文字の選択画面に戻ります。設定中の内容は削除されます。戻るときは「はい」、戻らないときは「いいえ」をタッチしてください。

タイトル画面に戻ります。よろしいですか？

はい

いいえ

「↵」を長押しした場合、タイトル画面に戻ります。戻るときは「はい」、戻らないときは「いいえ」をタッチしてください。

文字入力エラー

文字を選択中に刺しゅう範囲を超えました。これ以上選べません。

文字を選択中に刺しゅう範囲を超えました。これ以上選べません。

色ブロック送りします。よろしいですか？

はい

いいえ

ぬい画面で次の糸色にぬいを進めますか？「はい」で進みます。「いいえ」で現在のぬい位置に戻ります。

色ブロック戻ります。よろしいですか？

はい

いいえ

ぬい画面で前の糸色にぬいを戻しますか？「はい」で前の色に戻ります。「いいえ」で現在のぬい位置に戻ります。

縫いを中止設定画面に戻ってもよろしいですか？

はい

いいえ

ぬい画面で「↵」をタッチすると、設定画面に戻ります。「はい」で設定画面に戻ります。「いいえ」でぬい画面のままになります。

USB読込エラー

データが破損しています。メニューに戻ります。

USBメモリから読み込もうとしているデータが破損しているため読み込みできません。他の模様を選んでください。

USB読込エラー

針数・色巻回数または柄サイズオーバーです。メニューに戻ります。

USBメモリから読み込もうとしているデータが大きすぎます。他の模様を選んでください。

USB接続エラー

USBから配置した柄削除[OK]を押しして下さい。

USBメモリの接続が切れたため、読み込んでいる柄データが削除されました。「OK」をタッチしてタイトル画面に戻ります。

USB読込エラー

ファイル数が多いか、フォルダ階層が深すぎます。[OK]を押しして下さい。

USBメモリのファイル数が多いか、フォルダ階層が深すぎて、読み込みできません。「OK」をタッチしてタイトル画面に戻ります。

USBデータエラー

USBのデータ異常です。[OK]を押しして下さい。

USBメモリのデータが、読み込みできません。「OK」をタッチしてタイトル画面に戻ります。

エラー

糸をかけ直して[OK]を押しして下さい。

上糸、下糸がなくなったり、切れていないか確認して、糸をかけ直してください。

通信エラー

電源を入れ直して下さい。

電源を切り、ミシンと刺しゅう機の接続を確認して、電源を入れ直してください。

模様一覧 (ワンポイント)

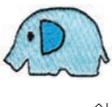
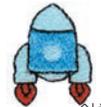
この一覧には、模様番号、たての大きさ、よこの大きさ、針数、ぬう糸の色を表示しています。写真と実際の刺しゅうとは、形が少し異なることがあります。

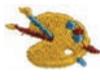
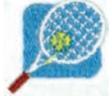
糸の色はぬうときの目安です。いろいろ試しぬいをして好みの色でぬってください。

大きさは、初期設定値です。針数は、設定により異なってきます。

 <p>No.001 たて 2.7cm よこ 1.5cm 針数 799</p> <p>1. 黄緑 2. 黄色 3. 茶色</p>	 <p>No.002 たて 2.7cm よこ 2.2cm 針数 810</p> <p>1. 黄緑 2. 黄色 3. 茶色</p>	 <p>No.003 たて 2.1cm よこ 2.8cm 針数 719</p> <p>1. 青 2. 黄緑</p>	 <p>No.004 たて 2.4cm よこ 1.9cm 針数 707</p> <p>1. 緑 2. 濃いピンク</p>	 <p>No.005 たて 2.8cm よこ 2.7cm 針数 1268</p> <p>1. 水色 2. 青 3. 緑</p>
 <p>No.006 たて 2.5cm よこ 2.7cm 針数 907</p> <p>1. 黄緑 2. 黄色</p>	 <p>No.007 たて 2.2cm よこ 2.7cm 針数 1215</p> <p>1. 緑 2. 水色 3. 青</p>	 <p>No.008 たて 2.1cm よこ 2.7cm 針数 934</p> <p>1. 緑 2. 濃いピンク 3. 黄色</p>	 <p>No.009 たて 2.4cm よこ 2.1cm 針数 1010</p> <p>1. 緑 2. 濃いピンク</p>	 <p>No.010 たて 2.7cm よこ 1.8cm 針数 452</p> <p>1. 茶色 2. 緑</p>
 <p>No.011 たて 2.8cm よこ 1.6cm 針数 496</p> <p>1. 茶色 2. 緑</p>	 <p>No.012 たて 2.5cm よこ 2.0cm 針数 662</p> <p>1. 緑 2. 茶色</p>	 <p>No.013 たて 2.5cm よこ 2.7cm 針数 1192</p> <p>1. 山吹 2. 朱色 3. オレンジ 4. こげ茶</p>	 <p>No.014 たて 2.8cm よこ 2.5cm 針数 1025</p> <p>1. 黄色 2. 白 3. 黒</p>	 <p>No.015 たて 2.8cm よこ 2.5cm 針数 866</p> <p>1. 黄緑 2. 赤 3. 茶色</p>
 <p>No.016 たて 2.9cm よこ 2.2cm 針数 848</p> <p>1. 赤 2. 緑 3. 黒</p>	 <p>No.017 たて 2.8cm よこ 2.3cm 針数 1352</p> <p>1. 青 2. 緑 3. 黒</p>	 <p>No.018 たて 1.5cm よこ 2.8cm 針数 912</p> <p>1. 赤 2. 緑 3. 黒</p>	 <p>No.019 たて 1.4cm よこ 2.1cm 針数 722</p> <p>1. 白 2. 赤 3. 黒</p>	 <p>No.020 たて 2.5cm よこ 2.7cm 針数 949</p> <p>1. 緑 2. 赤 3. 黒 4. 黄色</p>
 <p>No.021 たて 2.6cm よこ 1.9cm 針数 791</p> <p>1. 白 2. 青 3. 緑</p>	 <p>No.022 たて 2.7cm よこ 2.4cm 針数 913</p> <p>1. 黄緑 2. 赤 3. 黒</p>	 <p>No.023 たて 2.6cm よこ 2.6cm 針数 1056</p> <p>1. 黄色 2. 水色 3. 赤 4. 茶色</p>	 <p>No.024 たて 2.4cm よこ 2.7cm 針数 1462</p> <p>1. 水色 2. 黄色 3. 白 4. 赤 5. 黒</p>	 <p>No.025 たて 2.8cm よこ 2.0cm 針数 926</p> <p>1. 薄いオレンジ 2. 水色 3. 黒</p>
 <p>No.026 たて 2.7cm よこ 2.6cm 針数 1414</p> <p>1. 水色 2. 黒</p>	 <p>No.027 たて 1.6cm よこ 2.7cm 針数 934</p> <p>1. 肌色 2. 茶色 3. 黒</p>	 <p>No.028 たて 2.1cm よこ 2.7cm 針数 1115</p> <p>1. 肌色 2. 薄いオレンジ 3. 茶色 4. 黒</p>	 <p>No.029 たて 2.4cm よこ 2.7cm 針数 1598</p> <p>1. 白 2. 赤 3. 黒</p>	 <p>No.030 たて 2.5cm よこ 2.7cm 針数 1716</p> <p>1. 黄色 2. 茶色 3. 白 4. 黒</p>

本製品には、エイチツーソフト (Fax:0422-28-5211 Email: support@office4dc.co.jp) 製、「マスタークリップ」のクリップアートを使用しています。

 <p>No.031 たて 2.3cm よこ 2.7cm 針数 1542</p> <p>1. 茶色 2. 肌色 3. 赤 4. 黒</p>	 <p>No.032 たて 2.7cm よこ 2.3cm 針数 1036</p> <p>1. 黄色 2. 茶色 3. 赤 4. 黒</p>	 <p>No.033 たて 2.7cm よこ 2.0cm 針数 1164</p> <p>1. 肌色 2. 濃いピンク 3. 黒</p>	 <p>No.034 たて 2.6cm よこ 2.7cm 針数 1804</p> <p>1. 茶色 2. 肌色 3. 黒</p>	 <p>No.035 たて 2.1cm よこ 2.7cm 針数 1656</p> <p>1. 黄色 2. 茶色 3. 黒</p>
 <p>No.036 たて 2.6cm よこ 2.7cm 針数 1520</p> <p>1. 黄色 2. 茶色 3. 黒</p>	 <p>No.037 たて 2.1cm よこ 2.7cm 針数 1433</p> <p>1. 白 2. 茶色 3. 黒</p>	 <p>No.038 たて 1.8cm よこ 2.7cm 針数 1095</p> <p>1. 水色 2. 青 3. 黒</p>	 <p>No.039 たて 2.7cm よこ 2.2cm 針数 1396</p> <p>1. クリーム 2. セピア 3. 茶色 4. 緑 5. 黒</p>	 <p>No.040 たて 2.5cm よこ 2.8cm 針数 1034</p> <p>1. 黄緑 2. 薄いオレンジ 3. 黒 4. 赤</p>
 <p>No.041 たて 2.7cm よこ 2.6cm 針数 1081</p> <p>1. 水色 2. 黄色 3. 青 4. 黒</p>	 <p>No.042 たて 2.0cm よこ 2.7cm 針数 923</p> <p>1. 水色 2. 青 3. 黒</p>	 <p>No.043 たて 1.8cm よこ 2.9cm 針数 1038</p> <p>1. 黄緑 2. 緑 3. 水色 4. 黒</p>	 <p>No.044 たて 2.1cm よこ 2.9cm 針数 670</p> <p>1. 赤 2. 黒</p>	 <p>No.045 たて 2.4cm よこ 2.7cm 針数 1062</p> <p>1. 肌色 2. 赤 3. 黒</p>
 <p>No.046 たて 2.4cm よこ 2.7cm 針数 1174</p> <p>1. 白 2. 赤 3. 黒</p>	 <p>No.047 たて 2.6cm よこ 2.7cm 針数 735</p> <p>1. 黄色 2. 黒</p>	 <p>No.048 たて 2.6cm よこ 2.8cm 針数 1046</p> <p>1. 黄色 2. 白 3. 青 4. 黒</p>	 <p>No.049 たて 2.6cm よこ 2.7cm 針数 1177</p> <p>1. 白 2. 青 3. 黒</p>	 <p>No.050 たて 2.2cm よこ 2.5cm 針数 1008</p> <p>1. 薄いオレンジ 2. 黒</p>
 <p>No.051 たて 2.5cm よこ 2.7cm 針数 994</p> <p>1. 赤 2. 黄色 3. 黒</p>	 <p>No.052 たて 2.7cm よこ 2.6cm 針数 1197</p> <p>1. 白 2. 薄いオレンジ 3. 黒</p>	 <p>No.053 たて 2.6cm よこ 2.4cm 針数 1079</p> <p>1. 水色 2. 赤 3. 黒</p>	 <p>No.054 たて 1.9cm よこ 2.8cm 針数 1112</p> <p>1. 水色 2. 黄緑 3. 緑 4. 黒</p>	 <p>No.055 たて 1.6cm よこ 2.8cm 針数 1284</p> <p>1. 水色 2. 緑 3. 黄色 4. 黒</p>
 <p>No.056 たて 2.7cm よこ 2.4cm 針数 1129</p> <p>1. 水色 2. 白 3. 赤 4. 青 5. 黒</p>	 <p>No.057 たて 2.7cm よこ 2.1cm 針数 1174</p> <p>1. 赤 2. 水色 3. 青 4. 黒</p>	 <p>No.058 たて 2.3cm よこ 2.9cm 針数 1083</p> <p>1. 青 2. 水色 3. 黄色 4. 黒</p>	 <p>No.059 たて 1.6cm よこ 2.8cm 針数 1058</p> <p>1. 水色 2. 赤 3. 黒</p>	 <p>No.060 たて 1.7cm よこ 2.7cm 針数 674</p> <p>1. 黒</p>
 <p>No.061 たて 2.1cm よこ 2.8cm 針数 1521</p> <p>1. 水色 2. 青 3. 黄緑 4. 黒</p>	 <p>No.062 たて 3.0cm よこ 2.2cm 針数 902</p> <p>1. 白 2. 赤 3. 青 4. 黒</p>	 <p>No.063 たて 2.1cm よこ 1.6cm 針数 746</p> <p>1. 白 2. 赤 3. 黒</p>	 <p>No.064 たて 2.6cm よこ 2.6cm 針数 1482</p> <p>1. 赤 2. 水色 3. 黄色 4. 黒</p>	 <p>No.065 たて 2.5cm よこ 2.4cm 針数 1326</p> <p>1. 肌色 2. 白 3. 赤 4. 黒</p>

 <p>No.66 たて 2.0cm よこ 2.0cm 針数 1113 4. 黒</p> <p>1. 赤 2. 緑 3. 黄色</p>	 <p>No.67 たて 2.7cm よこ 2.3cm 針数 670</p> <p>1. 青</p>	 <p>No.68 たて 2.4cm よこ 2.3cm 針数 407</p> <p>1. 青</p>	 <p>No.69 たて 1.5cm よこ 2.7cm 針数 528 4. 黒</p> <p>1. 赤 2. 黄色 3. 青</p>	 <p>No.070 たて 2.3cm よこ 1.6cm 針数 485 4. 赤</p> <p>1. 黄緑 2. 青 3. 黄色</p>
 <p>No.071 たて 1.8cm よこ 2.8cm 針数 371</p> <p>1. 水色 2. 黄色 3. 濃いピンク</p>	 <p>No.072 たて 2.3cm よこ 2.9cm 針数 917</p> <p>1. 薄いオレンジ 2. 赤 3. 黒</p>	 <p>No.073 たて 1.5cm よこ 2.7cm 針数 407</p> <p>1. 濃いピンク 2. 赤</p>	 <p>No.074 たて 2.9cm よこ 1.5cm 針数 585</p> <p>1. 赤 2. 黒 3. 白</p>	 <p>No.075 たて 2.2cm よこ 2.5cm 針数 1359</p> <p>1. 肌色 2. 茶色</p>
 <p>No.076 たて 2.0cm よこ 2.8cm 針数 921 4. 黒</p> <p>1. 赤 2. 黄色 3. 黄緑</p>	 <p>No.077 たて 2.3cm よこ 2.7cm 針数 1069</p> <p>1. 薄いオレンジ 2. 赤 3. 黒</p>	 <p>No.078 たて 2.7cm よこ 2.4cm 針数 1380 4. 黒</p> <p>1. 黄色 2. 黄緑 3. 緑</p>	 <p>No.079 たて 2.4cm よこ 2.4cm 針数 1399 4. 黒</p> <p>1. 黄緑 2. 白 3. 肌色</p>	 <p>No.080 たて 2.1cm よこ 2.2cm 針数 1040 4. 黒</p> <p>1. 濃いピンク 2. 白 3. 肌色 5. 濃いピンク</p>
 <p>No.081 たて 1.8cm よこ 2.8cm 針数 989</p> <p>1. 黄緑 2. 緑</p>	 <p>No.082 たて 2.7cm よこ 2.5cm 針数 1447</p> <p>1. 水色 2. 黒</p>	 <p>No.083 たて 1.8cm よこ 2.7cm 針数 1518</p> <p>1. 白 2. 赤 3. 黒</p>	 <p>No.084 たて 1.7cm よこ 2.7cm 針数 907</p> <p>1. 青 2. 黒</p>	 <p>No.085 たて 2.8cm よこ 2.4cm 針数 987</p> <p>1. 赤 2. 白 3. 黒</p>
 <p>No.086 たて 1.8cm よこ 2.7cm 針数 821</p> <p>1. 薄いオレンジ 2. 赤 3. 青</p>	 <p>No.087 たて 3.1cm よこ 3.2cm 針数 1993</p> <p>1. 青 2. 白 3. 黒</p>	 <p>No.088 たて 1.2cm よこ 2.7cm 針数 300</p> <p>1. 青</p>	 <p>No.089 たて 2.7cm よこ 2.7cm 針数 638</p> <p>1. 青</p>	 <p>No.090 たて 1.4cm よこ 2.8cm 針数 793</p> <p>1. 薄いオレンジ 2. 黄色 3. 黒</p>
 <p>No.091 たて 2.3cm よこ 2.4cm 針数 1712 4. 黒</p> <p>1. 黄色 2. 赤 3. 水色</p>	 <p>No.092 たて 2.8cm よこ 2.0cm 針数 623</p> <p>1. 茶色 2. 黒</p>	 <p>No.093 たて 2.9cm よこ 3.1cm 針数 1352 4. 白</p> <p>1. 白 2. 赤 3. 黒</p>	 <p>No.094 たて 2.8cm よこ 2.8cm 針数 1555 4. 黄色 5. 青</p> <p>1. 青 2. 白 3. 赤</p>	 <p>No.095 たて 2.8cm よこ 2.8cm 針数 1837</p> <p>1. 白 2. 黒</p>
 <p>No.096 たて 2.7cm よこ 2.6cm 針数 950 4. 黒</p> <p>1. 黄色 2. 黄緑 3. 青</p>	 <p>No.097 たて 2.6cm よこ 2.7cm 針数 668</p> <p>1. 黄色 2. 赤</p>	 <p>No.098 たて 2.7cm よこ 2.8cm 針数 948</p> <p>1. 水色 2. 黒</p>	 <p>No.099 たて 2.3cm よこ 1.7cm 針数 799</p> <p>1. 肌色 2. 黒</p>	 <p>No.100 たて 2.8cm よこ 2.6cm 針数 978</p> <p>1. 白 2. 薄いオレンジ 3. 黒</p>

模様一覧 (セレクトション)



No.101
たて 8.0cm
よこ 8.0cm
針数 4607

1. 黄緑
2. 濃いピンク
3. 薄紫

4. 黄色



No.102
たて 7.2cm
よこ 7.1cm
針数 5797

1. 緑
2. ピンク
3. 濃いピンク

4. 黄色



No.103
たて 8.9cm
よこ 7.2cm
針数 9349

1. 薄緑
2. 緑
3. 薄紫

4. 白
5. 黄色



No.104
たて 9.9cm
よこ 6.6cm
針数 4957

1. 赤
2. 黒



No.105
たて 3.9cm
よこ 6.9cm
針数 3465

1. 白
2. 水色



No.106
たて 5.3cm
よこ 1.2cm
針数 515

1. 薄紫
2. 濃いピンク



No.107
たて 11.4cm
よこ 11.0cm
針数 7131

1. 緑
2. 朱色
3. 赤



No.108
たて 19.8cm
よこ 3.8cm
針数 7757

1. 緑
2. 朱色
3. 赤



No.109
たて 10.9cm
よこ 11.2cm
針数 6199

1. 緑
2. 紫
3. 濃い緑

4. 薄緑

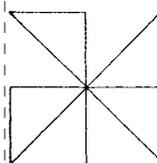


No.110
たて 15.4cm
よこ 3.2cm
針数 3258

1. 黄緑
2. 黄色
3. ピンク

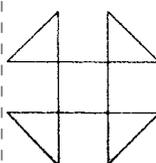
模様一覧 (キルト)

糸の色が、黒と表示されますが、好きな色でぬってください。



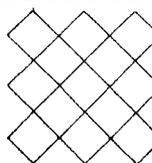
No.111
たて 9.8cm
よこ 9.9cm
針数 668

1. 黒



No.112
たて 9.9cm
よこ 9.7cm
針数 581

1. 黒



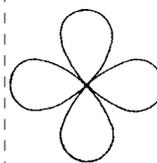
No.113
たて 9.9cm
よこ 9.8cm
針数 868

1. 黒



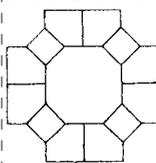
No.114
たて 9.9cm
よこ 9.8cm
針数 710

1. 黒



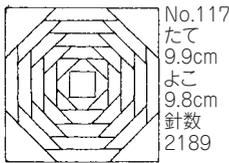
1. 黒

No.115
たて 9.9cm
よこ 9.8cm
針数 701



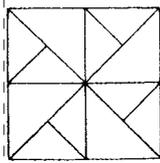
No.116
たて 9.8cm
よこ 9.9cm
針数 919

1. 黒



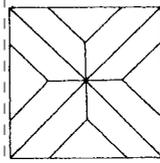
No.117
たて 9.9cm
よこ 9.8cm
針数 2189

1.黒



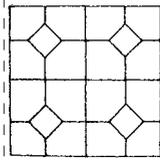
No.118
たて 9.8cm
よこ 9.9cm
針数 1164

1.黒



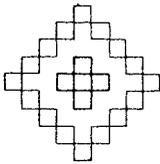
No.119
たて 9.8cm
よこ 9.9cm
針数 1258

1.黒



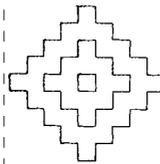
No.120
たて 9.8cm
よこ 9.9cm
針数 1302

1.黒



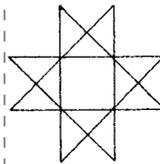
No.121
たて 9.9cm
よこ 9.9cm
針数 1107

1.黒



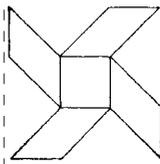
No.122
たて 9.9cm
よこ 9.8cm
針数 746

1.黒



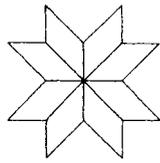
No.123
たて 9.9cm
よこ 9.8cm
針数 760

1.黒



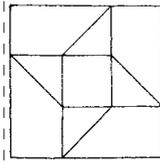
No.124
たて 9.8cm
よこ 9.9cm
針数 635

1.黒



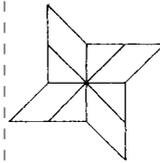
No.125
たて 9.9cm
よこ 9.8cm
針数 796

1.黒



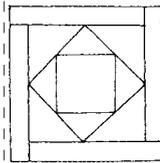
No.126
たて 9.8cm
よこ 9.9cm
針数 836

1.黒



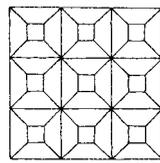
No.127
たて 9.9cm
よこ 9.9cm
針数 653

1.黒



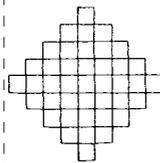
No.128
たて 9.9cm
よこ 9.8cm
針数 1274

1.黒



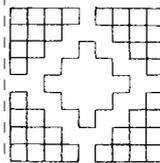
No.129
たて 9.9cm
よこ 9.8cm
針数 2258

1.黒



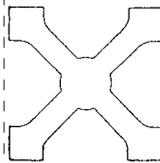
No.130
たて 9.8cm
よこ 9.9cm
針数 1094

1.黒



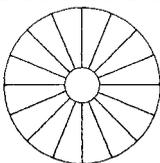
No.131
たて 9.9cm
よこ 9.8cm
針数 1876

1.黒



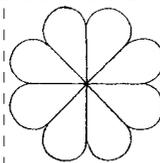
No.132
たて 9.8cm
よこ 9.9cm
針数 592

1.黒



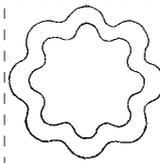
No.133
たて 9.9cm
よこ 9.8cm
針数 1243

1.黒



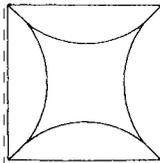
No.134
たて 9.8cm
よこ 9.9cm
針数 881

1.黒



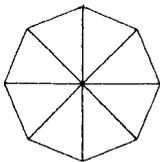
No.135
たて 9.8cm
よこ 9.9cm
針数 696

1.黒



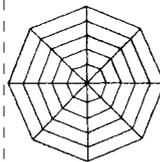
No.136
たて 9.9cm
よこ 9.8cm
針数 891

1.黒



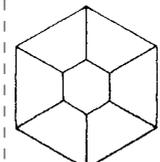
No.137
たて 9.8cm
よこ 9.9cm
針数 817

1.黒



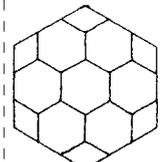
No.138
たて 9.8cm
よこ 9.9cm
針数 1499

1.黒



No.139
たて 9.9cm
よこ 8.6cm
針数 704

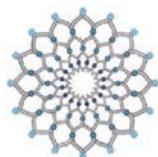
1.黒



No.140
たて 9.9cm
よこ 8.6cm
針数 891

1.黒

模様一覧 (ヨーロッパ 1)



No.141
たて 12.7cm
よこ 12.8cm
針数 10653

- 1.薄いグレー
- 2.濃い青
- 3.青
- 4.青
- 5.水色



No.142
たて 12.3cm
よこ 12.3cm
針数 13822

- 1.濃い青
- 2.紫
- 3.薄いグレー



No.143
たて 11.4cm
よこ 11.2cm
針数 13870

- 1.薄いグレー
- 2.薄いグレー



No.144
たて 10.4cm
よこ 10.4cm
針数 11573

- 1.濃いピンク
- 2.濃いピンク
- 3.ピンク
- 4.濃いピンク
- 5.オレンジ



No.145
たて 8.0cm
よこ 8.0cm
針数 6514

- 1.ラベンダー
- 2.ラベンダー
- 3.ラベンダー
- 4.濃いピンク
- 5.グレー



No.146
たて 7.8cm
よこ 4.6cm
針数 4451

- 1.濃いピンク
- 2.薄いグレー
- 3.薄いグレー
- 4.薄いグレー
- 5.薄紫



No.147
たて 8.1cm
よこ 8.1cm
針数 4660

- 1.濃いピンク
- 2.薄いグレー



No.148
たて 9.6cm
よこ 9.6cm
針数 10696

- 1.紫
- 2.黄土色
- 3.ラベンダー
- 4.こげ茶
- 5.水色
- 6.紫
- 7.ラベンダー
- 8.こげ茶
- 9.黄土色



No.149
たて 8.0cm
よこ 9.3cm
針数 9736

- 1.薄いピンク
- 2.紫
- 3.グレー
- 4.ラベンダー
- 5.薄いグレー
- 6.グレー



No.150
たて 6.7cm
よこ 8.7cm
針数 8981

- 1.薄いグレー
- 2.グレー
- 3.こげ茶
- 4.ベージュ
- 5.水色



No.151
たて 11.6cm
よこ 11.2cm
針数 15791

- 1.黄色
- 2.朱色
- 3.白



No.152
たて 11.4cm
よこ 11.4cm
針数 11609

- 1.朱色
- 2.白
- 3.黄色



No.153
たて 11.5cm
よこ 11.3cm
針数 25649

- 1.朱色
- 2.白
- 3.黄色



No.154
たて 3.5cm
よこ 4.4cm
針数 2353

- 1.薄いピンク
- 2.肌色



No.155
たて 4.9cm
よこ 6.2cm
針数 3607

- 1.ローズピンク



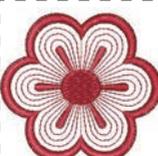
No.156
たて 9.6cm
よこ 8.4cm
針数 11534

- 1.グレー
- 2.ターコイズ
- 3.グレー
- 4.青
- 5.濃いピンク
- 6.グレー
- 7.こげ茶
- 8.赤
- 9.青



No.157
たて 9.8cm
よこ 9.7cm
針数 8806

- 1.濃い青
- 2.水色
- 3.黄色
- 4.ターコイズ
- 5.水色
- 6.濃い青



No.158
たて 5.7cm
よこ 6.3cm
針数 2977

- 1.赤
- 2.赤
- 3.赤



No.159
たて 9.8cm
よこ 9.5cm
針数 10367

- 1.茶色
- 2.茶色
- 3.茶色
- 4.茶色



No.160
たて 9.8cm
よこ 9.8cm
針数 6904

- 1.朱色
- 2.朱色
- 3.朱色

模様一覧 (ヨーロッパ 1)



No.161
たて 19.9cm
よこ 11.9cm
針数 19525

- 1.白
- 2.黒
- 3.紫



No.162
たて 9.1cm
よこ 8.8cm
針数 7583

- 1.赤紫
- 2.水色
- 3.肌色
- 4.朱色
- 5.朱色
- 6.ピンク



No.163
たて 9.5cm
よこ 9.7cm
針数 4537

- 1.紫
- 2.紫
- 3.朱色
- 4.黒



No.164
たて 7.8cm
よこ 9.6cm
針数 5697

- 1.青
- 2.水色
- 3.グレー
- 4.白



No.165
たて 17.4cm
よこ 8.4cm
針数 10337

- 1.濃い茶色
- 2.水色
- 3.こげ茶



No.166
たて 17.2cm
よこ 10.4cm
針数 11516

- 1.濃い茶色
- 2.こげ茶
- 3.水色



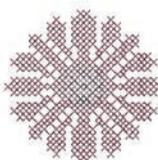
No.167
たて 15.4cm
よこ 8.0cm
針数 5972

- 1.黄緑
- 2.白
- 3.黄緑
- 4.黄色



No.168
たて 16.4cm
よこ 8.1cm
針数 8118

- 1.黄緑
- 2.赤
- 3.朱色
- 4.オレンジ



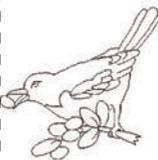
No.169
たて 4.4cm
よこ 4.6cm
針数 2798

- 1.黒
- 2.ラベンダー
- 3.こげ茶
- 4.紫



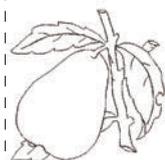
No.170
たて 13.5cm
よこ 7.7cm
針数 4892

- 1.こげ茶
- 2.ピンク
- 3.ラベンダー
- 4.黒
- 5.紫
- 6.こげ茶
- 7.薄いグレー



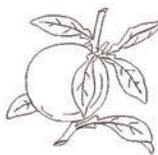
No.171
たて 7.9cm
よこ 8.4cm
針数 1570

- 1.黒



No.172
たて 8.9cm
よこ 9.0cm
針数 1599

- 1.黒



No.173
たて 8.8cm
よこ 9.5cm
針数 1885

- 1.黒



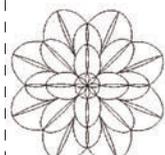
No.174
たて 14.7cm
よこ 12.9cm
針数 1360

- 1.黒



No.175
たて 9.4cm
よこ 9.5cm
針数 1663

- 1.黒



No.176
たて 9.3cm
よこ 9.3cm
針数 2011

- 1.黒



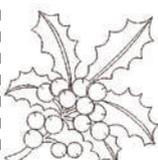
No.177
たて 9.4cm
よこ 9.4cm
針数 2760

- 1.黒



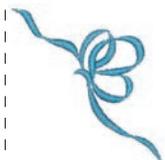
No.178
たて 9.4cm
よこ 9.5cm
針数 2245

- 1.黒



No.179
たて 9.4cm
よこ 9.4cm
針数 1868

- 1.黒



No.180
たて 8.1cm
よこ 7.9cm
針数 1756

- 1.青

模様一覧 (ヨーロッパ 1)



No.181
たて 5.6cm
よこ 8.9cm
針数 2950

- 1.薄いピンク
- 2.ピンク
- 3.薄いピンク



No.182
たて 9.5cm
よこ 8.5cm
針数 7102

- 1.朱色
- 2.ピンク



No.183
たて 8.0cm
よこ 8.9cm
針数 1587

- 1.ターコイズ



No.184
たて 8.3cm
よこ 9.6cm
針数 4563

- 1.ターコイズ
- 2.ピンク



No.185
たて 8.1cm
よこ 8.5cm
針数 3173

- 1.黄緑



No.186
たて 8.0cm
よこ 8.5cm
針数 4943

- 1.黄緑
- 2.赤
- 3.黄色



No.187
たて 6.2cm
よこ 8.5cm
針数 3906

- 1.黄緑
- 2.ピンク
- 3.黄色



No.188
たて 8.5cm
よこ 8.5cm
針数 7914

- 1.黄緑
- 2.ターコイズ
- 3.オレンジ
- 4.黄色
- 5.オレンジ
- 6.黄色
- 7.オレンジ



No.189
たて 4.6cm
よこ 8.3cm
針数 2170

- 1.ピンク
- 2.赤
- 3.ターコイズ



No.190
たて 9.0cm
よこ 8.8cm
針数 5344

- 1.黄緑
- 2.ピンク
- 3.薄いピンク



No.191
たて 7.7cm
よこ 8.4cm
針数 3460

- 1.黒



No.192
たて 7.7cm
よこ 8.3cm
針数 5147

- 1.濃い緑



No.193
たて 8.5cm
よこ 8.3cm
針数 5325

- 1.濃い緑
- 2.こげ茶
- 3.朱色



No.194
たて 7.5cm
よこ 8.0cm
針数 5946

- 1.ターコイズ
- 2.黄緑
- 3.黄緑
- 4.ピンク
- 5.赤
- 6.ピンク
- 7.赤



No.195
たて 5.5cm
よこ 4.9cm
針数 3690

- 1.ターコイズ
- 2.黄緑
- 3.ピンク
- 4.赤
- 5.ピンク
- 6.赤



No.196
たて 4.9cm
よこ 3.9cm
針数 1635

- 1.ピンク
- 2.赤
- 3.黄緑



No.197
たて 6.0cm
よこ 5.0cm
針数 3562

- 1.黄緑
- 2.赤
- 3.ピンク
- 4.濃いピンク
- 5.濃いピンク
- 6.濃いピンク



No.198
たて 14.5cm
よこ 7.4cm
針数 3558

- 1.黄緑
- 2.ピンク
- 3.朱色
- 4.黄色



No.199
たて 15.9cm
よこ 3.4cm
針数 2237

- 1.赤
- 2.黄緑
- 3.黄色
- 4.オレンジ

模様一覧 (ヨーロッパ 2)



No.200
たて 14.4cm
よこ 12.9cm
針数 14014

- 1.濃い緑
- 2.薄緑
- 3.ピンク
- 4.赤



No.201
たて 15.1cm
よこ 10.8cm
針数 19225

- 1.薄いオレンジ
- 2.青
- 3.紫
- 4.濃い青



No.202
たて 17.4cm
よこ 8.0cm
針数 9817

- 1.濃い青
- 2.水色
- 3.黄土色
- 4.水色



No.203
たて 17.3cm
よこ 9.3cm
針数 9537

- 1.薄緑
- 2.濃いピンク
- 3.濃い青
- 4.黄土色



No.204
たて 8.3cm
よこ 8.4cm
針数 7624

- 1.ラベンダー
- 2.紫
- 3.朱色
- 4.群青
- 5.濃いピンク



No.205
たて 6.1cm
よこ 7.2cm
針数 6985

- 1.朱色
- 2.薄いグレー
- 3.濃いピンク
- 4.紫



No.206
たて 7.2cm
よこ 7.2cm
針数 12904

- 1.ターコイズ
- 2.紫
- 3.濃いピンク
- 4.水色



No.207
たて 9.2cm
よこ 9.2cm
針数 15780

- 1.濃い青
- 2.水色
- 3.濃いピンク
- 4.ターコイズ
- 5.青緑



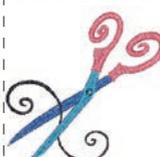
No.208
たて 13.5cm
よこ 2.1cm
針数 3164

- 1.肌色
- 2.青
- 3.茶色



No.209
たて 16.4cm
よこ 5.7cm
針数 3852

- 1.グレー
- 2.黒



No.210
たて 7.9cm
よこ 8.4cm
針数 3810

- 1.薄いピンク
- 2.濃い青
- 3.黒
- 4.青
- 5.朱色



No.211
たて 5.4cm
よこ 5.7cm
針数 1649

- 1.黄色



No.212
たて 4.4cm
よこ 2.4cm
針数 1025

- 1.赤



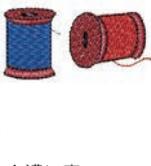
No.213
たて 4.4cm
よこ 2.8cm
針数 943

- 1.グレー



No.214
たて 8.5cm
よこ 8.5cm
針数 11651

- 1.黒
- 2.ピンク
- 3.濃い青
- 4.青
- 5.ピンク
- 6.朱色
- 7.薄いグレー
- 8.薄いピンク
- 9.白
- 10.山吹
- 11.オレンジ



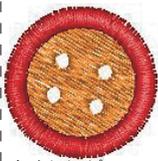
No.215
たて 3.0cm
よこ 6.4cm
針数 2903

- 1.濃い青
- 2.赤
- 3.茶色
- 4.黒



No.216
たて 2.6cm
よこ 2.6cm
針数 1499

- 1.オレンジ
- 2.赤
- 3.茶色



No.217
たて 2.2cm
よこ 2.2cm
針数 1098

- 1.オレンジ
- 2.赤



No.218
たて 7.5cm
よこ 2.1cm
針数 1880

- 1.茶色
- 2.赤



No.219
たて 9.1cm
よこ 2.6cm
針数 3524

- 1.朱色
- 2.薄いピンク
- 3.ピンク
- 4.黒

模様一覧 (ヨーロッパ 2)

 <p>No.220 たて 7.4cm よこ 5.0cm 針数 1892</p> <p>1.黒</p>	 <p>No.221 たて 4.3cm よこ 5.0cm 針数 3947</p> <p>1.茶色 2.黄色 3.グレー</p>	 <p>No.222 たて 5.3cm よこ 5.0cm 針数 2809</p> <p>1.茶色 2.グレー 3.黒 4.黄色</p>	 <p>No.223 たて 6.0cm よこ 4.3cm 針数 1448</p> <p>1.赤 2.グレー</p>
 <p>No.224 たて 2.2cm よこ 4.4cm 針数 300</p> <p>1.黒 2.濃い青</p>	 <p>No.225 たて 13.8cm よこ 6.3cm 針数 6622</p> <p>1.グレー 2.黒</p>	 <p>No.226 たて 11.2cm よこ 4.6cm 針数 4581</p> <p>1.グレー 2.黒</p>	 <p>No.227 たて 5.4cm よこ 8.8cm 針数 2777</p> <p>1.グレー 2.黒</p>
 <p>No.228 たて 17.6cm よこ 8.5cm 針数 6860</p> <p>1.黒</p>	 <p>No.229 たて 14.2cm よこ 12.5cm 針数 9257</p> <p>1.黒</p>	 <p>No.230 たて 19.5cm よこ 11.9cm 針数 17097</p> <p>1.抹茶 5.ピンク 9.薄いグレー 2.濃い青 6.濃いピンク 3.オレンジ 7.肌色 4.朱色 8.黒</p>	 <p>No.231 たて 12.5cm よこ 9.3cm 針数 10325</p> <p>1.濃いピンク 5.濃い茶色 2.濃い緑 6.ラベンダー 3.モスグリーン 7.薄いグレー 4.肌色 8.黒</p>
 <p>No.232 たて 16.6cm よこ 7.2cm 針数 20010</p> <p>1.朱色 5.濃い緑 2.オレンジ 6.抹茶 3.山吹 7.白 4.群青 8.黒</p>	 <p>No.233 たて 16.6cm よこ 6.0cm 針数 12379</p> <p>1.ピンク 5.こげ茶 2.黄緑 6.白 3.濃い緑 4.朱色</p>	 <p>No.234 たて 9.4cm よこ 9.2cm 針数 14837</p> <p>1.青 5.ピンク 9.濃い茶色 2.濃い青 6.赤 3.群青 7.黄緑 4.白 8.緑</p>	 <p>No.235 たて 4.6cm よこ 5.8cm 針数 3466</p> <p>1.白 2.赤 3.黄緑 4.緑</p>
 <p>No.236 たて 9.7cm よこ 9.5cm 針数 18707</p> <p>1.濃い青 5.緑 9.黄色 2.青 6.濃い茶色 10.白 3.群青 7.ピンク 11.ターコイズ 4.黄緑 8.赤</p>	 <p>No.237 たて 8.3cm よこ 9.3cm 針数 6585</p> <p>1.ターコイズ 5.緑 2.黄緑 6.濃いピンク 3.黄色 7.赤 4.白</p>	 <p>No.238 たて 9.3cm よこ 8.2cm 針数 9144</p> <p>1.こげ茶 5.黄色 2.黄緑 6.オレンジ 3.緑 7.朱色 4.白 8.茶色</p>	 <p>No.239 たて 5.3cm よこ 8.7cm 針数 6145</p> <p>1.ターコイズ 5.白 2.黄緑 6.黄色 3.緑 7.山吹 4.濃い青 8.こげ茶</p>

模様一覧 (ヨーロッパ 2)



No.240
たて 4.9cm
よこ 9.6cm
針数 3707

- 1.ターコイズ
- 2.黄緑
- 3.緑



No.241
たて 7.2cm
よこ 9.5cm
針数 6981

- 1.オレンジ
- 2.朱色
- 3.ターコイズ
- 4.黄緑
- 5.緑



No.242
たて 5.8cm
よこ 9.2cm
針数 6206

- 1.ターコイズ
- 2.ターコイズ
- 3.黄緑
- 4.山吹
- 5.緑



No.243
たて 7.7cm
よこ 8.0cm
針数 7281

- 1.黄緑
- 2.ターコイズ
- 3.緑
- 4.赤
- 5.薄いピンク
- 6.こげ茶



No.244
たて 9.2cm
よこ 9.6cm
針数 6774

- 1.オレンジ
- 2.濃い茶色
- 3.緑
- 4.ターコイズ
- 5.黄緑



No.245
たて 9.6cm
よこ 9.4cm
針数 11796

- 1.ターコイズ
- 2.黄緑
- 3.緑
- 4.朱色
- 5.濃いピンク
- 6.赤



No.246
たて 5.9cm
よこ 6.5cm
針数 3811

- 1.ターコイズ
- 2.ターコイズ
- 3.山吹
- 4.黄緑
- 5.緑
- 6.緑



No.247
たて 6.5cm
よこ 8.6cm
針数 8983

- 1.白
- 2.濃いピンク
- 3.黄色
- 4.濃い茶色
- 5.薄いピンク
- 6.朱色
- 7.赤



No.248
たて 7.5cm
よこ 6.8cm
針数 11154

- 1.赤
- 2.こげ茶
- 3.茶色
- 4.赤
- 5.こげ茶
- 6.濃い緑
- 7.朱色



No.249
たて 7.6cm
よこ 9.0cm
針数 6970

- 1.オレンジ
- 2.濃い緑
- 3.黄色



No.250
たて 9.3cm
よこ 8.5cm
針数 8747

- 1.濃い茶色
- 2.朱色
- 3.こげ茶



No.251
たて 9.0cm
よこ 6.6cm
針数 6728

- 1.黄土色
- 2.黄土色
- 3.オレンジ
- 4.茶色



No.252
たて 5.5cm
よこ 4.0cm
針数 1008

- 1.黒



No.253
たて 7.5cm
よこ 6.0cm
針数 3218

- 1.黒



No.254
たて 8.9cm
よこ 7.3cm
針数 9715

- 1.モスグリーン
- 2.濃い緑
- 3.黒
- 4.黒
- 5.赤
- 6.こげ茶
- 7.黒
- 8.ライトグレー
- 9.濃いピンク



No.255
たて 7.0cm
よこ 8.6cm
針数 7086

- 1.濃い緑
- 2.こげ茶
- 3.肌色
- 4.山吹
- 5.濃い茶色
- 6.肌色
- 7.グレー
- 8.黒
- 9.黒



No.256
たて 16.5cm
よこ 7.7cm
針数 18559

- 1.濃い緑
- 2.モスグリーン
- 3.抹茶
- 4.茶色
- 5.こげ茶
- 6.こげ茶
- 7.薄いグレー
- 8.こげ茶
- 9.黒
- 10.黄土色
- 11.薄いオレンジ
- 12.薄いグレー
- 13.黒



No.257
たて 8.0cm
よこ 6.0cm
針数 7898

- 1.薄いピンク
- 2.白
- 3.白
- 4.薄いグレー
- 5.肌色
- 6.グレー
- 7.黒
- 8.赤
- 9.こげ茶
- 10.グレー



No.258
たて 8.1cm
よこ 8.1cm
針数 11511

- 1.黄土色
- 2.白
- 3.薄いグレー
- 4.朱色
- 5.こげ茶
- 6.肌色
- 7.グレー
- 8.黒
- 9.白
- 10.グレー



No.259
たて 7.6cm
よこ 6.2cm
針数 8600

- 1.青
- 2.濃い青
- 3.青
- 4.群青
- 5.青
- 6.こげ茶
- 7.こげ茶

模様一覧 (ヨーロッパ 2)



No.260
たて 8.5cm
よこ 9.1cm
針数 8622

- 1.黄緑 5.白
2.茶色 6.クリーム
3.山吹 7.薄いグレー
4.こげ茶 8.グレー



No.261
たて 6.2cm
よこ 6.0cm
針数 5790

- 1.青 5.オレンジ 9.青
2.山吹 6.茶色 10.こげ茶
3.青 7.黒
4.濃い青 8.緑



No.262
たて 9.5cm
よこ 9.4cm
針数 11935

- 1.モスグリーン 5.白
2.水色 6.青
3.山吹 7.茶色
4.薄いオレンジ 8.黒



No.263
たて 9.5cm
よこ 7.3cm
針数 11477

- 1.朱色
2.水色
3.こげ茶
4.黒



No.264
たて 8.5cm
よこ 7.0cm
針数 1671

- 1.緑



No.265
たて 17.0cm
よこ 12.4cm
針数 7894

- 1.緑
2.黄緑
3.ターコイズ



No.266
たて 6.4cm
よこ 3.1cm
針数 2788

- 1.緑
2.黄緑

模様一覧 (ヨーロッパ 3)



No.267
たて 5.6cm
よこ 9.5cm
針数 4758

- 1.白
2.朱色
3.黒



No.268
たて 2.4cm
よこ 9.4cm
針数 2614

- 1.山吹
2.黄土色



No.269
たて 4.2cm
よこ 9.4cm
針数 3500

- 1.濃い緑 5.黒
2.薄いグレー
3.白
4.朱色



No.270
たて 2.9cm
よこ 9.4cm
針数 3532

- 1.濃い緑
2.朱色



No.271
たて 4.8cm
よこ 3.6cm
針数 2315

- 1.朱色
2.黒



No.272
たて 5.1cm
よこ 5.0cm
針数 2299

- 1.山吹
2.黄土色



No.273
たて 7.5cm
よこ 6.2cm
針数 7352

- 1.朱色
2.こげ茶



No.274
たて 16.3cm
よこ 5.5cm
針数 10433

- 1.白 5.黒 9.白
2.白 6.黒 10.こげ茶
3.赤 7.白
4.黒 8.白



No.275
たて 16.1cm
よこ 9.5cm
針数 6365

- 1.黒



No.276
たて 16.2cm
よこ 9.6cm
針数 23054

- 1.水色 5.青 9.青
2.マリンブルー-6.マリンブルー-10.マリンブルー
3.青 7.青 11.水色
4.マリンブルー-8.マリンブルー-12.マリンブルー



No.277
たて 8.9cm
よこ 6.8cm
針数 14932

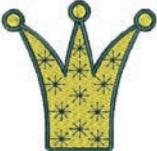
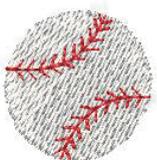
- 1.ライトグレー 5.茶色
2.薄いグレー 6.肌色
3.肌色 7.こげ茶
4.薄いオレンジ 8.朱色



No.278
たて 6.0cm
よこ 7.0cm
針数 7954

- 1.こげ茶 5.朱色
2.こげ茶 6.青
3.薄茶 7.肌色
4.こげ茶 8.濃い緑

模様一覧 (ヨーロッパ 3)

 <p>No.279 たて 9.5cm よこ 5.4cm 針数 10761</p> <p>1.薄いピンク 5.黒 2.クリーム 6.山吹 3.薄いオレンジ 7.黄土色 4.赤</p>	 <p>No.280 たて 5.7cm よこ 7.8cm 針数 5739</p> <p>1.濃い青 5.薄茶 2.水色 6.白 3.青 7.黒 4.マリンブルー</p>	 <p>No.281 たて 5.8cm よこ 8.6cm 針数 6195</p> <p>1.白 5.黒 2.薄いピンク 3.濃いピンク 4.黄色</p>	 <p>No.282 たて 7.9cm よこ 7.1cm 針数 9794</p> <p>1.ピンク 5.山吹 9.緑 2.白 6.青 3.黒 7.山吹 4.青 8.薄いオレンジ</p>
 <p>No.283 たて 7.2cm よこ 7.2cm 針数 8929</p> <p>1.ピンク 5.緑 2.白 6.濃い青 3.黒 7.群青 4.青 8.黄土色</p>	 <p>No.284 たて 8.1cm よこ 8.1cm 針数 7156</p> <p>1.白 2.赤 3.クリーム 4.こげ茶</p>	 <p>No.285 たて 6.6cm よこ 8.7cm 針数 6375</p> <p>1.茶色 2.赤 3.黄色 4.こげ茶</p>	 <p>No.286 たて 9.1cm よこ 12.4cm 針数 7950</p> <p>1.水色 2.青</p>
 <p>No.287 たて 6.0cm よこ 6.1cm 針数 5960</p> <p>1.山吹 2.濃い緑</p>	 <p>No.288 たて 4.0cm よこ 8.1cm 針数 6653</p> <p>1.山吹 2.赤</p>	 <p>No.289 たて 3.7cm よこ 6.4cm 針数 5887</p> <p>1.グレー 5.緑 2.黄色 6.赤 3.オレンジ 7.赤 4.青</p>	 <p>No.290 たて 3.7cm よこ 4.7cm 針数 3253</p> <p>1.群青 5.白 2.緑 6.クリーム 3.山吹 4.黄土色</p>
 <p>No.291 たて 3.7cm よこ 5.6cm 針数 4153</p> <p>1.赤 5.白 2.山吹 6.白 3.緑 4.群青</p>	 <p>No.292 たて 7.0cm よこ 8.8cm 針数 3279</p> <p>1.黒</p>	 <p>No.293 たて 1.9cm よこ 3.5cm 針数 1564</p> <p>1.オレンジ 2.赤 3.黒</p>	 <p>No.294 たて 3.0cm よこ 3.1cm 針数 2259</p> <p>1.白 2.黒</p>
 <p>No.295 たて 2.2cm よこ 2.1cm 針数 999</p> <p>1.白 2.赤</p>	 <p>No.296 たて 13.6cm よこ 5.6cm 針数 9030</p> <p>1.朱色 5.こげ茶 9.濃い青 2.こげ茶 6.白 3.抹茶 7.クリーム 4.濃い緑 8.黒</p>	 <p>No.297 たて 13.1cm よこ 3.9cm 針数 7977</p> <p>1.抹茶 5.青 2.山吹 6.赤 3.薄緑 7.白 4.マリンブルー 8.黒</p>	 <p>No.298 たて 7.2cm よこ 9.5cm 針数 8971</p> <p>1.山吹 5.白 2.朱色 6.黒 3.薄いオレンジ 4.水色</p>

読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字
---あ---		あさ	麻	あま	尼	い	衣	いもうと	妹
あ	あ	あさい	浅	あまい	甘	い	倭	いる	居
あ	ア	あさひ	旭	あまる	余	い	井	いる	射
あ	亜	あざ	字	あみ	網	い	亥	いる	入
あ	阿	あし	芦	あめ	雨	いえ	家	いる	要
あい	愛	あし	足	あや	絢	いおり	庵	いれる	容
あい	相	あし	疋	あや	綾	いかり	碇	いろ	色
あい	藍	あじ	味	あや	彩	いきおい	勢	いろどる	彩
あいだ	間	あずさ	梓	あゆ	鮎	いきる	生	いわ	岩
あう	逢	あぜ	畦	あゆむ	歩	いく	育	いわう	祝
あう	会	あぜ	畔	あらい	荒	いく	郁	いわお	巖
あう	合	あそぶ	遊	あらう	洗	いく	行	いん	允
あお	青	あたえる	与	あらかじめ	予	いけ	池	いん	印
あお	蒼	あたたかい	温	あらし	嵐	いさお	勲	いん	引
あお	碧	あたま	頭	あらためる	改	いさお	功	いん	胤
あおい	葵	あたらしい	新	あらわす	表	いさぎよい	潔	いん	蔭
あか	赤	あたり	辺	ある	在	いさむ	勇	いん	院
あかね	茜	あたり	邊	ある	有	いさめる	諫	いん	陰
あかるい	明	あたり	邊	あるく	歩	いし	石	いん	音
あがた	県	あたる	当	あわ	粟	いずみ	泉	---う---	
あがた	縣	あつい	渥	あわい	淡	いそ	磯	う	う
あき	種	あつい	厚	あん	安	いそ	磯	う	う
あき	秋	あつい	淳	あん	庵	いた	板	う	う
あきらか	晃	あつい	篤	あん	杏	いち	一	う	う
あきらか	彰	あつい	惇	あん	行	いち	壺	う	う
あきらか	昭	あつい	敦	あんず	杏	いち	市	う	う
あきらか	晶	あつい	熱	---い---		いつ	逸	う	う
あきらか	章	あつめる	集	い	い	いつくしむ	慈	う	う
あきらか	亮	あてる	充	い	ゐ	いつつ	五	うい	初
あく	空	あと	後	い	イ	いと	糸	うえ	上
あくた	芥	あと	跡	い	卍	いぬ	犬	うえる	植
あくつ	坏	あな	穴	い	位	いぬい	乾	うお	魚
あけほの	曙	あね	姉	い	伊	いね	稻	うく	浮
あける	開	あぶ	虻	い	依	いのしし	猪	うける	享
あげる	上	あぶら	油	い	惟	いばら	茨	うし	丑
あさ	朝	あま	天	い	為	いま	今	うし	牛

読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字
うしろ	後	え	恵	---お---		おごそか	厳	おんな	女
うじ	氏	え	江	お	お	おさない	稚	---か---	
うす	碓	え	重	お	お	おさない	幼	か	か
うす	臼	え	柄	お	お	おさめる	治	か	カ
うすい	薄	えい	叡	お	お	おさめる	修	か	カ
うた	唄	えい	影	お	お	おさめる	納	か	ケ
うた	歌	えい	曳	おい	お	おしえる	教	か	榎
うた	詩	えい	永	おいて	お	おす	押	か	下
うち	内	えい	栄	おいる	お	おす	雄	か	佳
うつ	征	えい	瑛	おう	お	おちる	落	か	加
うつ	打	えい	英	おう	お	おつ	乙	か	可
うつくしい	美	えい	衛	おう	お	おっと	夫	か	夏
うま	馬	えき	益	おう	お	おと	音	か	嘉
うまれる	生	えだ	枝	おう	お	おとこ	男	か	家
うみ	海	えつ	悦	おう	お	おとずれる	訪	か	科
うめ	梅	えつ	越	おう	お	おとろえる	衰	か	果
うやうやしい	恭	えのき	榎	おう	お	おなじ	同	か	歌
うやまう	敬	えび	蟋	おう	お	おに	鬼	か	火
うら	浦	えびす	戎	おう	お	おのおの	各	か	河
うらない	卜	えむ	笑	おう	お	おのれ	己	か	花
うらなう	占	えり	衿	おうぎ	お	おびる	帶	か	茄
うり	瓜	える	得	おおい	お	おぼえる	覺	か	華
うるおう	潤	えん	円	おおきい	お	おも	主	か	霞
うるし	漆	えん	園	おおとり	お	おもい	重	か	日
うるわしい	麗	えん	延	おおやけ	お	おもて	表	かい	介
うれい	愁	えん	演	おか	お	おや	表	かい	会
うれしい	嬉	えん	猿	おき	お	およぶ	及	かい	改
うん	運	えん	艶	おきな	お	おりる	降	かい	海
うん	雲	えん	苑	おぎ	お	おる	織	かい	皆
---え---		えん	菌	おく	お	おる	折	かい	芥
え	え	えん	遠	おく	お	おろす	下	かい	蟹
え	糸	えん	塩	おく	お	おん	遠	かい	開
え	工	えん	媛	おくれる	お	おん	恩	かい	階
え	工	えん	淵	おけ	お	おん	温	かい	堺
え	依	えん	淵	おこす	お	おん	温	かい	堺
え	依	えん	淵	おこなう	お	おん	御	かい	檜

読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字
かい	貝	かじ	梶	かぶ	蕪	かん	管	がん	岩
かう	飼	かす	糟	かぶと	甲	かん	諫	がん	元
かえて	楓	かす	粕	かぶらや	鏑	かん	貫	---き---	
かえる	替	かすみ	霞	かべ	壁	かん	間	き	き
かおり	香	かず	数	かま	釜	かん	関	き	キ
かおり	芳	かぜ	風	かま	鎌	かん	館	き	磯
かおる	馨	かた	潟	かみ	紙	かん	館	き	企
かおる	薫	かた	片	かみ	上	かん	串	き	喜
かかり	係	かた	方	かみ	神	かん	甲	き	基
かがみ	鏡	かた	堅	かめ	亀	かん	菅	き	嬉
かがやく	輝	かたい	難	かも	鴨	かん	考	き	岐
かき	垣	かたい	形	かも	鴨	かん	考	き	寄
かき	柿	かたち	形	かや	茅	かん	考	き	希
かき	鍵	かたち	刀	かや	萱	かん	考	き	旗
かぎ	鍵	かたな	刀	かや	萱	かん	考	き	氣
かく	各	かたる	語	かや	萱	かん	考	き	毅
かく	各	かたわら	傍	かゆ	粥	かん	考	き	季
かく	角	かたわら	傍	から	空	かん	考	き	紀
かく	角	かつ	割	から	空	かん	考	き	規
かく	郭	かつ	滑	からい	辛	かん	考	き	記
かく	鶴	かつ	葛	かる	刈	かん	考	き	貴
かく	鳩	かつ	克	かる	刈	かん	考	き	輝
かく	鳩	かつ	勝	かる	刈	かん	考	き	鬼
かけい	筧	かつ	曾	かる	刈	かん	考	き	亀
かける	筧	かつて	曾	かるい	軽	かん	考	き	己
かける	掛	かつて	曾	かわ	河	かん	考	き	其
かける	掛	かつら	桂	かわ	河	かん	考	き	槻
かげ	蔭	かつら	桂	かわく	川	かん	考	き	黄
かげ	陰	かど	角	かわく	乾	かん	考	き	樹
かげ	影	かど	門	かわす	交	かん	考	き	生
かげ	景	かど	廉	かわる	代	かん	考	き	木
かご	籠	かな	哉	かわる	代	かん	考	き	菊
かご	籠	かなう	叶	かん	乾	かん	考	き	鞠
かさ	笠	かなう	叶	かん	寒	かん	考	き	利
かさ	嵩	かなでる	奏	かん	勘	かん	考	き	岸
かさなる	重	かなめ	要	かん	卷	かん	考	き	築
かし	檜	かに	蟹	かん	完	かん	考	き	
かしこい	賢	かね	金	かん	寛	かん	考	き	
かしら	頭	かね	鐘	かん	干	かん	考	き	
かしわ	柏	かねる	兼	かん	幹	かん	考	き	
		かば	樺	かん	漢	かん	考	き	
		かば	樺	かん	甘	かん	考	き	

読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字
きた	北	きょう	興	ぎょく	玉	くま	隈	け	家
きたえる	鍛	きょう	郷	ぎん	銀	くみ	組	け	華
きたる	来	きょう	鏡	---く---		くめ	叅	け	氣
きち	吉	きょう	響	く	く	くも	雲	け	毛
きつ	橘	きょう	饗	く	ク	くもる	曇	けい	馨
きつ	詰	きょう	経	く	久	くら	倉	けい	京
きつね	狐	きょう	香	く	久	くら	蔵	けい	境
きぬ	絹	きょく	旭	く	九	くらい	位	けい	係
きね	杵	きょく	極	く	玖	くらべる	比	けい	刑
きびしい	巖	きり	桐	く	矩	くり	栗	けい	啓
きみ	君	きる	切	く	駒	くりや	厨	けい	圭
きゆう	臼	きわ	際	く	功	くる	来	けい	形
きゆう	久	きわめる	極	く	口	くるま	車	けい	恵
きゆう	及	きん	錦	く	区	くれ	呉	けい	慶
きゆう	宮	きん	欣	く	工	くれない	紅	けい	敬
きゆう	弓	きん	欽	く	工	くれる	暮	けい	景
きゆう	笈	きん	琴	くう	紅	くろ	黒	けい	桂
きゆう	九	きん	筋	くう	食	くろがね	鉄	けい	畦
きゆう	玖	きん	芹	くぎ	釘	くわ	桑	けい	経
きゆう	鳩	きん	衿	くさ	草	くわ	鋏	けい	継
きよい	清	きん	近	くし	串	くわえる	加	けい	蚩
きよ	居	きん	金	くし	櫛	くわだてる	企	けい	輕
きよ	渠	きん	今	くじら	鯨	くん	勲	けい	勁
きょう	杏	---ぎ---		くすのき	楠	くん	君	けずる	削
きょう	亨	ぎ	ぎ	くすり	藥	くん	薫	けた	桁
きょう	京	ぎ	ギ	くず	葛	---ぐ---		けつ	傑
きょう	享	ぎ	儀	くだ	管	ぐ	ぐ	けつ	穴
きょう	協	ぎ	宜	くだる	下	ぐ	グ	けつ	潔
きょう	匡	ぎ	義	くち	口	ぐ	具	けつ	結
きょう	喬	ぎ	儀	くつ	沓	ぐう	宮	けわしい	峨
きょう	境	ぎやく	逆	くに	沓	ぐう	隅	けん	絢
きょう	強	ぎゆう	牛	くに	国	ぐん	軍	けん	萱
きょう	恭	ぎよ	魚	くばる	配	ぐん	郡	けん	間
きょう	教	ぎよ	御	くび	首	---け---		けん	健
きょう	橋	ぎょう	形	くぼ	窪	け	け	けん	兼
きょう	狭	ぎょう	行	くま	熊	け	ケ	けん	劍

読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字
けん	堅	こ	戸	こう	恒	こころざす	志	ご	語
けん	建	こ	湖	こう	晃	こし	腰	ご	護
けん	憲	こ	狐	こう	更	こし	輿	ご	酬
けん	拳	こ	股	こう	校	こす	越	ごう	強
けん	権	こ	胡	こう	江	こずえ	梶	ごう	郷
けん	犬	こ	菰	こう	洪	こずえ	梢	ごう	剛
けん	研	こ	虎	こう	浩	こと	琴	ごう	合
けん	絹	こ	黄	こう	浩	ことぶき	寿	ごう	豪
けん	県	こ	子	こう	溝	このむ	好	ごう	轟
けん	見	こ	児	こう	甲	こぶし	拳	ごく	極
けん	謙	こ	小	こう	紅	こま	駒	ごとに	毎
けん	賢	こ	木	こう	絃	こまかい	細	ごん	権
けん	鍵	こい	鯉	こう	耕	こむ	込	ごん	嚴
けん	筧	こい	濃	こう	綱	こめ	込	---さ---	
けん	縣	こう	黄	こう	考	こめる	籠	さ	さ
けん	蜷	こう	岡	こう	航	こめる	籠	さ	サ
---げ---		こう	亨	こう	行	こやす	肥	さ	佐
げ	げ	こう	興	こう	荒	これ	是	さ	左
げ	ゲ	こう	桁	こう	降	これ	之	さ	嗟
げ	下	こう	後	こう	香	ころも	衣	さ	沙
げ	夏	こう	交	こう	高	こん	金	さ	紗
げ	外	こう	公	こう	鴻	こん	建	さ	紗
げい	芸	こう	光	こう	鮫	こん	今	さ	茶
げい	鯨	こう	功	こう	尻	こん	昆	さい	哉
げつ	月	こう	厚	こう	廣	こん	根	さい	最
げん	元	こう	口	こう	洗	こん	紺	さい	妻
げん	原	こう	向	こう	神	---ご---		さい	宰
げん	嚴	こう	好	こおり	氷	ご	ご	さい	彩
げん	弦	こう	孝	こく	克	ご	ご	さい	才
げん	源	こう	宏	こく	国	ご	ご	さい	歳
げん	彦	こう	工	こく	黒	ご	ご	さい	采
---こ---		こう	巧	こく	石	ご	ご	さい	祭
こ	こ	こう	幸	こく	谷	ご	ご	さい	斎
こ	コ	こう	広	ここ	此	ご	ご	さい	細
こ	古	こう	康	ここのつ	九	ご	ご	さい	菜
こ	己	こう	弘	こころ	心	ご	ご	さい	際

読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字
さい	柴	さとす	諭	し	四	しずめる	鎮	しゅう	周
さい	切	さとる	悟	し	姉	した	下	しゅう	宗
さい	齋	さます	覚	し	子	したしい	親	しゅう	修
さいわい	幸	さむい	寒	し	市	しち	七	しゅう	愁
さいわい	祥	さむらい	士	し	志	しつ	櫛	しゅう	秀
さえる	冴	さめ	鮫	し	師	しつ	室	しゅう	洲
さか	坂	さら	更	し	指	しつ	漆	しゅう	秋
さか	阪	さら	皿	し	施	しな	品	しゅう	習
さかい	境	さる	猿	し	枝	しの	篠	しゅう	舟
さかい	堺	さわ	沢	し	氏	しのぶ	忍	しゅう	集
さかえる	栄	さわ	澤	し	糸	しば	柴	しゅう	袖
さかき	柿	さわやか	爽	し	紙	しば	芝	しゅう	柵
さかな	魚	さん	三	し	紫	しぶい	渋	しゆく	粥
さからう	逆	さん	山	し	詩	しま	島	しゆく	宿
さかん	盛	さん	讃	し	詩	しま	嶋	しゆく	祝
さき	崎	---ざ---		し	詔	しま	島	しゆく	祝
さき	先	ざ	ざ	し	飼	しま	島	しゆく	祝
さく	作	ざ	ザ	し	只	しみる	染	しゆん	峻
さく	削	ざ	座	し	巳	しめる	占	しゆん	俊
さく	割	ざい	在	し	矢	しも	霜	しゆん	春
さく	咲	ざい	在	しあわせ	幸	しゃ	砂	しゆん	駿
さくら	桜	ざつ	雑	しいる	椎	しゃ	射	しゆん	隼
さくら	櫻	---		しお	強	しゃ	社	しよ	初
さけ	酒	し	し	しお	塩	しゃ	紗	しよ	所
さげる	下	し	シ	しお	汐	しゃ	者	しよ	渚
ささ	笛	し	梓	しか	潮	しゃ	車	しよ	緒
ささえる	支	し	茨	しき	鹿	しゆ	主	しよ	緒
さす	刺	し	柿	しき	式	しゆ	取	しよう	緒
さす	指	し	仕	しき	識	しゆ	手	しよう	緒
さだめる	定	し	支	しぎ	織	しゆ	守	しよう	緒
さち	幸	し	使	しく	鳴	しゆ	狩	しよう	緒
さつ	札	し	司	しげる	敷	しゆ	珠	しよう	緒
さと	郷	し	刺	しげる	滋	しゆ	種	しよう	緒
さと	里	し	史	しげる	繁	しゆ	酒	しよう	緒
さとい	聡	し	嗣	しし	茂	しゆ	首	しよう	緒
さとい	敏	し	士	しずか	宍	しゆ	誨	しよう	緒
					静	しゆう	穂	しよう	尚

読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字
しょう	庄	しん	晋	じつ	日	じん	甚	すこし	少
しょう	床	しん	新	じゃく	若	じん	陣	すこやか	健
しょう	彰	しん	森	じゅ	寿	---す---		すじ	筋
しょう	昇	しん	榛	じゅ	樹	す	す	すじ	條
しょう	昌	しん	深	じゅう	充	す	ス	すすむ	晋
しょう	昭	しん	神	じゅう	住	す	子	すすむ	進
しょう	松	しん	真	じゅう	十	す	洲	すすめる	奨
しょう	晶	しん	紳	じゅう	柔	す	須	すすめる	薦
しょう	梢	しん	秦	じゅう	戎	す	須	すず	鈴
しょう	沼	しん	臣	じゅう	洪	す	素	すずしい	涼
しょう	涉	しん	親	じゅう	重	すい	出	すな	沙
しょう	照	しん	辛	じゅん	淳	すい	吹	すな	砂
しょう	祥	しん	進	じゅん	準	すい	垂	すなわち	則
しょう	笑	しん	針	じゅん	潤	すい	水	すべる	滑
しょう	章	しん	辰	じゅん	純	すい	衰	すみ	隅
しょう	肖	しん	津	じゅん	醇	すい	翠	すみ	炭
しょう	莒	しん	楨	じゅん	順	すい	穗	すみやか	速
しょう	蕉	---じ---		じょ	助	すう	嵩	すむ	住
しょう	鐘	じ	ジ	じょ	女	すう	数	すむ	澄
しょう	翔	じ	ジ	じょ	鋤	すえ	末	すむ	栖
しょく	植	じ	字	じょう	上	すき	鋤	すもも	李
しょく	織	じ	兒	じょう	丈	すぎ	杉	する	摩
しょく	色	じ	寺	じょう	丞	すぎ	椈	すわる	座
しょく	食	じ	慈	じょう	乘	すく	好	---ず---	
しり	尻	じ	持	じょう	城	すく	透	ず	ず
しる	知	じ	時	じょう	場	すくない	少	ず	ズ
しるし	印	じ	次	じょう	常	すぐれる	優	ず	ズ
しるす	記	じ	滋	じょう	条	すけ	介	ず	豆
しるす	銘	じ	爾	じょう	穰	すけ	助	ず	頭
しろ	銘	じ	治	じょう	蝶	すけ	丞	ずい	頭
しろ	城	じ	地	じょう	繩	すけ	甫	---せ---	瑞
しろ	代	じ	路	じょう	條	すけ	亮	せ	せ
しん	白	じき	食	じん	人	すけ	輔	せ	セ
しん	伸	じき	直	じん	仁	すけ	佑	せ	セ
しん	信	じく	直	じん	尋	すけ	祐	せ	施
しん	心	じく	穴	じん	壬	すげ	菅	せ	世
しん	慎	じつ	実	じん	壬			せ	瀨

読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字
せい	井	せり	芹	そう	曾	そん	樽	たかし	隆
せい	歳	せん	仙	そう	倉	---ぞ---		たから	宝
せい	勢	せん	先	そう	奏	ぞ	ぞ	たがやす	耕
せい	征	せん	千	そう	爽	ぞ	ゾ	たき	滝
せい	成	せん	占	そう	惣	ぞう	雑	たき	瀧
せい	政	せん	川	そう	惣	ぞう	像	たく	卓
せい	整	せん	扇	そう	早	ぞう	像	たく	宅
せい	星	せん	泉	そう	相	ぞう	増	たく	沢
せい	晴	せん	浅	そう	糟	ぞう	蔵	たく	拓
せい	栖	せん	洗	そう	綜	ぞう	造	たく	琢
せい	正	せん	染	そう	草	ぞく	粟	たく	度
せい	清	せん	箭	そう	聡	---た---		たく	澤
せい	生	せん	舛	そう	蒼	た	た	たくみ	巧
せい	盛	せん	船	そう	霜	た	タ	たくみ	匠
せい	聖	せん	薦	そう	鎗	た	多	たけ	岳
せい	西	せん	錢	そう	湊	た	汰	たけ	丈
せい	誠	せん	苦	そえる	添	た	手	たけ	竹
せい	青	---ぜ---		そく	則	た	田	たけ	嶽
せい	齐	ぜ	ぜ	そく	束	たい	碓	たけし	健
せい	静	ぜ	ぜ	そく	足	たい	対	たけし	豪
せい	靖	ぜ	是	そく	速	たい	帯	たけし	武
せき	瀉	ぜい	税	そだつ	育	たい	替	たけし	猛
せき	汐	ぜに	錢	そで	袖	たい	替	たすけ	祐
せき	石	ぜん	前	そと	外	たい	袋	たすける	助
せき	積	ぜん	善	そなえる	備	たい	黛	たすける	輔
せき	赤	ぜん	全	その	園	たい	鯛	たすける	佑
せき	跡	---そ---		その	苑	たいら	平	たずねる	尋
せき	夕	そ	そ	その	蘭	たえ	妙	たずねる	訪
せき	関	そ	ソ	そめる	初	たか	貴	たたかう	闕
せつ	切	そ	祖	そめる	染	たか	孝	ただ	只
せつ	折	そ	素	そら	空	たか	鷹	ただ	唯
せつ	設	そ	組	そる	反	たかい	喬	ただし	但
せつ	節	そ	蘇	それ	其	たかい	高	ただしい	正
せつ	雪	そう	桑	そん	孫	たかい	峻	ただす	匡
せまい	狭	そう	宗	そん	尊	たかい	嵩	ただちに	直
せまる	迫	そう	曾	そん	村	たかし	敬	たちはな	橘

読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字
たつ	達	たん	反	ちやく	鏑	つ	津	つばさ	翼
たつ	辰	---だ---		ちゆう	丑	つい	対	つぼ	坪
たつ	立	だ	だ	ちゆう	沖	つい	槌	つぼ	壺
たつ	竜	だ	ダ	ちゆう	厨	つい	追	つま	妻
たつ	龍	だ	打	ちゆう	中	つか	塚	つむ	積
たつみ	巽	だい	代	ちゆう	仲	つかう	使	つむ	摘
たつとぶ	尊	だい	台	ちゆう	宙	つかえる	仕	つめ	爪
たて	館	だい	大	ちゆう	忠	つかさ	司	つめる	詰
たて	館	だい	大	ちゆう	昼	つき	月	つや	艶
たて	楯	だい	内	ちゆう	柱	つき	槻	つゆ	露
たてる	建	だい	乃	ちゆう	澄	つき	次	つよい	毅
たて	蓼	だす	出	ちゆう	鯛	つくだ	佃	つよい	強
たな	棚	だん	団	ちゆう	猪	つくる	作	つよし	剛
たに	谷	だん	段	ちゆう	帖	つくる	造	つらなる	連
たね	胤	だん	段	ちゆう	張	つぐ	継	つらぬく	貫
たね	種	だん	男	ちゆう	張	つける	付	つる	弦
たのしい	楽	---ち---		ちゆう	朝	つげ	柘	つる	鶴
たのむ	頼	ち	ち	ちゆう	潮	つじ	辻	つるぎ	劍
たば	束	ち	チ	ちゆう	潮	つた	辻	---づ---	
たび	度	ち	治	ちゆう	町	つたえる	蔦	づ	づ
たべる	食	ち	知	ちゆう	腸	つち	地	づ	ヅ
たま	玉	ち	知	ちゆう	蝶	つち	槌	---つ---	
たま	珠	ち	地	ちゆう	長	つち	土	っ	っ
ため	為	ち	智	ちゆう	鳥	つち	筒	っ	ッ
たもつ	保	ち	池	ちゆう	肇	つつ	欽	---て---	
たりる	足	ち	稚	ちよく	勅	つつしむ	慎	て	て
たる	樽	ち	置	ちよく	直	つつしむ	慎	て	テ
たれる	垂	ち	茅	ちん	珍	つつみ	堤	て	て
たわら	俵	ちいさい	千	ちん	珍	つとめる	努	てい	手
たん	但	ちかい	小	ちん	鎮	つとめる	勉	てい	手
たん	丹	ちから	近	---ぢ---	椿	つとめる	務	てい	鶺鴒
たん	旦	ちく	力	ぢ		つどう	集	てい	靨
たん	淡	ちく	築	ぢ	ヂ	つな	綱	てい	貞
たん	炭	ちく	竹	---つ---		つね	恒	てい	定
たん	炭	ちく	筑	つ	つ	つね	常	てい	堤
たん	端	ちち	父	つ	ツ	つね	角	てい	庭
たん	鍛	ちや	茶	つ	都	つばき	椿	てい	梯

読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字
てい	礎	とう	稲	とく	篤	ど	土	なす	茄
てい	禎	とう	桶	とぐ	研	ど	度	なつ	納
てい	釘	とう	桐	とこ	床	どう	働	なつ	夏
てき	荻	とう	杳	とこ	常	どう	同	など	等
てき	摘	とう	登	ところ	所	どう	堂	なな	七
てき	摘	とう	冬	とし	歳	どう	洞	なべ	鍋
てき	的	とう	刀	とし	年	どう	瞳	なま	生
てき	笛	とう	唐	とし	利	どう	童	なみ	波
てつ	鑰	とう	塔	とち	枋	どう	道	なみ	並
てつ	哲	とう	嶋	ととのえる	整	どう	銅	なみ	浪
てつ	徹	とう	嶋	とどろく	轟	どく	毒	なめらか	滑
てら	鉄	とう	東	となえる	唱	どん	曇	なら	檜
てら	輝	とう	桃	との	殿	---な---		ならう	習
てる	照	とう	棟	とぶ	飛	な	な	なり	也
てる	典	とう	湯	とま	苦	な	ナ	なる	成
てん	天	とう	当	とむ	富	な	那	なわ	縄
てん	添	とう	等	とむ	富	な	那	なん	南
---で---		とう	筒	とめる	留	な	菜	なん	楠
で	で	とう	藤	とも	智	な	名	なん	難
で	デ	とう	豆	とも	朋	ない	内	なんじ	爾
でる	出	とう	透	とも	友	なえ	苗	---に---	
でん	佃	とう	陶	ともえ	巴	なお	尚	に	に
でん	伝	とう	頭	ともなう	伴	なおす	尚	に	に
でん	殿	とう	闘	とよ	豊	なおる	治	に	に
でん	田	とう	闘	とら	虎	なか	中	に	に
---と---		とうとい	貴	とら	寅	なか	仲	に	に
と	と	とうとい	尊	とり	鳥	なかば	半	に	に
と	ト	とうげ	峠	とり	酉	ながい	永	にい	新
と	凶	とお	十	とる	取	ながい	長	におう	勾
と	斗	とおい	遠	とん	団	ながれる	流	にし	西
と	杜	とおる	亨	とん	団	なぎ	風	にしき	錦
と	渡	とおる	徹	とん	敦	なぎ	薙	にじ	虹
と	都	とき	時	---ど---		なぎさ	渚	にち	日
と	戸	とき	鶉	ど	ど	なく	鳴	にな	入
とい	樋	とく	得	ど	ド	なごむ	和	にゅう	入
といし	砥	とく	徳	ど	努	なし	梨	にら	菲

読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字
にわ	庭	のぼる	登	はざま	裕	はやい	早速	ばん	盤
にん	忍	のり	紀	はし	橋	はやい	早速	---ぱ---	
---ぬ---		のり	規	はし	端	はやし	林	ぱ	ぱ
ぬ	ぬ	のり	憲	はしご	梯	はやぶさ	隼	ぱ	パ
ぬ	又	のり	典	はしら	柱	はやる	逸	---ひ---	
ぬし	主	のり	範	はじめ	初	はら	原	ひ	ひ
ぬの	布	のり	法	はじめ	肇	はり	榛	ひ	ヒ
ぬま	沼	のる	乗	はじめ	甫	はり	針	ひ	斐
---ね---		---は---		はじめ	孟	はり	梁	ひ	比
ね	ね	は	は	はす	蓮	はる	春	ひ	肥
ね	ネ	は	ハ	はずす	外	はる	張	ひ	飛
ね	祢	は	巴	はぜ	柎	はるか	遙	ひ	火
ね	音	は	霸	はた	旗	はるか	遼	ひ	日
ね	音	は	播	はた	旗	はれる	遼	ひ	日
ねい	根	は	播	はた	秦	はん	晴	ひ	樋
ねつ	寧	は	波	はた	幡	はん	坂	ひ	氷
ねん	熱	は	破	はた	帛	はん	阪	ひ	陽
ねん	年	は	葉	はた	簾	はん	幡	ひいでる	秀
---の---		はい	配	はたけ	畑	はん	伴	ひいらぎ	佟
の	の	はい	稗	はたす	果	はん	半	ひえ	稗
の	ノ	はいる	入	はたらく	働	はん	反	ひがし	東
の	の	はえる	栄	はち	八	はん	帆	ひかり	光
の	の	はえる	生	はち	鉢	はん	板	ひき	疋
の	乃	はかま	袴	はち	蜂	はん	班	ひく	引
の	之	はかる	諮	はつ	発	はん	畔	ひく	曳
の	野	はかる	凶	はつ	初	はん	繁	ひこ	彦
のう	納	はぎ	萩	はと	鳩	はん	範	ひさしい	久
のう	濃	はく	伯	はな	花	はん	飯	ひし	菱
のう	能	はく	博	はな	華	---ば---		ひしくい	鴻
のう	農	はく	柏	はな	鼻	ば	ば	ひじり	聖
のぞむ	望	はく	白	はなはだしい	甚	ば	バ	ひたい	額
のち	後	はく	粕	はなわ	塙	ば	馬	ひだり	左
のびる	延	はく	薄	はね	羽	ば	場	ひつじ	未
のびる	伸	はく	迫	はは	母	ばい	倍	ひと	人
のびる	暢	はげしい	烈	はば	幅	ばい	梅	ひとしい	等
のぼる	昇	はこ	箱	はま	浜	ばく	麦	ひとつ	一
のぼる	上	はこぶ	運	はま	濱	ばん	番	ひとみ	瞳

読み	文字								
ひな	雛	びょう	苗	ふける	老	へ	へ	ほ	帆
ひのき	桧	びん	敏	ふさ	房	へい	兵	ほ	穂
ひのき	檜	びん	瓶	ふし	節	へい	平	ほう	逢
ひびく	響	---び---		ふじ	藤	へい	並	ほう	宝
ひめ	姫	ぴ	ピ	ふす	伏	へい	柄	ほう	峰
ひめ	媛	ぴ	ピ	ふせぐ	防	へき	壁	ほう	峯
ひゃく	百	---ふ---		ふだ	札	へき	碧	ほう	朋
ひょう	俵	ふ	ふ	ふたつ	二	へる	経	ほう	方
ひょう	氷	ふ	フ	ふたつ	二	へん	片	ほう	法
ひょう	表	ふ	釜	ふち	淵	へん	辺	ほう	芳
ひら	平	ふ	不	ふち	淵	へん	邊	ほう	萌
ひらく	開	ふ	付	ふとい	太	へん	邊	ほう	蜂
ひらく	拓	ふ	夫	ふね	舟	---べ---		ほう	蓬
ひる	干	ふ	富	ふね	船	べ	べ	ほう	訪
ひる	昼	ふ	富	ふみ	史	べ	べ	ほう	邦
ひる	蛭	ふ	布	ふみ	文	べ	部	ほう	豊
ひろい	寛	ふ	府	ふもと	麓	べ	邊	ほう	鳳
ひろい	宏	ふ	敷	ふゆ	冬	べ	邊	ほお	朴
ひろい	広	ふ	敷	ふる	降	べ	邊	ほか	外
ひろい	弘	ふ	浮	ふるい	古	べい	米	ほがらか	朗
ひろい	浩	ふ	普	ふん	分	べつ	別	ほく	北
ひろい	博	ふ	父	---ぶ---		べに	紅	ほし	星
ひろい	廣	ふ	附	ぶ	ぶ	べん	勉	ほす	干
ひん	品	ふう	風	ぶ	ブ	---ぺ---		ほそい	細
ひん	彬	ふえ	笛	ぶ	ヴ	ぺ	ぺ	ほたる	蛭
ひん	浜	ふえる	笛	ぶ	武	ぺ	ぺ	ほどこす	施
ひん	濱	ふかい	増	ぶ	舞	---ほ---		ほまれ	誉
---び---		ふき	深	ぶ	部	ほ	ほ	ほら	洞
び	び	ふく	踏	ぶ	部	ほ	ほ	ほり	堀
び	ビ	ふく	伏	ぶつ	蕪	ほ	ほ	ほん	本
び	梶	ふく	副	ぶん	物	ほ	ほ	---ぼ---	
び	尾	ふく	服	---ぶ---		ほ	ほ	ぼ	ぼ
び	備	ふく	幅	ぷ	福	ほ	ほ	ぼ	ボ
び	備	ふく	福	ぷ	吹	ほ	ほ	ぼ	母
び	美	ふくろ	吹	---へ---	袋	ほ	ほ	ぼ	暮
び	鼻	ふける	更	へ	へ	ほ	ほ	ぼう	虻

読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字
ぼう	傍	まさ	正	み	ミ	みやこ	都	めずらしい	珍
ぼう	坊	まさ	柎	み	未	みょう	妙	めん	綿
ぼう	房	まさに	将	み	味	みる	見	---も---	
ぼう	望	まさる	勝	み	弥	みる	覧	も	も
ぼう	防	まじわる	交	み	実	---む---		も	モ
ぼく	卜	ます	升	み	巳	む	む	も	茂
ぼく	朴	ます	舛	み	箕	む	ム	もう	孟
ぼく	牧	ます	增	みがく	磨	む	武	もう	毛
ぼく	睦	ます	枿	みき	幹	む	務	もう	猛
---ぼ---		ますます	益	みぎ	右	む	夢	もう	網
ぼ	ぽ	また	股	みことのり	勅	む	牟	もうける	設
ぼ	ポ	また	亦	みさき	岬	むぎ	麦	もえる	萌
---ま---		また	又	みず	水	むく	向	もく	木
ま	ま	また	俣	みず	瑞	むく	棕	もく	目
ま	マ	まち	町	みずうみ	湖	むずかしい	難	もしくは	若
ま	摩	まつ	末	みずのえ	壬	むすぶ	結	もちいる	庸
ま	磨	まつ	松	みぞ	渠	むつつ	六	もつ	持
ま	麻	まつり	祭	みぞ	溝	むつまじい	睦	もつとも	最
ま	間	まつりごと	政	みち	道	むね	宗	もと	下
ま	真	まったく	全	みち	路	むね	棟	もと	基
ま	目	まと	的	みちる	満	むら	村	もと	元
まい	米	まなぶ	学	みつつ	三	むら	邑	もと	素
まい	妹	まめ	豆	みどり	翠	むらさき	紫	もと	本
まい	每	まもる	護	みどり	碧	むろ	室	もの	者
まい	舞	まもる	守	みどり	緑	---め---		もの	物
まえ	前	まゆ	眉	みな	皆	め	め	もみ	糲
まき	卷	まゆずみ	黛	みなと	港	め	メ	もみじ	椈
まき	牧	まり	鞠	みなと	湊	め	芽	もも	桃
まき	槇	まる	丸	みなみ	南	め	女	もも	百
まく	蒔	まるい	円	みなもと	源	め	目	もり	守
まく	播	まろ	麿	みね	峰	めい	名	もり	森
まご	孫	まわり	周	みね	峯	めい	明	もり	杜
まこと	信	まん	万	みね	嶺	めい	銘	もる	盛
まこと	誠	まん	滿	みの	蓑	めい	鳴	もろもろ	諸
まさ	雅	---み---		みのる	稔	めぐむ	恵	もん	門
まさ	昌	み	み	みや	宮	めし	飯		

読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字	読み	文字
---や---		やり	鎧	ゆび	指	よし	佳	り	利
や	や	やわらかい	柔	ゆみ	弓	よし	義	り	吏
や	ヤ	やわらぐ	和	ゆめ	夢	よし	吉	り	李
や	也	---や---		ゆれる	揺	よし	由	り	梨
や	冶	や	や	---ゆ---		よっつ	四	り	理
や	野	や	ヤ	ゆ	ゆ	よど	淀	り	里
や	耶	---ゆ---		ゆ	ユ	よね	米	りく	陸
や	椰	ゆ	ゆ	---よ---		よみがえる	蘇	りつ	律
や	屋	ゆ	ユ	よ	よ	よもぎ	蓬	りつ	立
や	家	ゆ	油	よ	ヨ	よる	依	りゆう	笠
や	哉	ゆ	諭	よ	予	よる	寄	りゆう	柳
や	箭	ゆ	由	よ	余	よろこぶ	喜	りゆう	流
や	谷	ゆ	湯	よ	与	よろこぶ	欣	りゆう	琉
や	弥	ゆい	唯	よ	与	よろこぶ	慶	りゆう	留
や	矢	ゆう	右	よ	譽	よろしい	宜	りゆう	隆
やかた	館	ゆう	右	よ	譽	よろず	万	りゆう	竜
やく	益	ゆう	勇	よ	代	---よ---		りゆう	龍
やく	役	ゆう	優	よい	嘉	よ	よ	りよ	呂
やく	葉	ゆう	友	よい	善	よ	ヨ	りよう	菱
やさしい	優	ゆう	悠	よい	良	---ら---		りよう	椋
やし	椰	ゆう	有	よう	腰	ら	ら	りよう	亮
やしる	社	ゆう	柚	よう	鷹	ら	ラ	りよう	了
やす	靖	ゆう	湧	よう	鷹	ら	羅	りよう	兩
やすい	安	ゆう	祐	よう	幼	らい	来	りよう	僚
やすい	康	ゆう	裕	よう	容	らい	頼	りよう	梁
やすい	泰	ゆう	遊	よう	庸	らい	礼	りよう	涼
やっつ	八	ゆう	邑	よう	搖	らく	楽	りよう	良
やど	宿	ゆう	雄	よう	楊	らく	落	りよう	諒
やな	築	ゆう	結	よう	洋	らん	嵐	りよう	遼
やなぎ	柳	ゆう	夕	よう	葉	らん	嵐	りよう	領
やなぎ	楊	ゆか	床	よう	要	らん	蘭	りよう	蓼
やぶ	藪	ゆき	雪	よう	遥	らん	覽	りよく	力
やぶ	藪	ゆく	行	よう	陽	---り---		りよく	綠
やぶる	破	ゆず	柚	よう	八	り	り	りん	倫
やま	山	ゆたか	豊	よく	翼	り	り	りん	林
やり	鎗	ゆたか	裕	よこ	横	り	鯉	りん	輪

追加模様、ソフトウェアの

ご案内

この刺しゅう機では、内臓の柄以外にも弊社ホームページからパソコンを使ってUSBメモリにダウンロードした柄をぬうことができます。

また、工業用として流通している刺しゅうデータを、この刺しゅう機でぬえるように編集するソフトウェア（chou chou STUDIO）もご用意しています。

詳しくは、販売店に問い合わせるか、下記の弊社ホームページをご覧ください。

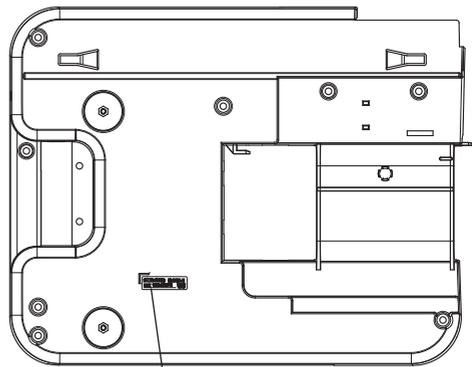
<http://singer.happyjpn.com/chouchou>

ダウンロードには、インターネットに接続でき、USBメモリに保存できる環境のパソコンが必要です。ソフトウェアの動作環境は、上記ホームページをご覧ください。

ダウンロードに通信料がかかる場合は、お客様ご負担になります。ご了承ください。

ダウンロードしたデータの読み込みは、59ページを参照ください。

模様やソフトウェアのダウンロードには、刺しゅう機の底部に記載された機械番号が必要です。



機械番号

読み	文字	読み	文字
---る---		ろく	麓
る	る	ろく	禄
る	ル	---わ---	
るい	類	わ	わ
---れ---		わ	窪
れ	れ	わ	和
れ	レ	わ	倭
れい	嶺	わ	輪
れい	伶	わ	隈
れい	玲	わい	若
れい	礼	わかい	別
れい	鈴	わかれる	脇
れい	麗	わき	湧
れつ	烈	わく	湧
れん	鎌	わく	涌
れん	廉	わける	分
れん	連	わし	驚
れん	蓮	わた	綿
---ろ---		わたる	渉
ろ	ろ	わたる	渡
ろ	ロ	わたる	亘
ろ	芦	わびる	詫
ろ	蒨	わら	藁
ろ	呂	わらう	笑
ろ	路	わらべ	童
ろ	露	わる	割
ろ	栢	われ	我
ろう	瀧	われ	吾
ろう	朗	---を---	
ろう	浪	を	を
ろう	箆	を	ヲ
ろう	老	---ん---	
ろう	郎	ん	ん
ろう	籠	ん	ン
ろく	鹿		
ろく	六		

刺しゅうのぬい方

●設定が終わったら（ぬい始める前に）

- 柄を複数入力した場合は、設定画面の柄切替ボタンでぬいたい柄を選びます。
選ばれた柄が四角い線で囲まれます。
- 「OK」ボタンをタッチします。
⇒刺しゅう機は、最初の糸の色と、その糸でのぬいイメージを表示します。
(準備画面)
このとき刺しゅう枠が開始位置に動きま
すので、ご注意ください。
文字ぬいの場合、糸色をイロ1と表示します。ぬい
たい色の糸を準備してください。
- 上糸にその糸をかけます。(上糸は、ミシ
ンの使用の手びきにしがって正しくか
けてください。)



注意：ケガ防止のために

上糸を糸かけにかけるときや、糸通しを使
うときは、針先に十分注意してください。

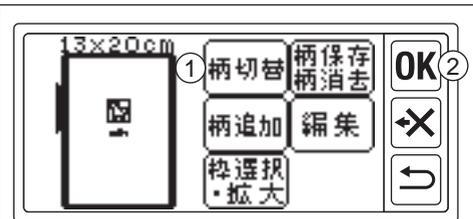
- 上糸を刺しゅう押えの穴に上から通しま
す。
- 押えを下げ、上糸を後ろの糸かけに下か
らかけます。
- 糸をかけ終わったら、画面の「はい」をタッ
チします。
⇒最初の色ぬい画面に変わります。
- ミシンのスタートボタンを押します。
⇒刺しゅうの最初の色をぬい始めます。
- 数針ぬったらミシンを止め、押えを上げ
て、ぬい始めの余分な糸を切り取ります。
- 切った糸を取り除いてから、押えを下げ、
再びスタートします。

ミシンが糸切り装置つきの場合

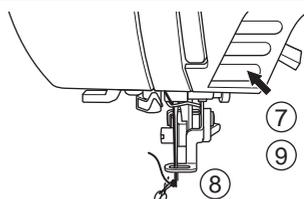
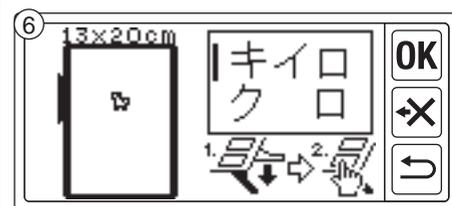
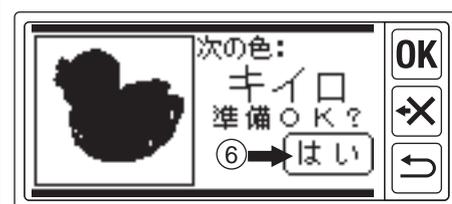
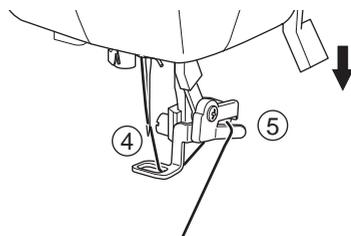
⇒ぬい終わるとミシンは、自動的に糸を
切って止まり、次にぬう糸の準備画面が
できます。

ミシンが糸切り装置なしの場合

⇒ぬい終わるとミシンは、自動的に停止

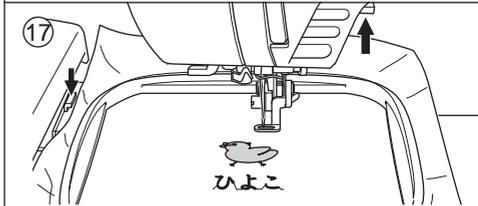
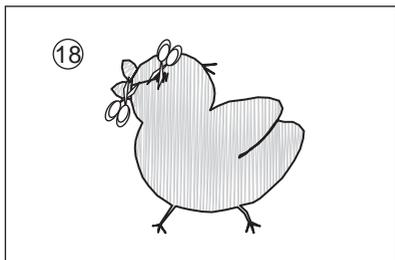
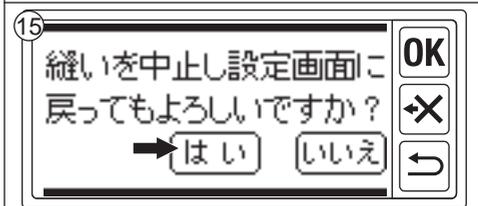
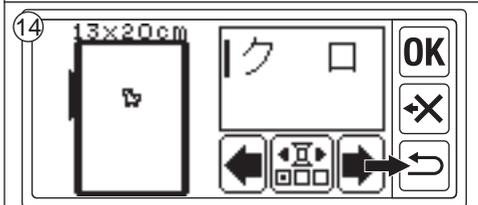
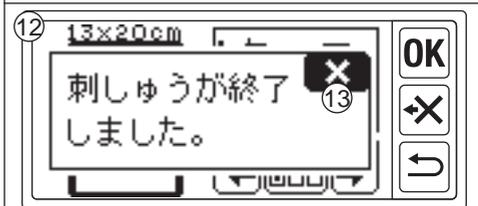
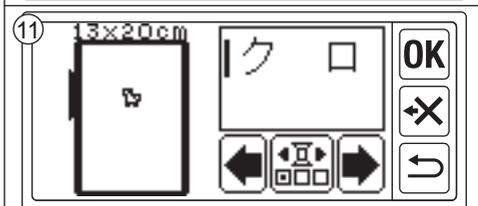


準備画面



し、次にぬう糸の準備画面がです。

10. 押えを上げ、上糸を次の色に交換して、「はい」をタッチします。
⇒次にぬう糸の画面に変わります。
11. 押えを下げ、最初の色と同様にぬいをスタートさせます。
12. 全ての色をぬい終わるまでくり返します。
⇒刺しゅうが終わると「画面に刺しゅうが終了しました」とメッセージが出ます。
13. 押えを上げ「×」をタッチします。
⇒メッセージが消えます。
14. 次にぬう柄があるときは、「」にタッチします。
⇒「縫いを中止し、設定画面に戻ってもいいですか」とメッセージが現れます。
15. 「はい」をタッチします。
⇒設定画面が表示されます。
16. 切替ボタンで次にぬいたい柄に切り替えて、同じ手順でぬいます。
17. すべての刺しゅうが終わったら、押えを上げ、刺しゅう枠を取り外します。
18. 余分な糸（渡り糸）を切り取って仕上げます。



●ぬい画面に表示される情報

ぬい画面は、切り替えボタンで3つの画面に切り替わります。

1 色替え画面

a. 刺繍枠のサイズと刺しゅうする柄
 b. 模様をぬっているときは、その色と次の色文字をぬっているときはその文字と続きの文字 ぬっている文字がぬい終わると表示からも消えます。
 c. 色替えボタン

このボタンをタッチすると、色をぬわずに進めたり、戻したりすることができます。

⇒確認のメッセージが表示されます。

最初の色の途中で「←」をタッチした場合は、ぬい始めに戻ります。

2 ぬい目情報画面

d. この柄の合計針数（ぬい目の数）
 e. ぬい残りをパーセントで表示
 f. 現在の色の順番／全色数
 g. 糸替え停止位置移動ボタン
 刺しゅう枠が糸替え停止位置に移動します。糸切れした時に使用します。60ページ参照
 h. ぬい目戻りボタン
 ぬい目をぬわずに戻ります。
 i. ぬい目送りボタン
 ぬい目をぬわずに進みます。

3 色情報画面

j. 選択している色のぬいイメージ
 k. 選択している色の針数
 l. 選択している色の順番／全色数
 m. 選択している色名
 n. 左右の矢印ボタンをタッチすると、選択している前後の色の情報に変わります。

注意

この画面でぬいをスタートさせても選択している色からぬうのではなく、停止している続きをぬいます。画面はその色の情報画面に切り替わります。

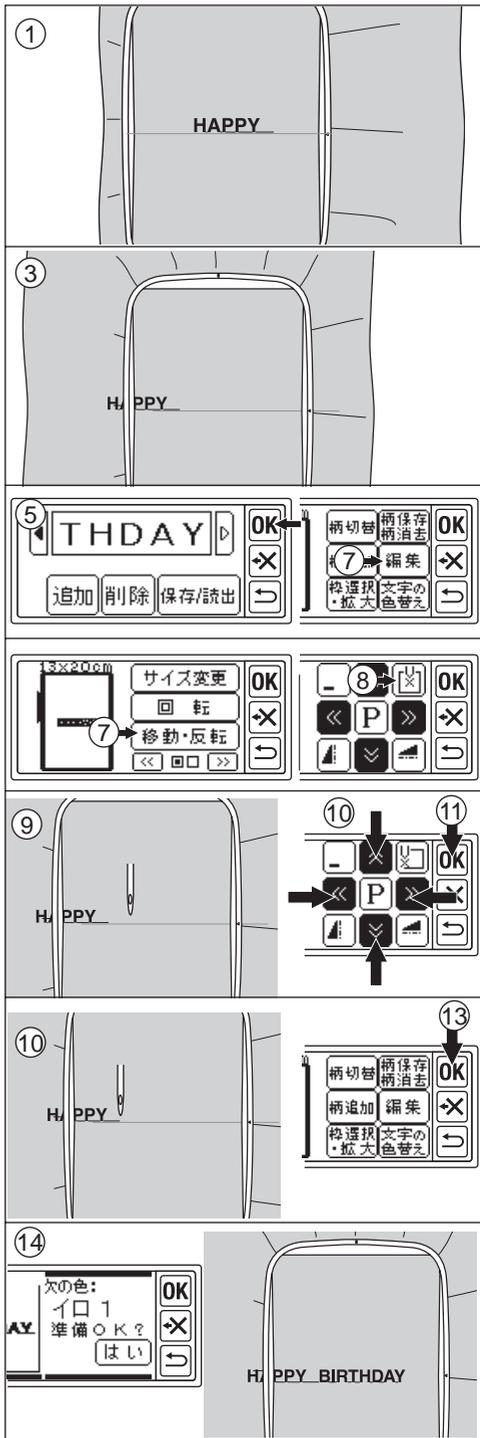


お知らせ：
 文字の設定で色の変更有にしている場合、文字ごとに色が異なると認識されます。

文字をつないでぬう

文字数が多くて1回ではぬいきれないときは、何回かに分けて、つないでぬうことができます。

1. まず、始めの何文字かを選びぬいます。
2. 刺しゅう枠を取り外します。
3. ぬい終わりの部分が次のぬい始めになるように布を張り替えます。
このとき、ぬい方向が曲がらないように注意してください。
4. 刺しゅう枠をキャリアッジに取り付けます。
5. 前の文字を削除して、続きの文字を選びます。
6. 「OK」をタッチして、設定画面にします。
7. 「編集」、「移動・反転」をタッチします。
⇒移動・反転画面になります。
8. 「」（ぬい始めボタン）をタッチします。
9. 「キャリアッジが動きます。よろしいですか？」というメッセージがでますので、安全を確認して「はい」をタッチします。
⇒針がぬい始めの位置にくるように刺しゅう枠が移動します。
よこ書き文字の場合は、左下になります。
ボタンが「」になります。
たて書き文字の場合は、中上になります。
ボタンが「」になります。
10. 移動ボタンを使って、針が最初のぬい終わりの位置にくるように調整します。
このとき、針や押えは下げないでください。
11. 「OK」をタッチします。
12. 「キャリアッジが動きます。よろしいですか？」というメッセージがでますので、安全を確認して「はい」をタッチします。
⇒針がぬい範囲の中心に戻ります。
13. 「OK」を2回タッチします。
⇒上糸準備画面になります。
14. 上糸をかけ、「はい」をタッチします。
15. ぬいをスタートします。



USB メモリに刺しゅうデータを保存する

模様や文字の組み合わせと設定内容を一つの刺しゅうデータとして USB メモリに保存することができます。データは「LAY_XXX.hlo」（XXX は 3 桁の数字）というファイル名で USB メモリに保存されます。



注意：ケガ、故障防止のために

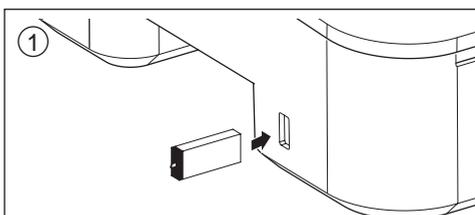
USB メモリ以外の USB 機器は接続しないでください。誤動作や、刺しゅう機、ミシン本体の故障をまねく恐れがあります。

USB メモリは本機に付属のものをお使いください。市販の USB メモリは、使えない場合があります。

刺しゅう機の操作や刺しゅうをしている間は、USB メモリを抜かないでください。

データがこわれたり、刺しゅうができなくなります。

1. USB メモリを USB 接続口に差し込みます。



2. 設定画面で「柄保存・柄消去」をタッチします。

⇒ 2 つのボタンが表示されます。

3. 「USB 保存」をタッチします。

⇒ 保存画面が開き、自動的に番号がつけられます。

4. 番号を変えたい場合は 3 桁まで番号を指定できます。（入力するごとに下の桁から繰り上がっていきます。）

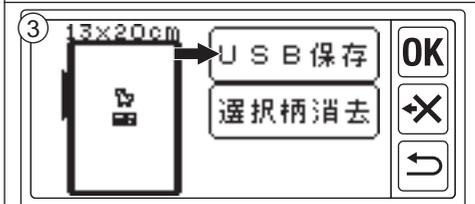
「C」ボタンをタッチすると仮の番号に戻ります。「↶」をタッチすると設定画面に戻ります。

USB メモリに同じ番号のデータがある場合は上書きされます。

5. 「↵」または「OK」をタッチします。

⇒ 保存処理画面が開き、保存が完了すると、設定画面に戻ります。

保存したデータを読み込むには、次ページをご覧ください。



5

USB メモリから刺しゅうデータを読み込む

前ページで USB メモリに保存されたデータ「.hlo」や当社ホームページからダウンロードしたデータ「.ep1」、工業用刺しゅうデータ「.dst」を、刺しゅう機に読み込んでぬうことができます。(53 ページ参照)

お知らせ：

一部の「.dst」のデータは、きれいにぬえないことや、糸絡みを引き起こすことがあります。その場合、別売りの刺しゅうソフトウェアで刺しゅうデータを編集し直してください。

(53 ページ参照)

1. 前ページの手順や、パソコンを使って USB メモリにデータを保存します。

お知らせ：

- ・フォルダは 4 階層まで使用できます。
- ・ファイル名は英数字 128 文字まで使用できます。
- ・1 つのフォルダには 50 個までのファイル／フォルダが入ります。

2. 電源を切り、USB メモリを刺しゅう機の USB 接続口に差し込みます。

3. 電源を入れ、タイトル画面で「USB」ボタンをタッチします。

4. ファイル／フォルダの一覧が表示されます。

使用するファイルまたはフォルダをタッチしたあと、「OK」をタッチします。

- a. フォルダを選択すると、フォルダ内のファイルの一覧が表示されます。

フォルダ内に読み込めるファイルがない場合、ピピピと鳴ってお知らせします。

フォルダに戻るには、「▲」をタッチします。

上に移動するには「▲」、下に移動するには「▼」をタッチします。

- b. 刺しゅう可能範囲 (13 cm x 20 cm) や針数の上限 (35,000) を超えるファイルは選択できません。

5. ファイルを選択すると、刺しゅう枠の選択画面が表示されます。刺しゅう枠と停止位置を設定します。(12 ページ参照)

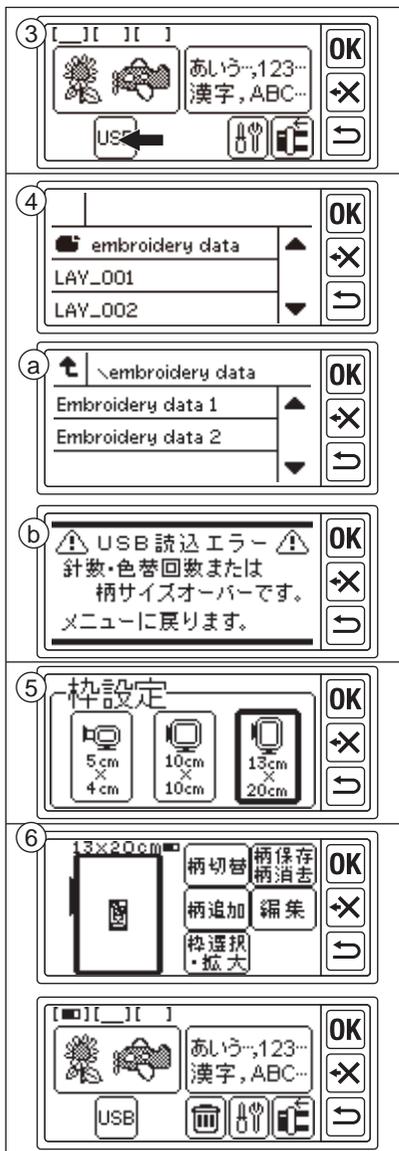
6. 設定画面が表示されます。

USB メモリのデータが選ばれると、設定画面やタイトル画面に「■」マークが表示されます。

7. 模様の手順と同じ手順で設定し、ぬいます。

注意

操作や刺しゅうをしている間は、USB メモリを外さないでください。(「■」マークが表示されています)



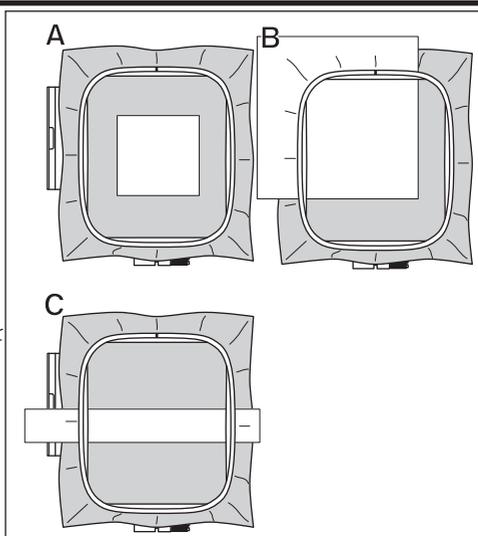
こんなときには、

● 小さい布や布端にぬうには

接着芯（不織布タイプ）に貼ってぬいます。
ぬい終わってから余分な芯を取り除きます。

A 小さい布 B 布端

C 帯状のもの（リボン、テープなど）



● ぬいの途中で糸が切れたり、なくなったら

A. 上糸が切れたり、なくなったら、

上糸センサー（安全装置）が反応し、エラーを表示して自動的に停止します。

1. 針と押えを上げ、上糸をかけ直して「OK」をタッチします。

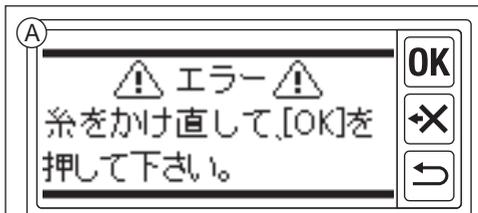
⇒エラー表示が消えます。

2. 切り替えボタンで、ぬい目情報画面にします。

3. 「-」をタッチして、止まったところの少し手前まで戻します。

タッチし続けると、連続して戻ります。

4. 押えを下げ、再スタートします。



糸かけしづらいときは、

i. 項目1のエラー表示のときにいったん

「OK」をタッチしてエラー解除します。

ii. 切り替えボタンでぬい目情報画面にします。

iii. 糸替え停止位置移動ボタンをタッチします。

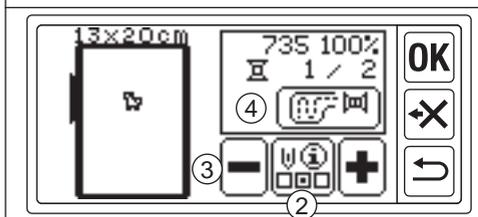
⇒刺しゅう枠が移動し、メッセージが表示されます。

iv. 上糸をかけ直します。

v. 「はい」をタッチします。

⇒刺しゅう枠が開始位置に移動します。

vi. 項目3に戻ります。



B. 下糸が切れたり、なくなったら、

1. スタート・ストップボタンでミシンを止めます。

（上糸センサーが働いて止まることもあります。）

2. 針と押えを上げます。

3. 上糸を切って刺しゅう枠を取り外します。

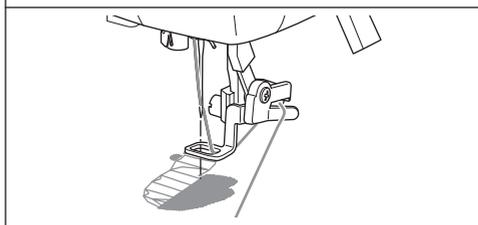
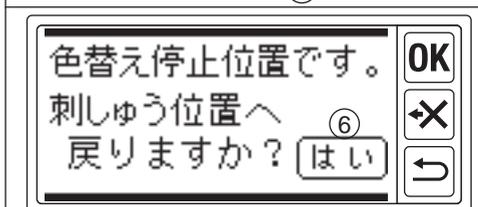
4. 下糸（ボビン）を入れ直します。

（ミシンの使用の手びきを参照してください。）

5. 刺しゅう枠を取り付けます。

6. 前項「糸かけしづらいときは」と同じ手順

で、上糸をかけ直して再スタートします。



● 停電で止まったら（バックアップ機能）

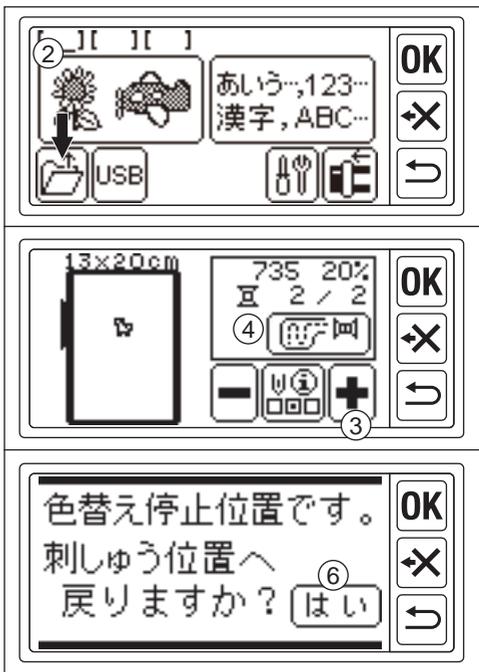
停電などでぬいの途中で電源が切れてしまっても、その柄の設定を再度呼び出すことができます。

刺しゅう枠が動きますので、上糸をいったん切ってから進めてください。

1. 電源スイッチを入れ直します。
2. タイトル画面が現れたら、左下のバックアップボタンをタッチします。
⇒電源が切れたときの糸色のぬい情報画面になります。
最初の糸色のときは準備画面が表示されます。「はい」をタッチします。
3. 「+」をタッチして、止まったところの少し手前まで進めます。
4. 糸替え停止位置移動ボタンをタッチします。
⇒メッセージが表示されます。
5. 上糸をかけ直します。
6. 「はい」をタッチします。
⇒刺しゅう枠が移動します。
7. 押えを下げ、スタートします。

お知らせ：

- ぬいを完了したり、途中で「」ボタンをタッチしてぬいをやめた場合、バックアップボタンは現れません。
- バックアップ機能は選択した内臓柄にのみ有効です。選択していない柄や USB メモリから読み込んだデータはバックアップされません。
- バックアップボタンをタッチせずに別の柄を選ぶと、バックアップデータは、削除されます。



糸調子について

ご使用の糸や布地によって、糸調子は変わってきます。また、糸調子を弱くしすぎると、糸が絡んでぬえなくなる場合があります。

同じ布に試しぬいをして、糸調子を調節してください。

A 正しい糸調子

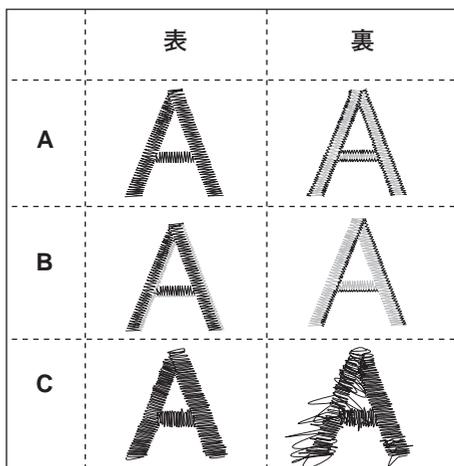
布地の裏に上糸が少し出てきます。

B 上糸調子が強すぎるとき

布地の表側に下糸が出てしまうときは、上糸調子を弱くします。

C 上糸調子が弱すぎるとき

上糸がたるんだり、輪ができてしまうときは、上糸調子を強くします。



お知らせ：

上糸が弱すぎると、糸が絡みやすくなります。

上糸のかけ方や、下糸のセットの仕方が間違っていると、正しい糸調子になりません。ミシンの使用の手びきをご覧になり、正しくかけてください。

刺しゅう機の仕様

寸法	収納時 幅：393 mm × 高さ：126 mm × 奥行：471 mm
重さ	約 4.2 kg
ぬい速度	最大 750 針／分（自動調節）
ぬい範囲	最大 13 cm × 20 cm
内蔵模様	ワンポイント 100 種類（25～27 ページ） セレクション 10 種類（28 ページ） キルト 30 種類（28～29 ページ） ヨーロッパ 158 種類（30～37 ページ）
内蔵文字	ひらがな、カタカナ、記号：1 書体（38 ページ） アルファベット／数字：4 書体（38 ページ） 漢字 1212 文字（39～53 ページ）

お問い合わせまたはご相談先（純正部品の購入方法）

シンガーミシン、刺しゅう機についてのお問い合わせ、ご相談はご購入店のほか、下記の弊社「シンガーミシンお客様相談係」でも承っておりますのでご遠慮なくお申し越してください。

株式会社ハッピージャパン

「シンガーミシンお客様相談係」

〒110-0016 東京都台東区台東2丁目9番5号
TEL. 03-3837-1862 FAX. 03-3837-0072

- * 住所および電話番号は都合により変更することがありますのでご了承ください。
- * シンガー純正部品の購入についてのお問い合わせは、ご購入店のほか、上記の弊社「シンガーミシンお客様相談係」におたずねください。

修理サービス要領

●修理サービスのご相談

- 1 この刺しゅう機のご購入者には、ご購入日から1年間の「無料修理保証書」が発行されます。内容をお確かめの上、大切に保存してください。
- 2 修理サービスは無料保証期間内および期間経過後も原則としてご購入店が承りますので、ご相談ください。

●修理用部品の保存と供給

動力伝達機能部品および縫製機能部品のうち、交換修理に必要な部品は、製造打ち切り後、通常8年間は必要に応じて当社よりご購入店に供給できる体制を整えております。

●無料修理保証期間後の修理サービス

- 1 使用の手びきに基づいて正しい使用とお手入れがされていれば、無料修理保証期間を経過しても修理用部品の供給可能期間中は、ご購入店を通じて有料で修理サービスをいたします。
ただし、次に該当する場合は、有料でも修理できない場合がありますので、ご購入店にご相談ください。
 - イ 保存上の不備または、誤使用により不調、故障または損傷したとき。
 - ロ 浸水、冠水、火災等、天災、地変により不調、故障または損傷したとき。
 - ハ ご購入後の移動または輸送によって不調、故障または損傷したとき。
 - ニ ご購入店または当社の指定する販売店あるいはサービス店以外で修理、分解または改造したために不調、故障または損傷したとき。
 - ホ 職業用として無理なご使用により不調、故障または損傷したとき。
- 2 長期間にわたってご使用された刺しゅう機の精度の劣化は修理によっても元どおりに修復できないことがあります。
- 3 有料修理サービスの場合の費用は、別に定める必要部品代金、交通費および技術料金の合計額となります。
- 4 この刺しゅう機は持ち込み修理品ですので、修理の際はご購入店までお持ち込みくださるよう、お願いいたします。

160年以上も家庭用ミシンを作り続けてきたシンガーは、迅速で正しいサービスをモットーとして全世界のご家庭に安心して使える製品をお届けいたしております。

●無料修理保証について

1. 無料修理保証期間（ご購入の日から1カ年間）内に故障した場合は、無料で故障箇所の修理調整または故障部品の交換をいたします。
2. 無料修理保証は表記刺しゅう機のみとします。
3. 無料修理保証をお受けいただくときは、この保証書を提示してください。
4. 無料修理保証をお受けいただくときは、刺しゅう機を購入店へご持参またはご相談ください。

●無料修理保証が受けられない場合

次のような場合には、保証期間内でも保証の対象とはなりません。

1. 「使用の手びき」に記載してある使用方法または、保存方法と異なる方法によったため不調、故障または損傷したとき。
2. 浸水、冠水、火災等、天災地変により不調、故障または損傷したとき。
3. ご購入後の移動または輸送によって、不調、故障または損傷したとき。
4. ご購入店、または当社で指定した販売店、サービス店以外で修理分解または改造したために不調、故障または損傷したとき。
5. 職業用等過度なご使用により不調、故障または損傷したとき。
6. 特別なご依頼により点検、精密検査または分解掃除等をしたとき。
7. この保証書のご提示がなかったとき。
8. この保証書に購入年月日、ご購入店名の記載または捺印がなかったとき。
9. この保証書の字句の訂正または書き換え等をしたとき。
10. この保証書は日本国内に限り有効といたします。

●有料修理について

1. 上記の1.～10.に該当する場合、その他有料で修理をするときの費用は、別に定める必要部品代、出張費および技術料の合計額といたします。
2. 無料修理期間中にお客様のご依頼によって販売店が出張修理する場合は、別に定める出張費をいただきます。

●お客様へのお願い

1. この保証書は、本書によって明示した期間、条件のもとにおいて無料修理をお約束するものです。従ってこの保証書によってお客様の権利を制限するものではありませんので、保証期間経過後の修理について、ご不明の場合はご購入店または、当社の「お客様相談係」等へお問い合わせください。
2. 「使用の手びき」の「修理サービス要領」をよくお読みください。
3. この保証書は紛失されても再発行いたしませんので、大切に保存してください。

SINGER®

シンガーミン

保 証 書

機械本体がお客様の正常な使用状態で万一故障した場合は、裏面記載の内容で無料修理を保証します。

型 式	EU-5	機 械 番 号	
*お買上げ日	年 月 日	保 証 期 間	お買上げ日より本体 1 年
* お客様	ご 住 所	〒 _____ TEL _____	
	フリガナ ご 芳 名	様	
* 販売店	住 所	〒 _____	
	店 名	® TEL _____	

* 印欄に記入のない場合無効となります。必ず記入の有無をご確認ください。
もし、記入がない場合には、直ちにお買上げの販売店にお申し出ください。
本書は、再発行致しませんので、紛失しないように大切に保管してください。

株式会社ハッピージャパン

ミ シ ン 営 業 部

〒 110-0016 東京都台東区台東 2 丁目 9 番 5 号
電話 03-3837-1865

(本社) 〒 990-2251 山形県山形市立谷川 3 丁目 3515