

自動糸切り機能つき

monami

SC-131DXE

モナミ「ヌウ・タッチμ (ミュー)」

monami

touch

μ

monami

touch

SC-130

モナミ「ヌウ・タッチ」

monami

touch

○サイズ／高さ287×幅439×奥行195 (mm)

○重量／8.7kg (本体のみ)

○JANコード／4937319013116

○ハードケース付き

希望小売価格 **176,000**円(税込)

○サイズ／高さ287×幅439×奥行195 (mm)

○重量／8.2kg (本体のみ)

○JANコード／4937319013000

○ハードケース付き

ソーイングの世界がもっと広がる多彩なオプション機能

大きなものもらくらく

大型テーブル

カーテンなどの大きなものや、キルト、パッチワークに威力を発揮。広いかららくらく縫えて、作業もスムーズ。

縫いズレを防止

上送り押え

縫いズレしやすすいベッットやしま地の柄合わせも、上送り押えを使うときれいに仕上がります。

プロ顔負け

シャーリング押え

ゴム糸を使って布地をきれいに縫い縮めることができるシャーリング押え。縮み具合もお好み次第。伸縮性のある美しいシャーリングが出来上がります。

足元でらくらく操作

フットコントローラー

スタート・ストップ・スピード調整も自由自在のフットコントローラー。

レザークラフトもらくらく

レザー押え

皮革やビニールなどのすべりにくい素材もレザー押えでとってもスムーズ。

コンパクト刺しゅう機 EU-2

人名漢字やワンポイント模様、大型模様の刺しゅうができるコンパクト刺繍機“EU-2”を取り付けることができます。※SC-131DXEのみ

Nu-Touch 機能一覧

			SC-131DXE	SC-130
使いやすさ重視	下糸らくスルー	ボビンの糸をガイドにかけるだけで、縫い始めOK。	○	○
	らくらく下糸巻き	ボビンに糸を巻きつけてカットするだけ。巻き終わるとモーターは自動で停止。	○	○
	タッチセンサ模様選択	縫いたい模様に触れるだけの簡単操作。	○	○
	自動糸切り	上糸・下糸を自動で糸切り。糸切り後の糸も短く、音も静か。	○	×
	ニュースレディングシステム	面倒な糸かけを解決した簡単糸かけ。	○	○
	全自動ボタンホール	お好みのボタンをセットするだけで、きれいな仕上がり。	○	○
	ワンタッチスローボタン	縫いスピードを瞬時に下げるスローボタン。	○	○
	水平全回転ガマ	ボビンのセットが簡単で糸がらみの心配もない水平全回転ガマを採用。	○	○
	ワイドなソーイングスペース	大きな物も縫いやすいワイド設計。	○	○
	下糸巻き自動停止	ボビンの下糸巻き時に巻きすぎを防ぐ自動停止機能。	○	○
縫い上がり重視	デジタル表示	縫い目の長さ、振幅、糸調子をデジタル表示。※	○	○
	自動糸調子	薄地から厚地まで布地にあった糸調子を自動でコントロール。	○	○
	段縫い押えボタン	段縫い時にボタンを押すだけで、押えを水平に保持。	○	○
	7枚送り歯	厚物縫いや縫い始め、段縫い時の布送りがとてもスムーズ。	○	○
	止め縫い	タッチするだけで仕上がりきれいな止め縫い機能。	○	○
やさしさ重視	LED手元ランプ	高輝度・長寿命・省エネで発熱も少ない安全な発光ダイオード (LED) 採用。	○	○
	静音設計	小型強力マグネットモーター搭載の優れた静音設計。	○	○
便利な機能	使用説明DVD	操作方法を分りやすくまとめた使用説明DVD付き。	○	○
	お知らせランプ	赤ランプが青に変われば準備完了。あとは押すだけでスタート。	○	○
	自動針穴を通し	レバーによる簡単操作で針穴を通しのイライラを解消。(家庭用ミシン針11〜16番使用時)	○	○
	針上下ボタン	針の位置を上下に切り替え可能。	○	○
	糸切れ検知	上糸が途中で切れたり、かかっていないと自動的に止まるセンサーを内蔵。	○	×
	ドロップフィード	キルトなどのフリーモーションに対応できる送り歯下げ機能を採用。	○	○
	フリーアーム	筒物縫いに便利なフリーアーム。	○	○
	コードリール	出し入れに便利なコードリール式の電源コードを採用。	○	○
	刺しゅう機取付ジャック	人名漢字やワンポイント模様、大型模様の刺しゅうができるコンパクト刺しゅう機“EU-2”が取り付け可能。	○	×

※糸調子のデジタル表示はSC-131DXEのみとなります。

安全にお使いいただくために、ご使用前に必ず「使用の手びき」をお読みください。

●商品には保証書がついています。お求めの販売店で所定事項を記入した保証書を必ずお受けとりください。

シンガーミシンのお求めは

HappyJapan

株式会社 ハッピージャパン
〒110-0016 東京都台東区台東2丁目9番5号
TEL.03-3837-1865



“使いやすい”
“カンタン”ミシンは
シンガーミシン
WEBサイトで!

シンガー 検索

http://singer.happyjpn.com/

★このカタログに掲載の商品の色は、印刷のため実際と多少異なる場合があります。また、製品改良のため、仕様の一部を予告なく変更することがありますのでご了承ください。●このカタログの内容は、2022年9月現在のものです。(カタログコードD-132)K
●このカタログの内容詳細のお問い合わせは、お近くの販売店にご相談ください。もしおわかりにならないときは当社におたずねください。®印はTHE SINGER COMPANYの登録商標です。



軽いタッチでひろがる
心はずむマイソーイングタイム



さらに進化したコンピュータミシン

monami touch

モナミ「ヌウ・タッチ」シリーズ



“こんなに簡単！”をカタチにした、シンプル&やさしさ設計。

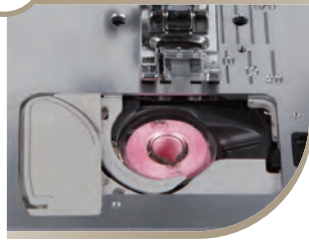
モナミ「ヌウ・タッチ」は、やさしいフォルムに、多彩な機能がギュッと詰まったコンピューターミシン。
誰でも簡単にきちんと使いこなせるから、手づくりの楽しさがグーンと広がります。

使いやすさにこだわると、
ミシンもこんなに
シンプルになります



写真はSC-131DXEです。

下糸らくスルー



ボビンをぽんと
入れるだけ！

縫い始めはボビンの糸をガイドにかけるだけ。もう下糸を引上げる必要はありません。

らくらく下糸巻き



わずらわしさ
解消！

ボビンに糸を巻きつけてカットするだけ。穴に通したり、糸端を持つわずらわしさを解消しました。また、巻き終わるとモーターは自動停止します。

自動糸切り機能付き



ハサミいらず！！

縫い終わりにボタンをタッチするだけで、上糸・下糸を自動で糸切り。糸切り後の糸も短く、ハサミいらずで、音もとて静かです。

SC-131DXEのみ

デジタル表示



わかりやすい！！

縫い目の長さ、振り幅、糸調子を見やすいデジタル表示でお知らせ。布地やお好みに合わせて思い通りのソーイングをサポートします。

糸調子表示はSC-131DXEのみ

タッチセンサ模様選択



軽く
ふれるだけ！！

画面上にある14種類の模様パターンにタッチするだけで簡単セレクト。選んだ模様もひと目でわかり、簡単に作業ができます。
(特許番号第 5550542 号)



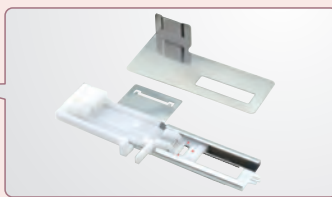
ニュースレディングシステム

針の位置に関係なく番号順に糸をかけるだけのカンタン糸かけ。糸かけミスによるトラブルも解消できます。

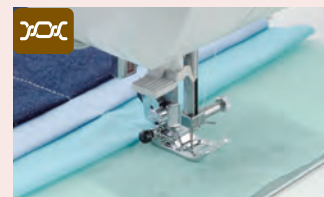


全自動ボタンホール

ボタンを押えにセットするだけで、サイズはミシンにおまかせです。



アンダープレート付きボタンホール押え送りにくい、滑りやすい、などの扱いにくい素材も確実に布地を送り、美しいボタンホールを仕上げます。



自動糸調子

薄地から厚手まで、生地や縫い模様にあった糸調子をコントロールしてくれます。



7枚送り歯

針穴の前にも送り歯を2枚追加。縫い始めや段縫い時の布送りがとてもスムーズになります。



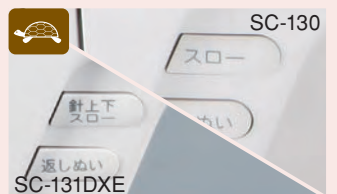
段縫い押えボタン

縫い始めにボタンを押すだけで、押えが水平に保たれるので、厚物縫いもスムーズにスタートできます。



お知らせランプ

赤ランプが青に変われば準備完了。あとは押すだけでスタート。



ワンタッチスローボタン

縫っている途中にボタンにワンタッチすると、設定スピードに関係なくスロースピードになります。細かい部分やカーブなどゆっくり縫いたい時に便利です。



自動針穴糸通し

面倒な針穴糸通しも、レバーひとつでカンタン操作。もう糸が通らずにイライラする事はありません。※家庭用ミシン針11～16番使用時



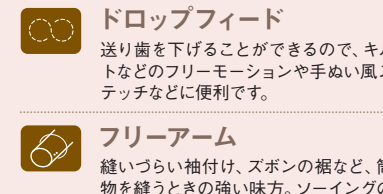
止め縫い

止め縫いを設定しておくだけで縫い始め、縫い終わりの布縮みもなく、美しい仕上がりになります。



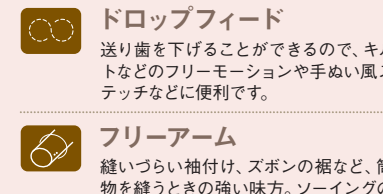
ワイドなソーイングスペース

大きなものも、らくらく縫える便利なワイド設計。



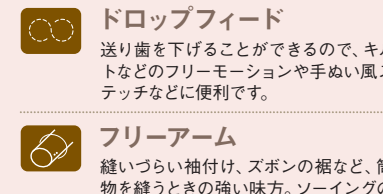
ドロップフィード

送り歯を下げることで、キルトなどのフリーモーションや手ぬい風ステッチなどに便利です。



フリーアーム

縫いづらい袖付け、ズボンの裾など、筒物を縫うときの強い味方。ソーイングの世界が広がります。



静音設計

小型強力マグネットモーター搭載で音も静かです。

厳選された14種類の 実用縫いパターン

- | | |
|-----------|---------------|
| 直線縫い | たち目がかり縫い |
| 直線縫い(左基線) | まつり縫い |
| バックタック縫い | アププリケ |
| 三重縫い | ファゴディング |
| 伸縮縫い | スカラップ |
| ジグザグ縫い | ボタンホール(バータック) |
| 三点ジグザグ | ボタンホール(鳩目) |