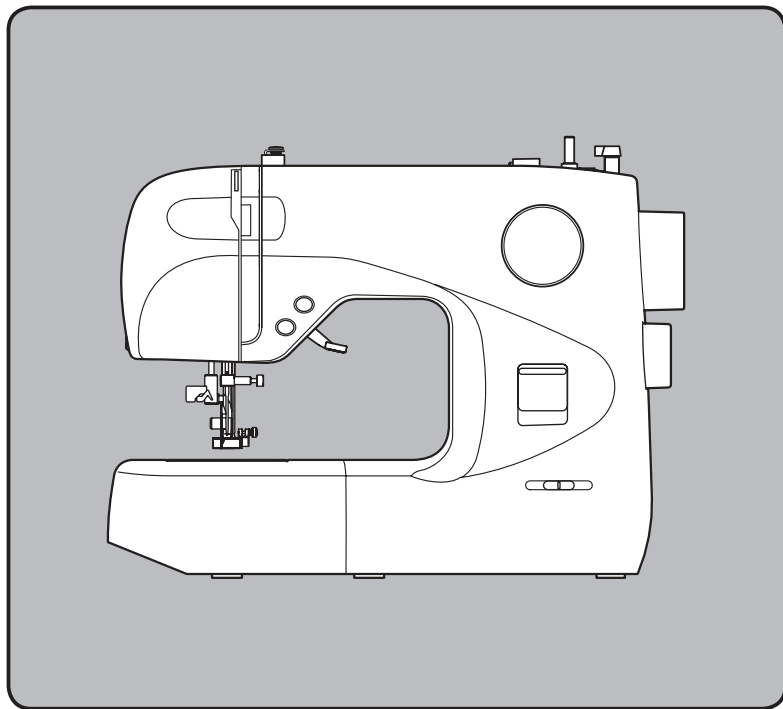


SINGER®

使用の手びき

型式：SI-10 シリーズ



このミシンを安全にお使いいただくため、この「使用の手びき」をご使用前に必ずお読みください。
「使用の手びき」は手元に保管し、末長くご活用ください。

.....安全にご使用いただくために.....

- ◎ご使用の前に、この『安全上の注意』をよくお読みの上、正しくお使いください。
- ◎お読みになった後は、お使いになる方がいつでも見られるところに保管してください。

絵表示について

この『安全上の注意』では、使用者が製品を安全に使用できるように、誤った取り扱いをする事によって生じる内容を次のような絵表示によって区分しています。いずれも重要な内容ですので必ず守ってください。

-  **警告**：取り扱いを誤った場合、人が死亡又は重傷を負う危険が生じる事が想定される内容を示しています。
-  **注意**：取り扱いを誤った場合、人がケガをしたり、物的損傷が発生したりする恐れがある内容を示しています。
- 絵表示の例   
-  記号は禁止の行為であることを告げるものです。図の中や近傍に具体的な禁止内容が描かれています。
-  記号は使用者の行為に注意を呼びかける内容であることを告げるものです。図の中に具体的な禁止内容が描かれています。
-  記号は使用者の行為を指示強制したりする内容であることを告げるものです。図の中に具体的な指示内容が描かれています。



警告

感電、火災の恐れがあります

 禁止 このミシンは国内専用です。 一般家庭用交流電源 100 V 以外の電圧では使用しないでください。 異なる電圧で使用すると火災・感電の原因となります。	 ぬれた手禁止 ぬれた手で電源プラグを抜き差ししないでください。感電やけがの原因になります。
 プラグを抜く 以下のような時は電源スイッチを切り、電源プラグを引き抜いてください。プラグを差し込んだままにしておくと、思わぬ火災や感電の原因となることがあります。 ・ミシンのそばを離れる時 ・ミシンを使用しない時 ・ミシンのお手入れをする時 ・ミシンを移動させる時 ・ミシン使用中に停電した時	 プラグを抜く コンセントから抜く時は、コードを持たずに必ずプラグを手で持って抜いてください。 コードを引っ張ると内部で断線し、感電や発火につながる恐れがありますので大変危険です。  禁止 電源コードは無理に曲げたり、引っ張ったり、ねじったり、何かに巻きつけたりしないでください。 また、コードが重いものの下敷きにならないようにしてください。 コードが内部で断線したり破損して、火災・感電の原因になります。
 水ぬれ禁止 ミシン、電源コード、電源プラグ等を水につけたり濡らしたりしないでください。 ぬれた布やぞうきんでミシンを拭かないでください。 スプレー状のクリーナーなどをミシンに直接噴霧しないでください。 浴室や加湿器のそばなど水がかかるような場所や湿気の多い場所での使用や保管はしないでください。 火災・感電の原因となりますので、万一濡れた場合は絶対に使用しないでください。	 分解禁止 お客様自身での修理、分解、改造はしないでください。 火災・感電・けがの原因になります。 修理が必要な場合は、お買い上げの販売店か販売元までご相談ください。

 警告 感電、火災の恐れがあります	
 禁止 ミシンの内部に金属類や燃えやすいものなどの異物や水分を差し込んだり、落とし込んだりしないでください。 火災・感電の原因となりますので、特にお子様のいるご家庭ではご注意ください。	 禁止 ミシンの上に乗らないでください。 倒れたりこわれたりしてけがの原因となることがありますので、特に小さなお子様のいるご家庭ではご注意ください。
 禁止 ミシンを極端に傾けたり、前後左右に激しく動かさないでください。 感電や故障の原因になります。	 禁止 ほこりの多いところで使用しないでください。 電源プラグの差込部にほこりが付いている時は、乾いた布でふき取ってください。 そのまま差し込むと火災の原因になります。
 禁止 ミシンをぐらついた台の上や傾いた所などの不安定な場所に置かないでください。 また、毛布やクッションなどの柔らかいものの上にも置かないでください。 落ちたり倒れたりして、けがや火災の原因になります。	 注意 ミシンを操作中にネクタイ・ネックレス・髪などを針周辺に引き込まないようにしてください。 万一引き込まれてしまった場合は、ただちに電源を切って取り除いてください。
 禁止 ミシンの通風孔をふさがないでください。 内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。	 禁止 雷が鳴り出したら、電源プラグには触れないでください。 感電の原因になります。

 注意 感電、火災、けがの原因となります	
 注意 ミシンには正規の部品（ボビン・針等）をご使用下さい。	 注意 ミシンの使用中に、電子レンジや掃除機などの高容量の電気製品のご使用はお控えください。 ミシンの動作が不正確になる場合があります。
 注意 最初のひと針は、必ずプーリーを手で回し、布に針が刺さった状態から操作を始めてください。	 注意 お子様がご使用になる時やお子様の近くで使用される時は、特に安全に注意してください。
 注意 ミシンの操作中は、針から目を離さないようにし、針、プーリー、天びんなどすべての動いている部品に手を近づけないでください。	 禁止 以下のことをする時は、電源スイッチを切ってください。 ・針を交換する時 ・上糸、下糸をセットする時
 禁止 曲がった針はご使用にならないでください。	 禁止 ミシンを動かす時は、かまカバーを閉じてください。
 禁止 縫う時は布を無理に引っ張ったり、押ししたりしないでください。	 注意 業務用としてのご使用はお控えください。 過負荷による故障の原因になります。

⚠ 注意

感電、火災、けがの原因となります



禁止

お手入れの際、シンナーやベンジンで拭いたりしないでください。
変質・破損・塗料はがれの恐れがあります。



注意

最初にミシンを使用するときは、押え金の下に布切れを置いて、糸を使用しないでミシンを操作し、十分に油気を取り除いてください。



注意

針の下に指をいれないでください。
けがをするおそれがあります。



禁止

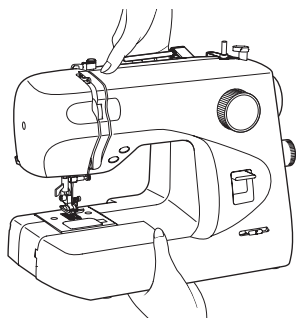
ミシンに以下の異常がある時はすみやかに使用を停止し、お買い求めの販売店または販売元で点検・修理・調整をお受けください。

- ・正常に作動しない時
- ・水にぬれた時
- ・落下などにより破損した時
- ・電源コード、プラグ類が破損、劣化したり、異常に熱くなった時
- ・異常な音やにおいがする時

⚠ 注意

ミシンを移動するときの注意

ミシンを移動するときは、図の様に両手で持って下さい。



安全装置について

● 自動停止装置

- 1 このミシンは、誤った操作などをしたとき、自動的に運転を止める安全装置がついています。
- 2 たとえば、縫製中に糸がかまにくい込んでミシンが動かなくなったようなとき、安全装置がそれを感知し、3秒以内に自動的に電流を遮断し、モーターを止めます。
- 3 モーターが止まったら、糸がらみなどミシンを止める原因となったものを取り除いてください。
* この時必ず電源スイッチを切ってください。
- 4 次に、プーリーを手前に回してみてもミシンが動かなかったかを確認めた上で、再度電源スイッチを入れスタートスイッチを押してください。

● その他の安全装置

このミシンにはモーターの加熱を防ぐため温度ヒューズが付いています。
長時間低速でミシンを使用すると、ミシンが停止することがあります。
ミシンが停止した場合は、ミシンの電源を切り、しばらく休ませた後、再度電源を入れてご使用ください。

※ 製品のデザイン、仕様は改良のため予告なく変更することがありますので、ご了承ください。

1 ご使用になる前に

まず各部の名前と働きを覚えましょう	5 ~ 8
補助テーブルを取りはずしましょう	9
電源をつなぎましょう	10
糸ごまのセット	10
下糸をセットしましょう	
ボビンに糸を巻きます	11
ボビンをセットしましょう	12
上糸をかけましょう	13
自動糸通し器の使いかた	14
下糸を引き上げましょう	15
押えの取りかえかた	15
筒状になった部分を縫うには	16

2 さあ縫ってみましょう

ミシンのセットのしかた	17
直線縫い	18 ~ 22
返し縫い	19
ファスナーつけ、パイピング	20
縫いにくい布地の縫いかた	
段縫い・薄物・厚物	21
糸調子のとりかた	21
針と糸と布の使い方	22
針を取りかえるには	22
ジグザグ縫い	23
サテンステッチ（密着縫い）	23

シェル縫い	23
点線ジグザグ縫い	
裁ち目かがり	23
まつり縫い（ブラインドステッチ）	24
スカラップ縫い	25
スーパー縫い（ストレッチステッチ）	25
直線伸縮縫い・オーバーロック縫い	
ボタンホール（ボタン穴かがり）	26 ~ 27

3 ミシンのお手入れ

送り歯とかまの掃除	28
-----------	----

4 ミシンの調子が悪いとき、

次の原因を確かめましょう	29 ~ 30
--------------	---------

5 別売り付属品のご案内

30

ミシンの仕様

本 体 寸 法：	巾36.3×奥行き19.1×高さ28.0（cm）
本 体 重 量：	5.8 kg
定 格 電 圧：	100V AC
定格消費電力：	60W
定格周波数：	50／60Hz

1

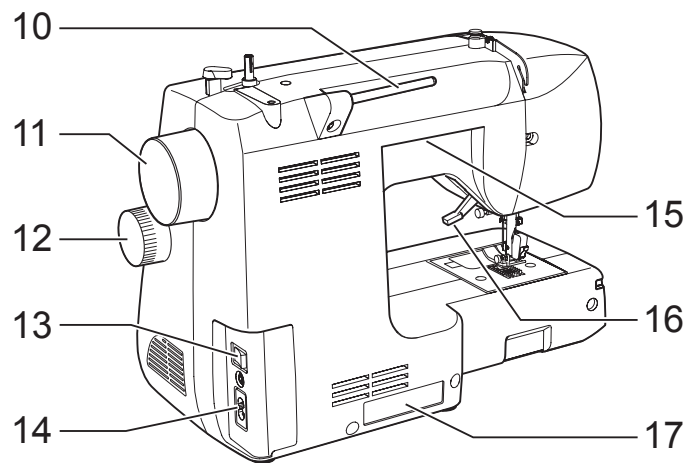
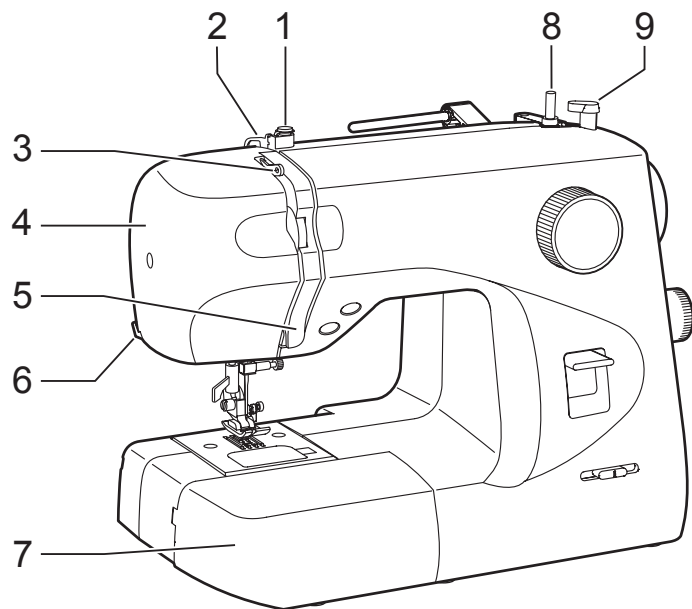
2

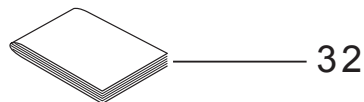
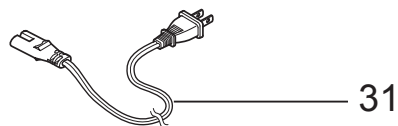
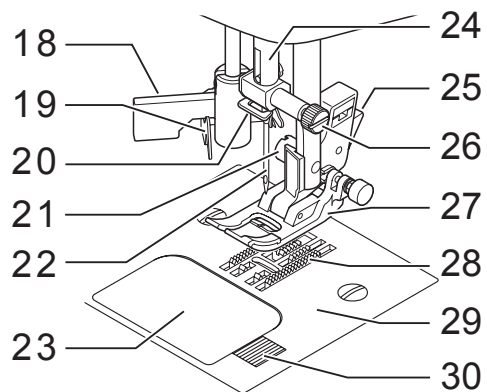
3

4

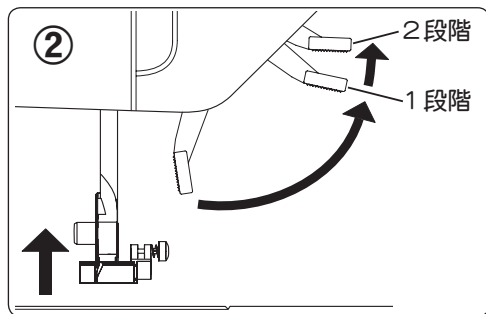
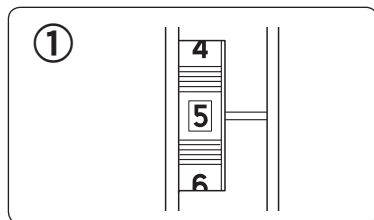
5

まず各部の名前と働きを覚えましょう





- | | |
|-------------------|----------------|
| 1. 下糸巻き案内 | 23. かまカバー |
| 2. 糸案内 | 24. 針 棒 |
| 3. 天びん | 25. 押え解放レバー |
| 4. 面 板 | 26. 針止めネジ |
| 5. 上糸案内 | 27. 押 え |
| 6. 糸切り | 28. 送り歯 |
| 7. 補助テーブル (付属品入れ) | 29. 針 板 |
| 8. 下糸巻き軸 | 30. かまカバー開放レバー |
| 9. ボビン押え | 31. 電源コード |
| 10. 糸立て棒 | 32. 説明書 |
| 11. プーリー | |
| 12. ぬい目長さダイヤル | |
| 13. 電源スイッチ | |
| 14. コンセント | |
| 15. ハンドル | |
| 16. 押え上げレバー | |
| 17. 機番プレート | |
| 18. 糸通しレバー | |
| 19. 糸通し装置 | |
| 20. 針棒糸案内 | |
| 21. 押え止めネジ | |
| 22. 針 | |



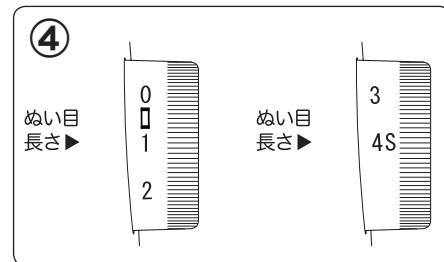
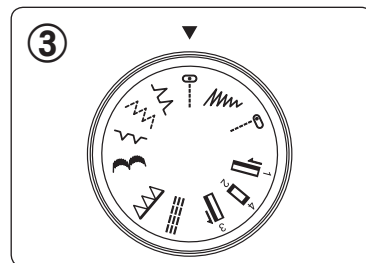
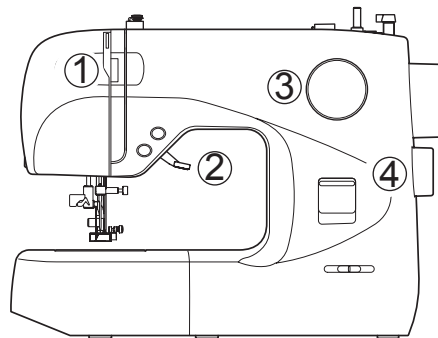
① 上糸調子ダイヤル

ダイヤルを回して上糸の調子を調節します。数字が大きくなるほど、上糸調子は強くなります。

※通常は「5」の位置が適当です。

② 押え上げレバー

押え上げレバーは2段階です。2段階目に上げる時は、押え上げレバーを手で支えながら、さらに持ち上げます。



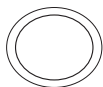
③ 縫い模様（選択）ダイヤル

セレクトダイヤルを回すだけで、希望の模様が選択できます。

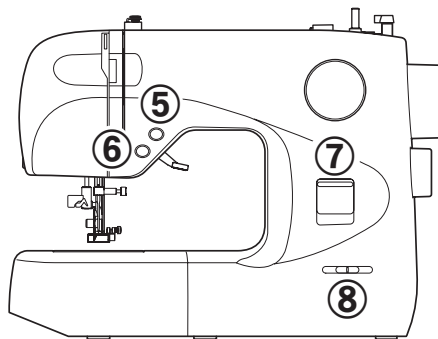
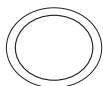
④ ぬい目長さダイヤル

- ダイヤルを回して縫い目長さを調節します。縫い目は数字が大きくなれば長くなります。
- 「□」マークは、ボタンホールのセット位置です。
- スーパー縫い（ストレッチステッチ ■■■）を縫うときは「4S」印に合わせます。

⑤

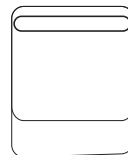
ゆっくり
すすむ

⑥

スタート
ストップ

⑦

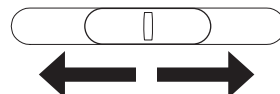
返しぬい



⑧

スピード

ゆっくり・・・はい



⑤ ゆっくりすすむスイッチ（最低速縫い・停止スイッチ）

スイッチを押している間だけ、最低速でミシンは動きます。

ミシンが動いているときにこのスイッチを押すと、瞬時に速度が落ちゆっくり縫い始めます。スイッチから手をはなすとミシンは停止します。

⑥ スタート / ストップスイッチ

上糸をかけて電源スイッチを「ON」にした後、このスイッチを押すとゆっくりした速度から縫い始めます。もう一度押すと、針は常に上に上がった位置で止まります。

⑨ 連続してスイッチを押すとミシンは回りません。

⑦ 返しぬいレバー

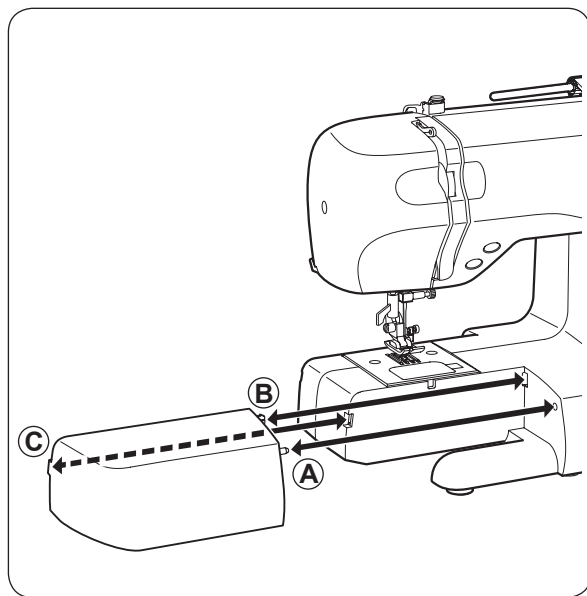
レバーを下に押し下げている間、最低速で返し縫いができます。レバーをはなすとミシンはストップします。

⑧ スピードコントロール

このミシンには電子回路が内蔵されており、自由に速度調整が可能で、つまみを右に動かすとスピードが早くなり、左に動かすとスピードが遅くなります。

⑩ フットコントローラーを使用する場合スピードコントロールの設定位置がフットコントローラーの最高速度になります。

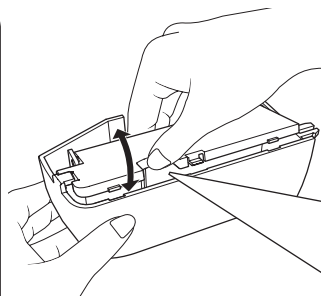
補助テーブルを取りはずしましょう



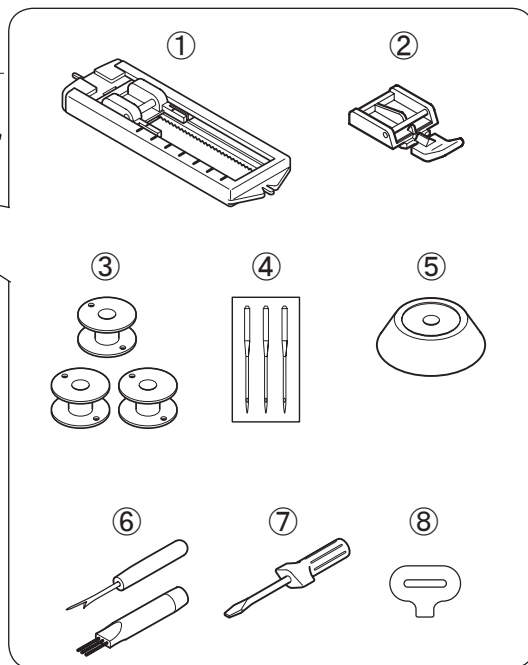
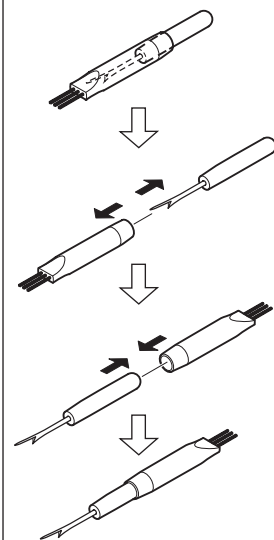
左へ引っばるとはずれます。

元にもどす時は、テーブルをミシンに沿って右にすべらせながら、① ② ③ を所定の位置に差し込みます。

ふたを開けると付属品が入っています。糸ごま押えを取り出しておきます。



ブラシ付きシームリッパー

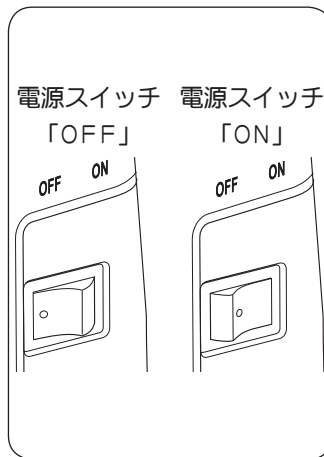
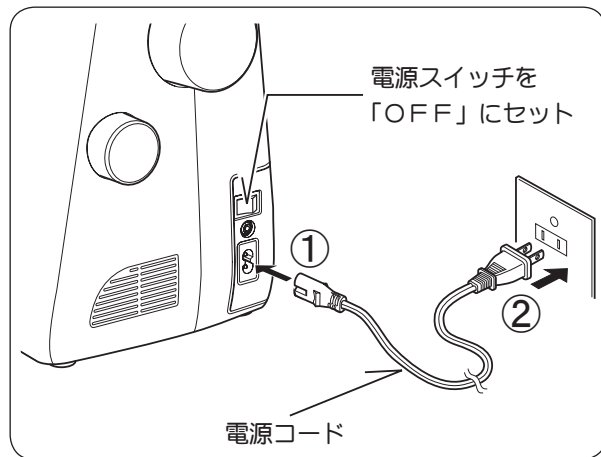


- | | |
|----------------|----------------|
| ① ボタンホール押え | ⑤ 糸ごま押え |
| ② ファスナー押え | ⑥ ブラシ付きシームリッパー |
| ③ ボビン | ⑦ ネジ回し |
| ④ ミシン針(#14×3本) | ⑧ 針板用ネジ回し |

電源をつなぎましょう



ミシンを使用しない時は、必ず電源スイッチを切り、電源コードを電源から抜いてください。



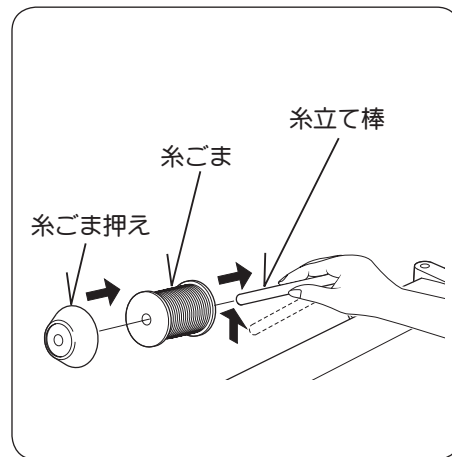
電源スイッチを「OFF」にしてください。

電源コードのプラグを①、②の順にさしこみます。

電源スイッチを「ON」にして電源をいれます。
(同時に照明ランプが点灯します。)

注：電源コードは必ず付属の当社指定のものをご使用下さい。

糸ごまのセット

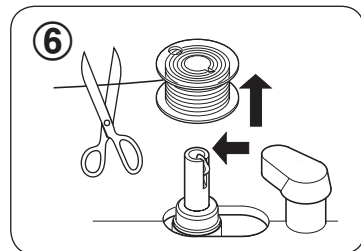
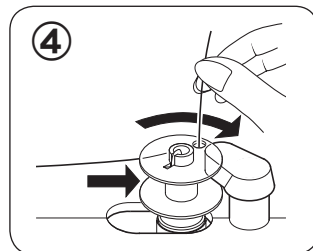
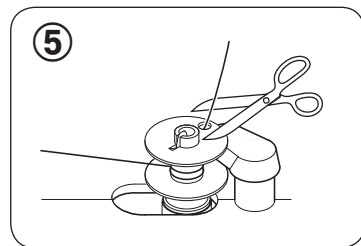
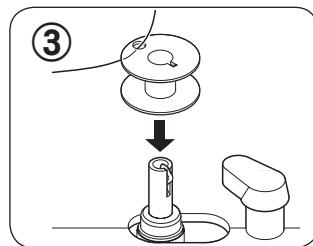
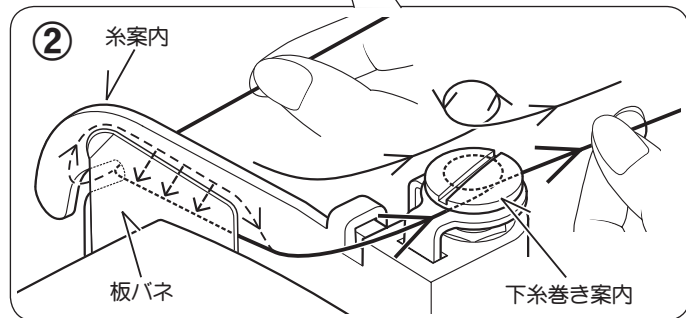
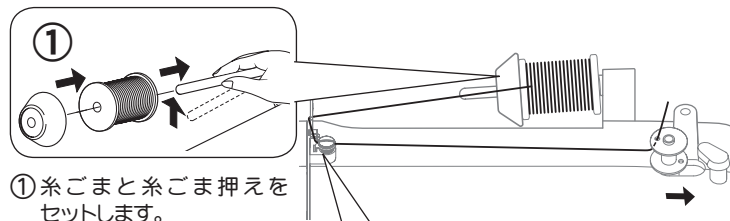


糸立て棒に糸ごまを差し込み、糸ごま押えをかぶせます。

1

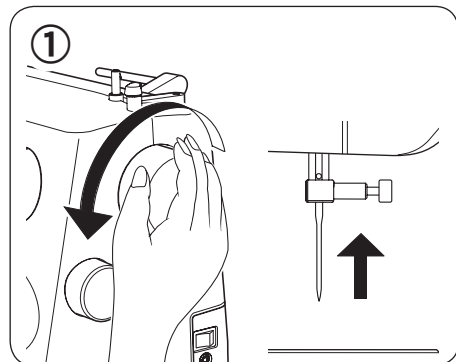
下糸をセットしましょう

ボビンに糸を巻きます。

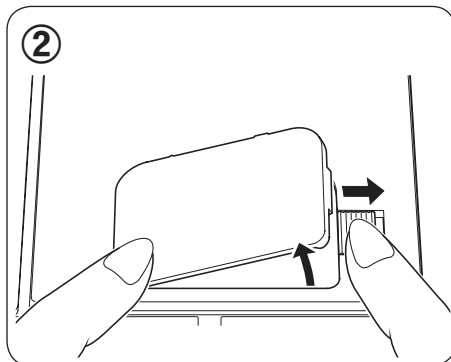


 注 意	使用するボビンについて 右記の寸法のプラスチック製ボビンを使用してください。 金属製ボビンは使用しないでください。	 直径：20.5ミリ 高さ：11.5ミリ 材質：プラスチック

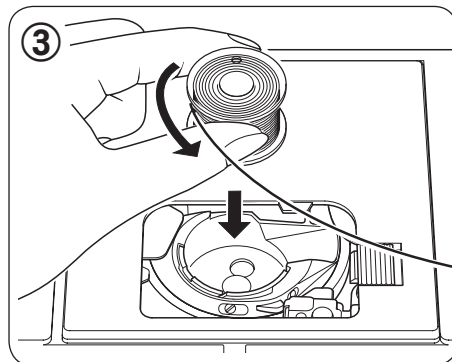
ボビンをセットしましょう。



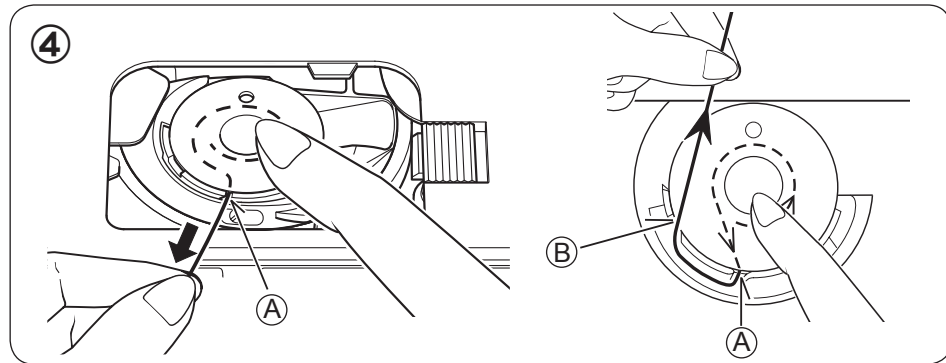
① プーリーを手前に回して、針を最上点に上げます。



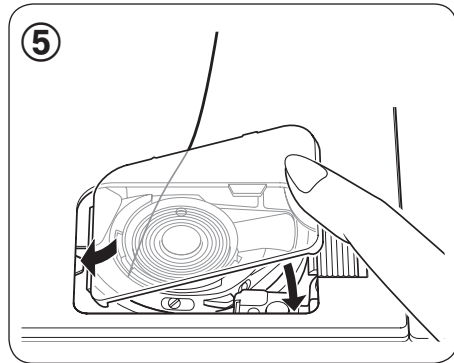
② かまカバー開放レバーを矢印の方向に押し、かまカバーをはずします。



③ 糸の端を矢印の方向に出してボビンを入れます。



④ ボビンを指で押えながら、糸を手前のみぞ ① から ② にかけてるようにして向こう側に出します。

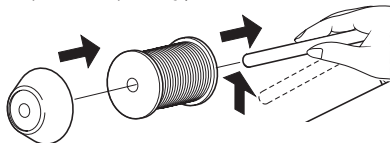


⑤ 糸を10cmほど引き出し、かまカバーを取り付けます。

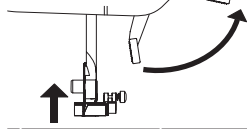
上糸をかけましょう

●まず上糸をかける前に行なってください。

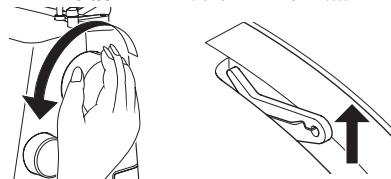
a. 糸ごまと糸ごま押えをセットします。



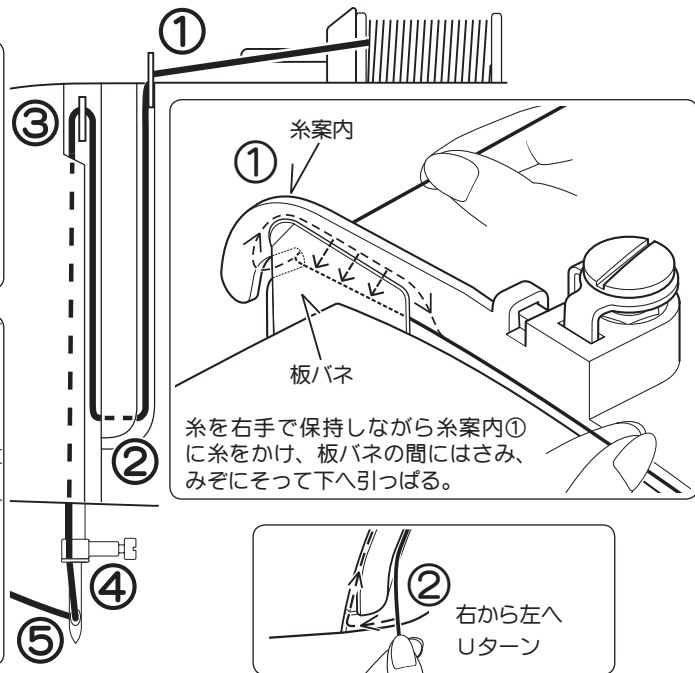
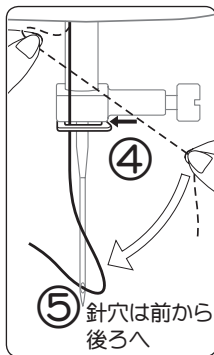
b. 必ず押え上げレバーを上げます。(押え上げレバーを上げないと、糸調子がとれません。)



c. プーリーを手前に回して、天びんを最上点に上げます。



●図の番号順に糸をかけます。



上糸かけのヒント

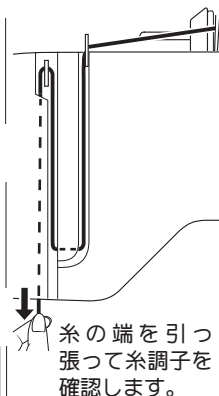
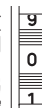
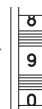
内蔵されている糸調子皿に正しく糸が通っているか確認する時は、下記の要領で行ってください。

1. まず、押え上げレバーを下げます。

2. 上糸調子ダイヤルを数字の大きい方へ回し、糸の端を引っ張って糸調子が強くなっているか確認します。

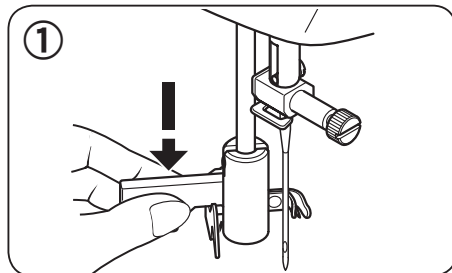
3. 次にダイヤルを数字の小さい方へ回し、糸の端を引っ張って糸調子が弱くなっているか確認します。

4. 確認が終わったら、ダイヤルを元の位置「5」に戻します。

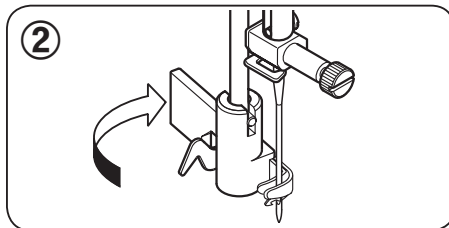


自動糸通し器の使いかた

押え上げレバーを下げます。プーリーを手前に回して、針を最上点に上げます。

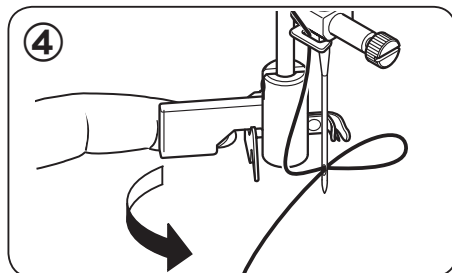


① 糸通しレバーを下げます。

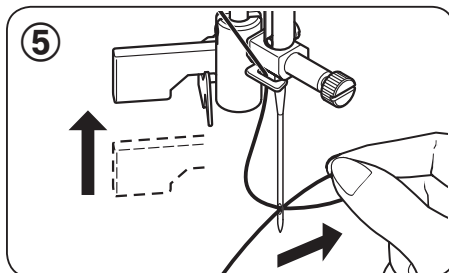


② 図のように糸通しカギが針穴に入る方向に回転させてください。

③ 針が最上点にないと、レバーは回転しません。



④ レバーを前に軽く引くと、糸が針穴に輪になって通ります。

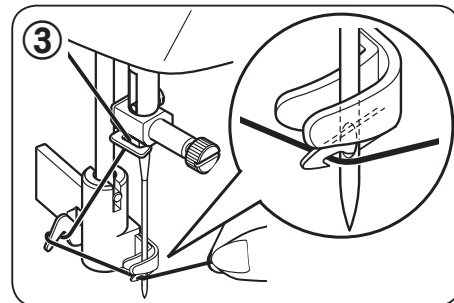


⑤ 輪になった糸を向う側に引き出してください。



注 意

ミシンが動いているときに糸通しレバーを下げると、故障の原因になりますのでご注意ください。



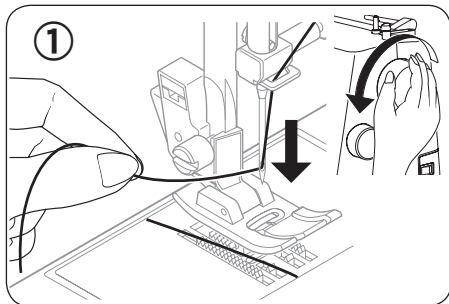
③ 糸をガイドと糸通しカギにひっかけます。糸をやや上にして軽くつまんでください。

④ 針穴にカギが通らないままムリに押し下げるとカギが曲がり、針穴に通らなくなることがあります。

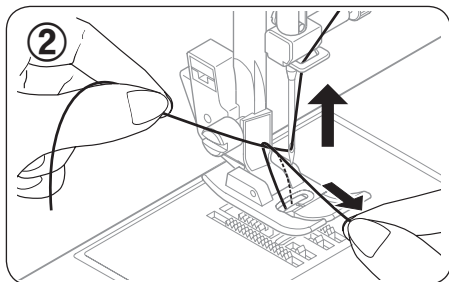
もしカギが曲がってしまった場合は、お手持ちのネジ回しなどを使って、針穴に入る位置に調整し直してください。

⑤ 細い針に太い糸を使うと糸通しができません。

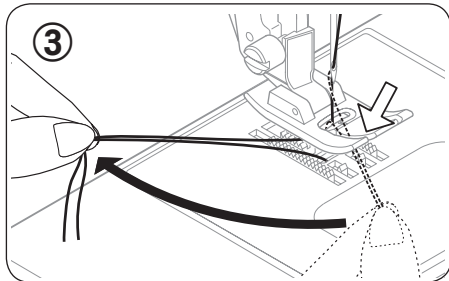
下糸を引き上げましょう



① 押え上げレバーを上げてください。針糸を軽く左手で持ち、プリーを手前に完全に一回転させてください。

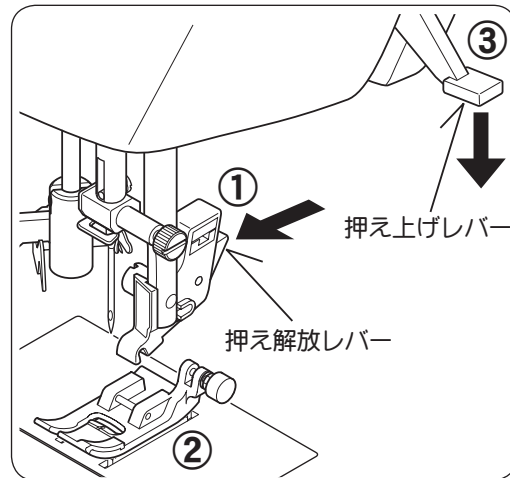


② 左手の上糸を軽く引っ張り上げると、下糸がついてあがります。
下糸を右手で手前に引き出してください。



③ 両糸をそろえて押えのみぞ（矢印）に入れ、押え金の下を通して後ろへ引き、糸を10cmほど残しておいてください。

押えの取りかえかた



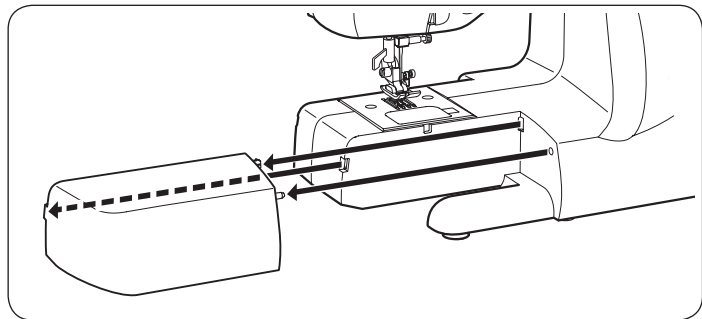
注意

押えの取りかえは、必ず電源スイッチを切ってから行ってください。

押えと針を上げます。

- ① 押え解放レバーを矢印の方向へ押すと、押えがはずれます。
- ② 針板と押えの針穴が合うように新しい押えを針板の上におきます。
- ③ 押え上げレバーを下げると押えがセットされます。入りにくい時は、押え解放レバーを押すと入ります。

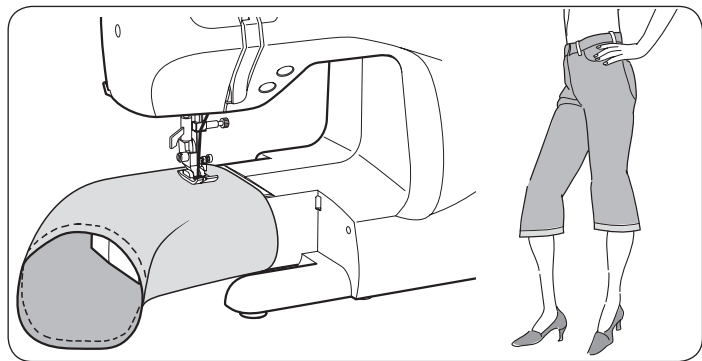
筒状になった部分を縫うには



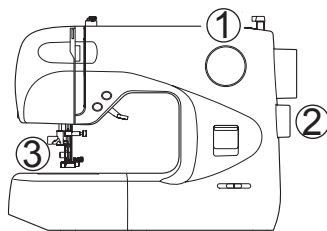
補助テーブルをはずして、フリーアームにします。

フリーアームに筒型になった部分を入れて縫います。

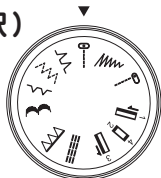
袖つけ、袖口の始末、カフスつけ、衿つけ、ズボンの裾口の始末に便利です。



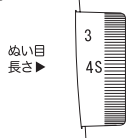
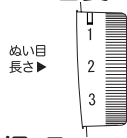
ミシンのセットのしかた



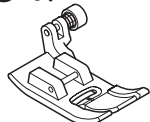
① 縫い模様（選択） ダイヤル



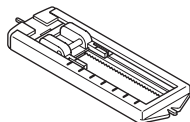
② ぬい目長さダイヤル



③ 押え



ジグザグ押え

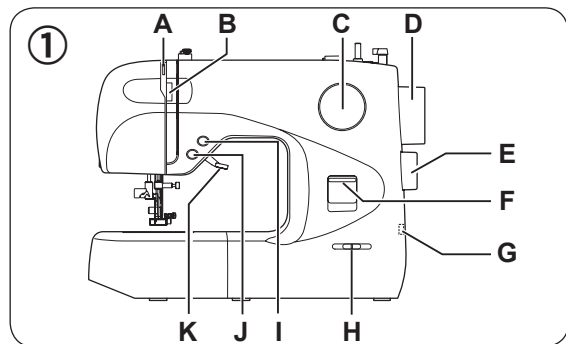


ボタンホール押え



ファスナー押え

縫い模様		①	②	③
直線縫い -----	中基線		1 - 4	ジグザグ押え
	左基線			
ジグザグ縫い 		0.5 - 4		
シェル縫い 		1 - 3		
点線ジグザグ縫い 				
まつり縫い (ブラインドステッチ) 				
スカラップ縫い 		0.5 - 2		
直線伸縮縫い 		4S		
オーバーロック縫い (裁ち目かがり縫い) 				
ボタンホール 			ボタンホール押え	
ファスナーつけ -----		1 - 4	ファスナー押え	



●直線縫いはミシン縫いの基本ですので、試し縫いをして正しい使い方をよく覚えましょう。

- A. 天びん
- B. 上糸調子ダイヤル
- C. 縫い模様（選択）ダイヤル
- D. プーリー
- E. ぬい目長さダイヤル
- F. 返しぬいレバー
- G. 電源スイッチ
- H. スピードコントロール
- I. ゆっくりすすむスイッチ
- J. スタート/ストップスイッチ
- K. 押え上げレバー

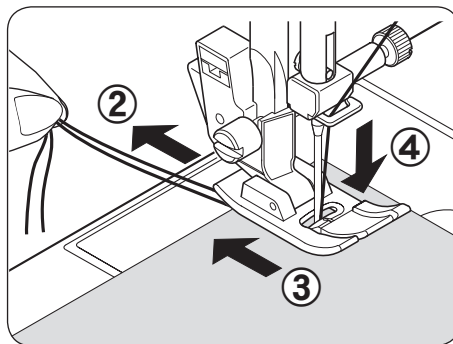
① ミシンをセットしましょう。

プーリーを手前に回して、天びんをいちばん上まで上げます。

縫い模様「 

縫い目長さ「1～4」

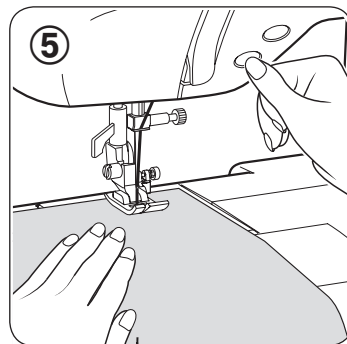
上糸調子ダイヤル「5」



② 上糸と下糸をそろえて押えの下から向こう側へ10cmほど引き出します。

③ 布を押えの下に入れ、押えを下げます。

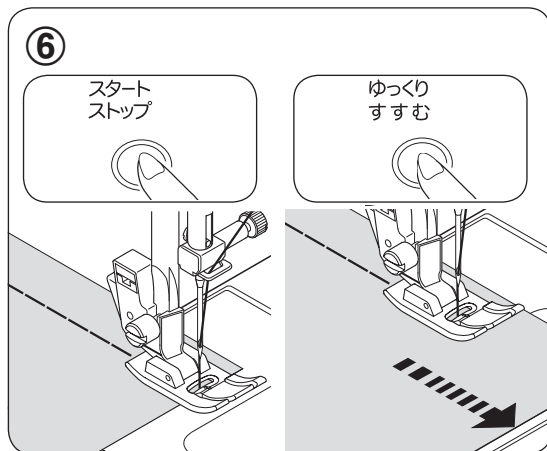
④ プーリーを手前に回して、針を布に刺します。



⑤ スタート/ストップスイッチを押して縫い始めます。

「はやい」スピードをお望みの場合は、スピードコントロールのつまみを右に動かしてください。

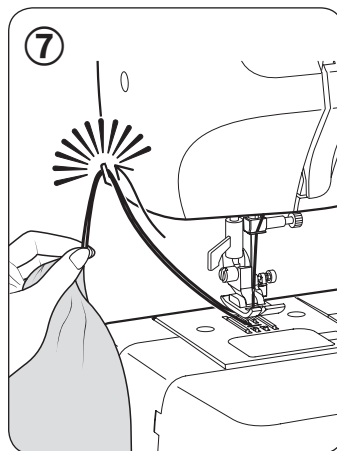
縫っている間は、ミシンの布送りに合わせて、軽く布を導いてください。



⑥ ミシンの止めかた
**スタート/ストップ
 ブスイッチ使用時**
 布はしまで来たら、
 スタート/ストップ
 スイッチをもう一度
 押してミシンを止め
 ます。

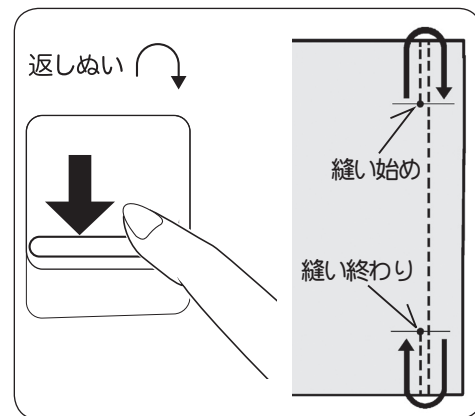
**ゆっくりすすむスイッチ
 使用時**
 布はしに近づいたら、
 ゆっくりすすむスイッチ
 を押して、スピードを落
 として縫い、縫い終わ
 りでスイッチをはなすと、
 ミシンは止まります。

(パッチワークなどの
 カーブ縫いなど、丁寧な
 裁縫に便利です。)



⑦ 縫い終わったら、針と押え
 を上げ、布地をうしろへ引
 き出し、面板部の糸切りで
 糸を切ります。

返し縫い

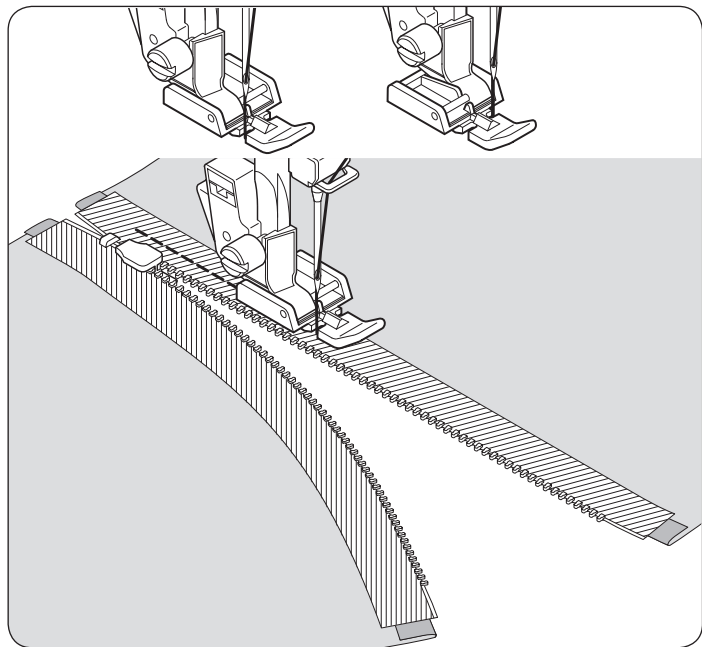


縫い始めと縫い終わりに3～5針返し縫い
 をしておきますと、縫い目がほころびず、
 丈夫になります。

作動中に返しぬいレバーを押し下げますと、
 返し縫いができます。

レバーを押し下げている間、返し縫いを続
 け、はなすとミシンは止まります。

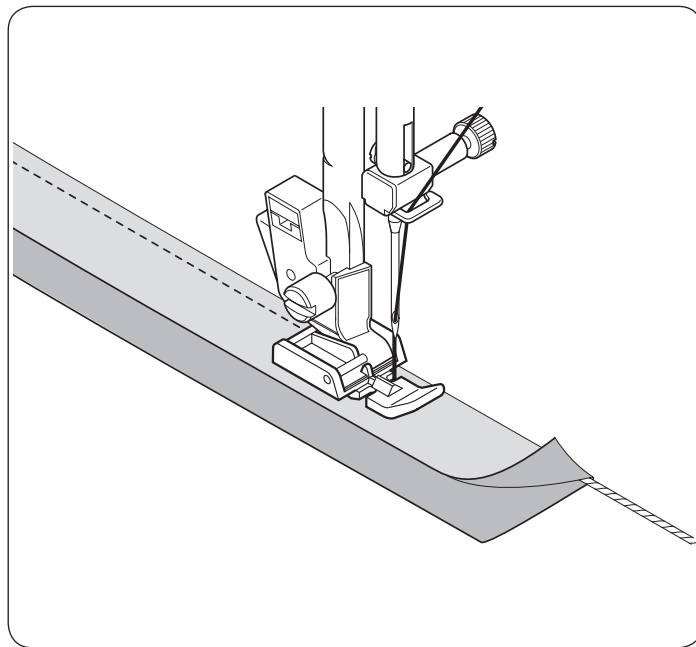
ファスナーつけ



ファスナーの右側を縫うときは、押えホルダーを押えの左側のピンに取付けて縫います。

左側を縫うときは、押えホルダーを押えの右側のピンに取付けて縫います。

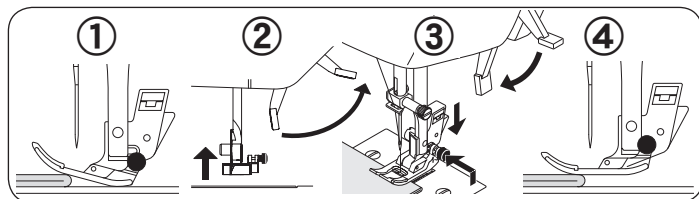
パイピング



バイアステープを外表に折るか、バイアステープでコードをくるみ、押えホルダーをファスナー押えの右側に取付けて図のように縫います。

2

縫いにくい布地の縫いかた



● 段縫い

- ① 布送りがスムーズでない場合や、図のように重なった厚地の布を縫う場合は、押えの右側の黒いボタンを使用します。
- ② 押え上げレバーを上げます。
- ③ 押えの黒いボタンを左に押したまま、押え上げレバーを下げます。
- ④ 押えが水平になり、布地が送られます。更に縫い進むと、黒いボタンは開放され、元に戻ります。

● 薄物（レース布、薄物布）

- ※ レース布や特に薄い布地の場合、布の下に紙を敷きます。縫い終わったら、紙を取り除きます。薄物縫いで目飛びしたり、しわがよる場合も紙を敷いてください。
- ※ 薄物の縫い始めは、上糸と下糸の端を少し引っ張りながら縫います。

● 厚物（タオル布）

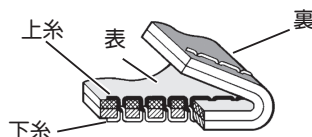
タオル布を縫う際は、布の種類によって布送りが悪くなる場合があります。布の下に紙を敷き、太い針 # 16 を使用し、ゆっくりとしたスピードで縫います。縫い終わったら、紙を取り除きます。

- ※ 縫い目長さを「2」以上にしてください。

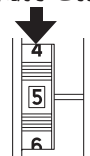
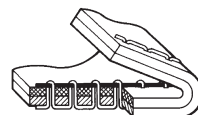
糸調子のとりかた

直線縫いの場合、上糸と下糸が布の中間で、適当な張力をもってからみ合うのが正常な糸調子です。

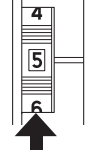
直線縫いの正しい糸調子



上糸が強い 布の表に下糸が出る 上糸調子を弱めます



上糸が弱い 布の裏に上糸が出る 上糸調子を強めます



- ※ 上糸調子ダイヤルの数字が大きくなるほど上糸調子は強くなります。（通常は 5 の位置が適当です。）

- ※ 本機は水平釜ですので、基本的には下糸の調節は不要です。（製造時調節済）

針と糸と布の使い方

※ H A X 1 家庭用ミシン針を使用してください。

※ 下表を参考にして、布地に適した針と糸を使用してください。

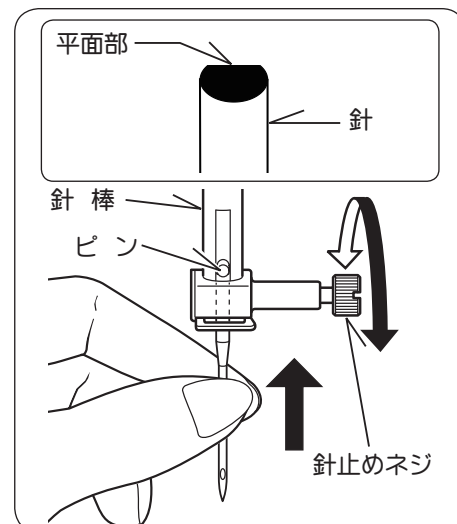
※ 上糸と下糸は通常同じ種類のもので使います。

※ 曲がった針や先の丸くすりへった針は使用しないでください。

※ 縫いにくい布地の縫いかたは21ページを参照ください。

布 地	糸 (番手が大きいほど細くなります)	針 (番手が大きいほど太くなります)
薄物地：合繊布（アセテート）、絹地など アドバイス：縫いしわを防止するには縫目ピッチ2～3ミリをおすすめします。	カタン糸（木綿糸）、 化繊糸（シャツペスパン）、 絹糸 60～90番	9～11番
普通地：木綿地（ブロード・キャラコ・シーティングなど）、 毛織物（フラノ・フェルトなど）、 合繊布（ギャバジンなど）、絹地 アドバイス：穴のあいているレースを縫う場合、布の下に紙を敷いてください。	カタン糸（木綿糸）、 化繊糸（シャツペスパン）、 絹糸 50～60番	11～14番
厚物地：木綿地（デニム・タオルなど）、 毛織物（ツイード・フェルトなど）、 合繊布（レーヨンなどのカーテン地）	カタン糸（木綿糸）、 化繊糸（シャツペスパン）、 絹糸 30～60番 アドバイス：30番糸を使用される場合、16番針とします。 30番以上の太い糸（例えば、20番などの糸）の使用は控えてください。	14～16番
伸縮地：ジャージー、トリコット、メリヤス、ニット地などの伸縮性のある布地	カタン糸（木綿糸）、化繊糸（シャツペスパン）、絹糸 50～90番	11～14番 アドバイス：ニット針の使用をおすすめします。
* ナイロン透明糸を使用される場合、糸の太さ / 布の種類に関係なく、針の太さは14番～16番をおすすめします。 アドバイス：針は太め、上糸調子は弱めにし、下糸は少なめに巻いてください。		

針を取りかえるには



⑨ 必ず電源スイッチを切ってください。

① プーリーを手前に回し、針棒を最上点に上げます。

② 針止めネジを手またはネジ回しでゆるめ、針をはずします。

③ 新しい針の柄の平らな面を向こう側に向けて持ち、針が針棒のピンに当たるまで差しこみます。

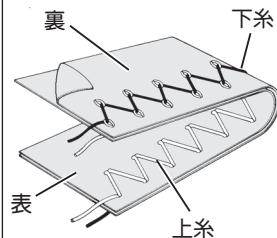
④ 手またはネジ回しで針止めネジをかたくしめます。

ジグザグ縫い



ミシンをセットしましょう。

正しい糸調子

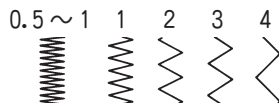


布の裏側に上糸が少し出るように、直線縫いのときより上糸調子をやや弱めにしてください。

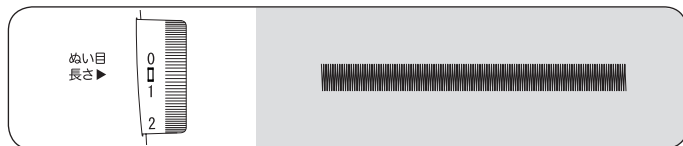
ジグザグ振り幅の選択



ぬい目長さダイヤル

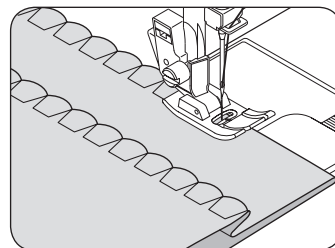


サテステッチ（密着縫い）



ジグザグ縫いでぬい目長さダイヤルを「0.5」ぐらいにセットすると、目のつまったきれいな縫い目ができます。

シェル縫い



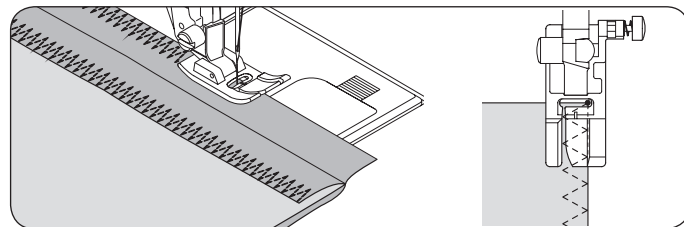
シェル縫いは、その名の通り貝殻を一直線に並べたような装飾模様として使えますので、ランジェリーやガウンの仕上げに最適です。

針が右側に落ちる時、布地にかからないようにして縫ってください。

縫う前に、はぎれを使ってテスト縫いされることをおすすめします。

上糸の糸調子を通常の場合より少し強めにします。

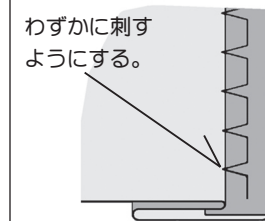
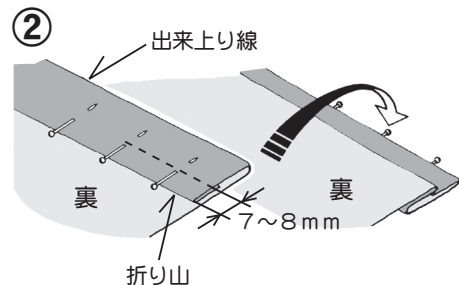
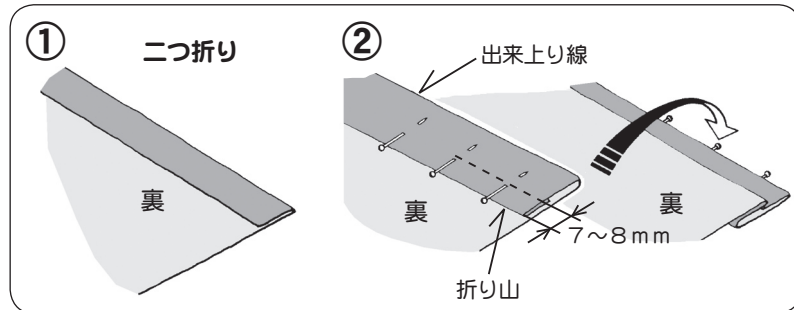
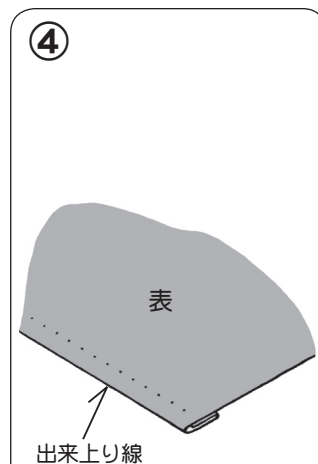
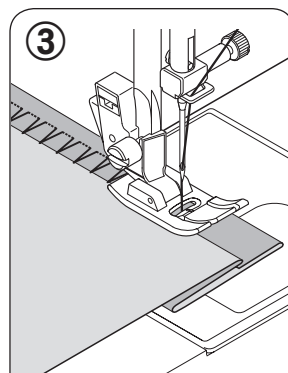
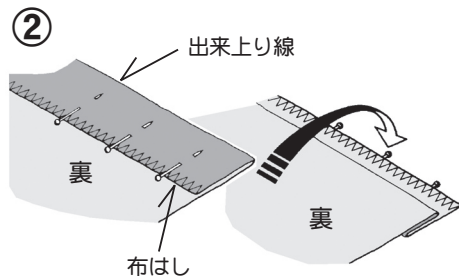
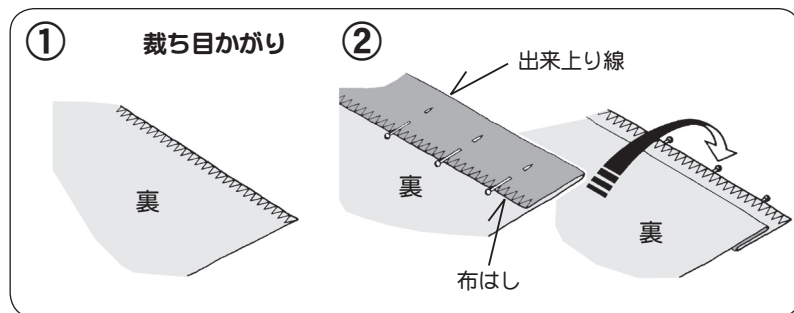
点線ジグザグ縫い



裁ち目かがり（必ずジグザグ押えをご使用ください。）

点線ジグザグ縫いは、ジグザグ縫いが一針で縫うところを三針で縫いますので、丈夫に縫え、伸縮性があります。どのような種類の布の裁ち目かがりにも使えます。

まつり縫い (ブラインドステッチ) ㄥ



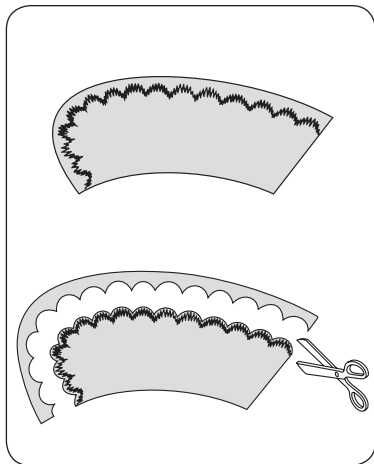
① 布端を裁ち目かがりする
か、二つ折りにします。

② 出来上り線にそって布を折り、布はしま
たは、折り山から約7~8mm入ったと
ころからすそに向かって、図のように待ち針
で止めます。
次に、待ち針を持って折り返します。

③ 針が左に落ちるとき、
針が折り山をわずかに
刺すように縫っていき
ます。

④ 布を表にひらくとできあ
がります。

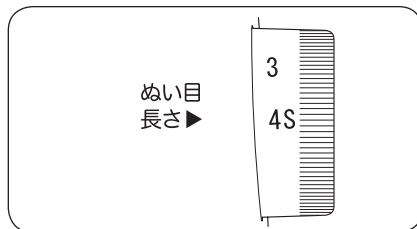
スカラップ縫い }



婦人服や子供服のそでやえり等の縁飾りとして、また端の始末などに利用できます。

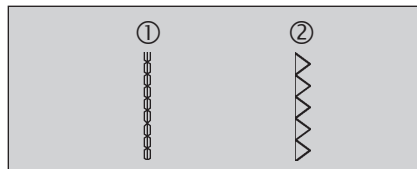
端の始末をする場合は、布端をこの模様で縫った後、模様に沿って布地を切り取ります。この際縫い目の糸を切らないように注意します。

スーパー縫い（ストレッチステッチ）



ぬい目長さの調整

ぬい目長さダイヤルの 4S 印の位置でバランスの取れた美しい伸縮縫いができます。



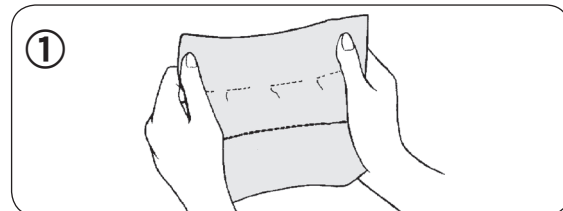
① 直線伸縮縫い

② オーバーロック縫い

伸縮性の生地を縫う場合

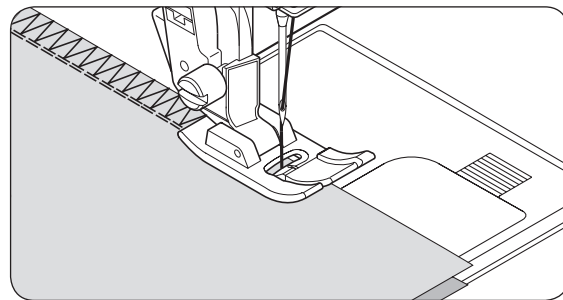
薄い伸縮性のある生地やニット地にストレッチステッチを縫う場合は、ニット専用針を使用されると目とびなどを防ぎ、好結果が得られます。

直線伸縮縫い



図のように布地をひっぱると、普通の縫いでは糸が切れますが、伸縮縫いは縫い目が伸び縮みして糸が切れません。

オーバーロック縫い

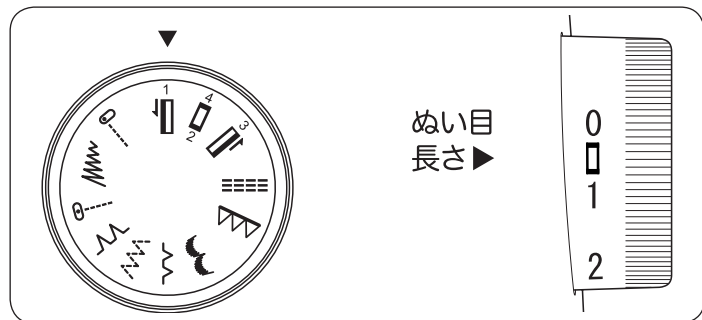


地縫いとかがり縫いを一度にし、又伸縮性があるので、ブラウス地や綿ジャージ、薄い生地縫いの仕上りを始めとし、小物、手芸品などの飾り縫いに最適です。針は14番以上は使用しないでください。

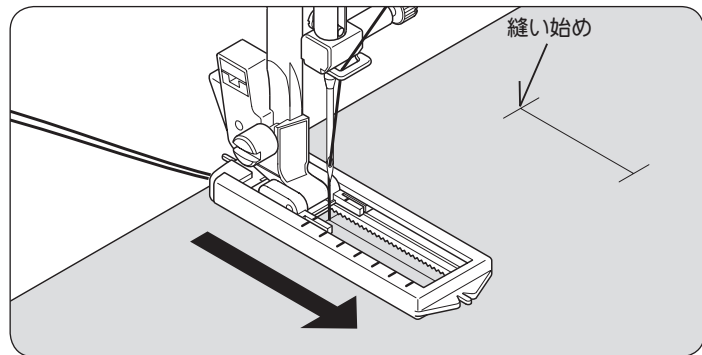
ボタンホール（ボタン穴かがり）



縫い始めのセット



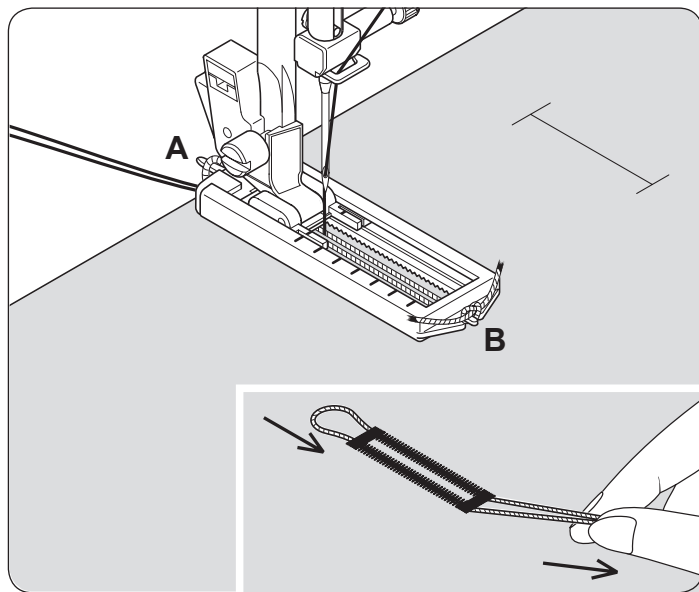
- ボタンホール押えをセットし、押えを手前にいっぱい引っ張り出し、縫い始めの位置に合わせて押えを下げます。
- 伸縮性のある布地で、進みにくい場合は、布地の下に不織布の接着芯を張ってください。
- 使用される布切れで試し縫いをされることをおすすめします。



縫い方

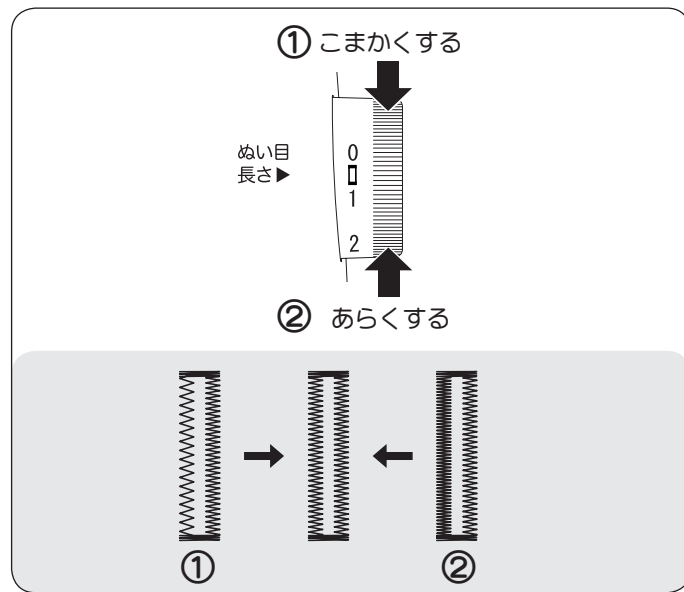
① 1		矢印の方向へ必要な長さだけ縫ってください。
② 2		左右に4～5針縫ってください。
③ 3		自動的にバック縫いしますので、縫い始めの線まで縫ってください。
④ 4		左右に4～5針縫ってください。
		縫い終わったらシームリッパーで中央の布地を切り開きます。その際縫い糸を切らないように注意してください。

芯糸入りボタンホール



- 芯糸を入れて縫うと、ボタン穴の伸びを防ぎ、強いボタン穴ができます。芯糸にはレース糸または穴糸を使います。
- 芯糸をボタンホール押えのうしろの突起（A）に引っかけて、押えの下を通して前の突起（B）に結び付けます。このまま押えを取りつけて穴かがりすると、芯糸入りのボタンホールができます。
- 縫い終わったら芯糸を押えからはずし、糸の端を引いてたるみをなくし、余分の糸を切り取ります。

ボタンホールの縫い目長さ調整



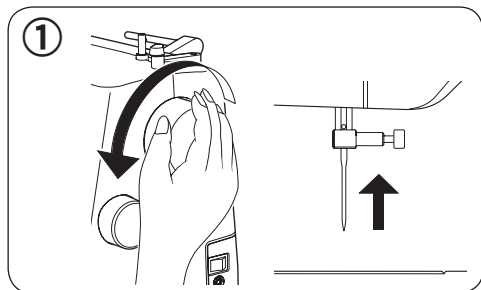
ぬい目長さダイヤルは「」の位置で後進縫い「」の縫い目長さと合うようになっていますが、合わない場合はぬい目長さダイヤルで微調整してください。

ミシンのお手入れ

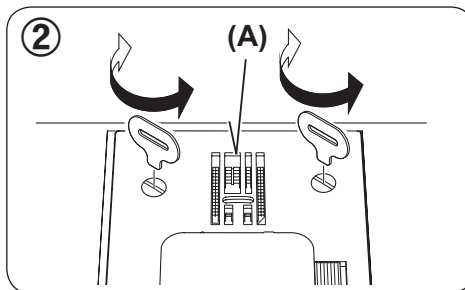
ミシンを長もちさせるためには、日常の手入れが大切です。

⚠ 注意 安全のために必ず電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。ケガの原因になります。

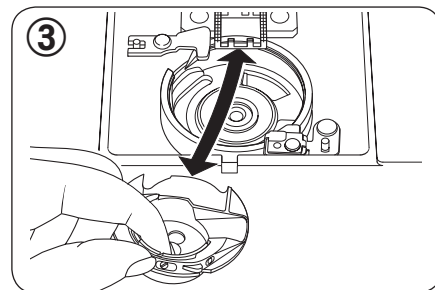
送り歯とかまの掃除 (ボビンケースやかまに糸がからんだ場合、又はボビンケースの位置がずれた場合も、次の順序で行ってください。)



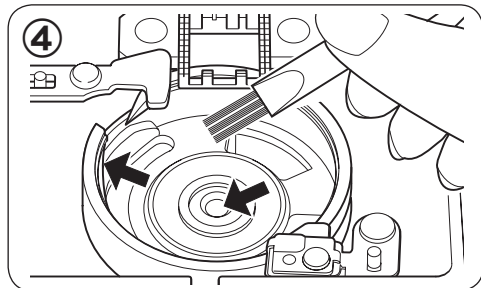
① 押えをはずし、プーリーを手前に回して、針を最上点に上げます。



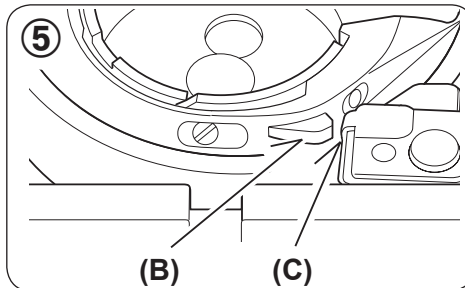
② 針板 (A) をはずします。



③ ボビンケースを図のように抜き取ります。



④ かま内部、周辺および送り歯のほこりをブラシできれいに取り除きます。
矢印の部分にミシン油を一滴さします。



⑤ ボビンケースの突起部 (B) がストッパー (C) の左側にくるようにかまに入れます。針板、かまカバーを取りつけます。

(注) さしすぎた場合には、きれいにふき取った後、ボビンケースをかまに入れてください。

ミシンの調子が悪いとき、次の原因を確かめましょう

こんな時には	原 因	対 処	参照 ページ
ミシンが 回らない	下糸巻き軸が右になっている。	下糸巻き軸を左へ押します。	11
	電源コードが正しくセットされていない。	正しくセットし直します。	10
	電源スイッチが“OFF”の位置にある。	スイッチを“ON”の位置にセットします。	10
	ボビンケースが正しい位置にない。	ボビンケースを正しい位置にセットします。	28
回転が重い 音が高い	送り歯やかまに糸くずやごみがたまっている。	糸くずやごみを取り除きます。	28
	針が曲がっている、先がつぶれている。	新しい針と取り換えます。	22
布を送らない	押えを下ろしていない。	押え上げレバーを下ろして、押えを下げます。	-
	厚物縫いの場合		21
針が折れる	無理に布を引っばった。	布は軽く案内するだけにしてください。	-
	布に合った針・糸を使っていない。	布と針・糸の関係を合わせます。	22
	針が針棒のいちばん奥まではいっていない。	正しくセットし直します。	22
	押えが正しく取り付けられていない。	押え止めネジを締め直します。	-
	段縫いの場合		21
	ボビンケースが正しい位置にない。	ボビンケースを正しい位置にセットします。	28
糸が布と針板の間 でだんごになる	縫い始めに上糸と下糸を向こう側に引き出していない。	常に両糸をそろえて押えの下から向う側へ10cmほど引き出します。	15
縫い物に しわがよる	糸調子が強すぎる。	糸調子を弱めます。	21
	針が曲がっている、先がつぶれている。	新しい針と取り換えます。	22
	薄物に対して縫い目が大きい。	縫い目を小さくします。	-
	薄物縫いの場合		21
上糸がかまに からまって 縫えない	上糸をすこしゆるめ、プーリーを手前に回して糸を引き上げます。		-
	かまにからまっている糸をはさみで切って取り除きます。		-
	ボビンケースの位置がずれている。	正しい位置にセットします。	28
	ボビンケースに針キズがある。	良品のボビンケースに取り換えます。	-
縫い目がとぶ	布に合った針・糸を使っていない。	布と針・糸の関係を合わせます。	22
	針が曲がっている、先がつぶれている。	新しい針と取り換えます。	22
	針が針棒のいちばん奥まではいっていない。	正しくつけ直します。	22
	上糸調子が強すぎる。	上糸調子を弱めます。	21
	上糸のかけ方が間違っている。	正しくかけ直します。	13
	糸くずがかまにたまっている。	糸くずを取り除きます。	28
	縫いにくい布地の場合		21

こんな時には	原因	対処	参照 ページ
上糸が切れる	上糸のかけ方が間違っている。	正しくかけ直します。	13
	上糸調子が強すぎる。	上糸調子を弱めます。	21
	布に合った針・糸を使っていない。	布と針・糸の関係を合わせます。	22
	針が曲がっている。	新しい針と取り換えます。	22
下糸が切れる	ボビンケースの糸の通し方が間違っている。	正しくセットし直します。	12
	糸くずがボビンケースやかまにたまっている。	糸くずを取り除きます。	28

別売り付属品のご案内

フットコントローラー（お求めは、販売店または弊社までお問い合わせください。）

● 電源のつなぎ方

電源スイッチを「OFF」にしてください。

電源コードのプラグを①、②の順にさしこみます。

フットコントローラーのピン③をミシンのジャックにさしこみます。

● スタート

フットコントローラーを深く踏むとミシンの回転は速くなります。最初は軽く踏んでゆるい速度で縫い始めてください。

フットコントローラーを接続中は、スタートスイッチを押してもミシンは動きません。

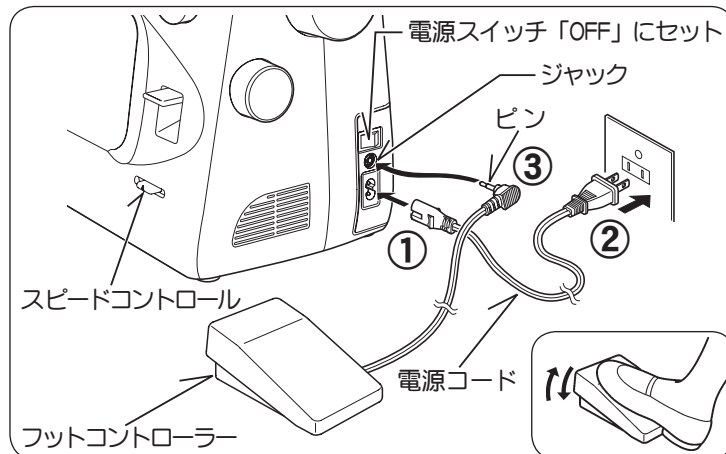
⑤ フットコントローラーを使用する場合、スピードコントロールの設定位置が、フットコントローラーの最高速度になります。

注: フットコントローラーは必ず当社指定のものをご使用下さい。
また、フットコントローラーに他の接続コードをつなぐなど、コードを延長して使用しないで下さい。



注 意

ミシンを使用しない時は、必ず電源スイッチを切り、電源コードを電源から抜いてください。



修理サービス要領

●修理サービスのご相談

- 1 このミシンのご購入者には、ご購入店から1年間の「無料修理保証書」が発行されます。内容をお確かめの上、大切に保存してください。
- 2 修理サービスは無料保証期間内および期間経過後も原則としてご購入店が承りますので、ご相談ください。

●修理用部品の保存と供給

動力伝達機能部品および縫製機能部品のうち、交換修理に必要な部品は、ご購入の日から通常8年間は必要に応じて当社よりご購入店に供給できる体制を整えております。

●無料修理保証期間後の修理サービス

- 1 使用の手びきに基づいて正しい使用とお手入れがされていれば、無料修理保証期間を経過しても修理用部品の供給可能期間中は、ご購入店を通じて有料で修理サービスをいたします。ただし、次に該当する場合は、有料でも修理できない場合がありますので、ご購入店にご相談ください。
 - イ 保存上の不備または、誤使用により不調、故障または損傷したとき。
 - ロ 浸水、冠水、火災等、天災、地変により不調、故障または損傷したとき。
 - ハ ご購入後の移動または輸送によって不調、故障または損傷したとき。
- 二 ご購入店または当社の指定する販売店あるいはサービス店以外で修理、分解または改造したために不調、故障または損傷したとき。
- ホ 職業用として無理なご使用により不調、故障または損傷したとき。

- 2 長期間にわたってご使用されたミシンの精度の劣化は修理によっても元どおりに修復できないことがあります。
- 3 有料修理サービスの場合の費用は、別に定める必要部品代金、出張費および技術料金の合計額となります。
- 4 このミシンは持ち込み修理品ですので、修理の際はご購入店までお持ち込みくださるよう、お願いいたします。

170年以上も家庭用ミシンを作り続けてきたシンガーは、迅速で正しいサービスをモットーとして全世界のご家庭に安心して使えるミシンをお届けいたしております。

お問い合わせまたはご相談先

(純正部品の購入方法)

シンガーミシンについてのお問い合わせ、ご相談はご購入店のほか、下記の弊社「お客様相談係」でも承っておりますのでご遠慮なくお申し越してください。

株式会社ハッピージャパン

「お客様相談係」

〒110-0016 東京都台東区台東2丁目9番5号

TEL. 03-3837-1862

- * 住所および電話番号は都合により変更することがありますのでご了承ください。
- * シンガー純正部品の購入についてのお問い合わせは、ご購入店のほか、上記の弊社「お客様相談係」におたずねください。